

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ ҒЫЛЫМ ЖӘНЕ ЖОҒАРЫ БІЛІМ МИНИСТРЛІГІ
МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН
THE MINISTRY OF SCIENCE AND HIGHER EDUCATION REPUBLIC OF KAZAKHSTAN

ҚОРҚЫТ АТА АТЫНДАҒЫ ҚЫЗЫЛОРДА УНИВЕРСИТЕТІ
ҚЫЗЫЛОРДИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ ҚОРҚЫТ АТА
KORKUT ATA KYZYLORDA UNIVERSITY



«Өрлеу» БАҰО АҚ филиалы Қызылорда облысы бойынша Кәсіби даму институтының директоры
Б.Т.Елеусінов
« 26 » 04 2023 ж.



Е.Н.Әуелбеков атындағы №4 облыстық мамандандырылған мектеп-лицей-интернатының директоры
К.Д.Ақышева
« 26 » 04 2023 ж.



«Кәсіпшілігі» Академиялық сапа жөніндегі комитет төрағасы
С.Т.Тайман
« 26 » 04 2023 ж.



«Бекітемін» Академиялық мәселелер бойынша Басқарма мүшесі-проректор
Д.М. Абдрашева
« 26 » 04 2023 ж.

Жоғары оқу орны компоненті және элективті пәндер каталогы Қорқыт Ата атындағы Қызылорда университетінің Ғылыми кеңесінде мақұлданып, бекітілген.
Хаттама № 16 « 26 » 04 2023 ж.

Жоғары оқу орны компоненті және элективті пәндер каталогы /
Каталог вузовского компонента и элективных дисциплин /
Catalog of the university component and elective disciplines

Гуманитарлық-педагогикалық институты / Гуманитарно-педагогический институт / Humanitarian and Pedagogical Institute
Қазақ тілі мен әдебиеті және журналистика кафедрасы / Кафедра казахского языка и литературы и журналистики / Department of Kazakh Language and Literature and Journalism
7M02336 – Филология / 7M02336 – Филология / 7M02336 – Philology

2023 ж. / 2023 г. / 2023 у.

1. Жоғары оқу орны компоненті

Модуль №	Пән циклы/цикл дисциплины/	Пән коды/Код дисциплины/	Пән атауы/Наименование дисциплины/Name of discipline	Кредит саныKZ/ Кол-во кредитов KZ/Number of credits KZ	Курсы/курс/course	Академиялық кезең/ Академический период/ Academic period	Бақылау түрі/ форма контроля/ form of control	Бақылаудың өту түрі (тест, жазбаша, ауызша,)/ вид контроля (тест, письменно, устно)/ type of control (test, written form, orally)	Пәннің сипаттамасы/ характеристика дисциплины/ characteristics of discipline: 1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites 2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites 3. Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline 4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent 5. Құзыреттілігі/компетенции/competences 6.Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expectedresults	Бағдарлама жетекшісінің аты-жөні, ғылыми атағы, дәрежесі/ ф.и.о. руководителя программы, ученая степень, звание / name, surname of the instructor of program, scientific degree, rank
M1	БП ЖК/ БД БК/ BD UC	GT mF 520 1 IFN 520 1 HPS 5201	Ғылым тарихы мен философиясы/ История философия науки/ History and Philosophy of Science	2	1	1	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites: Философия/Философия/Philosophy</p> <p>2.Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites:: талап етілмейді /не требуется /not required /</p> <p>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline:Білім алушыға ғылымның алғашқы негіздерін, қазіргі күнгі ғылымның даму бағдарын тануға ықпал жасау. Курс барысында әлемдік ғылым тарихынан мағлұмат беру./Способствовать познанию обучающимся первых основ науки, ориентиров развития современной науки. Изучение истории мировой науки в ходе курса./To promote students' knowledge of the first foundations of science, guidelines for the development of modern science. Studying the history of world science during the course./</p> <p>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent Білім алушылардың бойында ғылым ұғымы мен мәні, құрылымы, тәсілдері, ғылымдағы басты парадигмалық теориялар туралы, ғылыми болжамдар, аксиомалар мен теориялардың қалыптасу заңдылықтары туралы, ғылымның даму тарихы мен заңдылықтары туралы, ғылым дамуының негізгі кезеңдері туралы түсініктер мен білімдер, мағлұматтар жүйесін қалыптастыру./Формирование у обучающихся понятия о сущности науки, о ее структуре и методах, об основных парадигматических теориях науки, научных предпосылках и законах формирования аксиом и теорий, об истории и закономерностях развития науки, основных этапах ее развития./Formation of students' concepts and knowledge about science, about its structure and methods of science, about the main paradigmatic theory of science, scientific prerequisites and laws for the formation of axioms and theories, about the history and laws of the development of science, concepts and knowledge about the main stages of</p>	О.Бермаханов, филос.ғ.к., аға оқытушы

								<p>the development of science.</p> <p>5.Құзыреттілігі/компетенции/competences:: Ғылым тарихы мен философиясы ғылым ұғымы мен құрылымын, методологиясын, қоғам дамуындағы ролі мен қайшылықтарын, ғылым мен техника арақатынасын, ғылым динамикасы мен оның заңдылықтарын, ғылым тарихының негізгі кезеңдерін қарастырады. /История и философия науки рассматривает понятие и структуру науки, методологию, роль и противоречия в развитии общества, соотношение науки и техники, динамику науки и ее закономерности, основные этапы истории науки. /The history and philosophy of science examines the concept and structure of science, methodology, role and contradictions in the development of society, the relationship of science and technology, the dynamics of science and its laws, the main stages of the history of science. /</p> <p>6.Күтілетін нәтиже/ ождаемые результаты/ expectedresults: Ғылым, оның тарихы мен философиясын зерттеуде қолданылатын негізгі философиялық концепциялар мен әдістерді біледі.- Ғылым мен оның құндылығы туралы әлемдік ойшылдардың теорияларын тану үшін шығармашылық және сыни түрде жұмыс жасауда өз білімін қолдана алады. Ғылымның даму заңдылықтары мен қайшылықтарын, әлемдік ғылыми теорияларды тану барысында практикалық қабілеттіліктерді меңгергендігін және көпшілік алдында өзіндік көзқарасын көрсете алады.Ғылымның генезисі мен дамуының ерекшеліктерін сараптай алады. /Знает основные философские концепции и методы, используемые при изучении науки, ее истории и философии. - Использовать свои знания в творческой и критической работе для признания теорий мировых мыслителей о науке и ее ценности . Может показать закономерности и противоречия развития науки, овладение практическими умениями в процессе познания мировых научных теорий и своего видения перед публикой. Умеет анализировать особенности генезиса и развития науки. /Knows the basic philosophical concepts and methods used in the study of science, its history and philosophy. - To use their knowledge in creative and critical work to recognize the theories of world thinkers about science and its value . He can show the patterns and contradictions of the development of science.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

									mastering practical skills in the process of learning world scientific theories and his vision in front of the public.He is able to analyze the features of the genesis and development of science. /	
M1	БП ЖК/ БД БК/ БД УС	ShT 520 2 Yа 520 2 FL 5202	Шетел тілі (кәсіби)/ Иностранный язык (профессиональный) / Foreign language	5	1	1	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites: Шетел тілі (A1,A2,B1), Кәсіби бағытталған шетел тілі/Иностранный язык (A1, A2, B1), профессионально ориентированный иностранный язык/Foreign language (A1, A2, B1), professionally oriented foreign language/</p> <p>2.Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites Шетел тілі (C2)/Иностранный язык (C2)/Foreign language (From 2)/The purpose of teaching a foreign language as a general education discipline is to form the competencies of social interaction in a graduate student./</p> <p>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline:Жалпы білімдік пән ретінде шетел тіліне оқытудың мақсаты магистранттың әлеуметтік жетерлі қарым қатынас құзырлығын қалыптастыру болып табылады./Целью обучения иностранному языку как общеобразовательной дисциплине является формирование у магистранта компетенций социального взаимодействия./The purpose of teaching a foreign language as a general education discipline is to form the competencies of social interaction in a graduate student./</p> <p>4.Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent: Мәдениетаралық-коммуникативтік біліктілік шетел тілін және өзге мәдениетті үйренуде білім беру біліктілігі. Аударма (мәселе, пән бойынша жалпы аялық ақпарат, пікірталас тугызатын жағдаяттар, ықтимал шешімдер) тілі үшін бастапқы мәтіннің пәндік мазмұнын бенелейтін жаңа танымдық лингвомәдени кешендерді меңгеру ретінде түсіндірілетін контентті-кәсіби біліктілік. Оқып жатқан тілдің деңгейлерін үштұғырлы тілдерді оқытудың ұлттық бейімделген деңгейлік үлгісіне сәйкес меңгеру біліктілігі. Деңгейлерді меңгеру шетел тілдері деңгейлерінің Жалпыеуропалық шкаласына сәйкес жүзеге асырылады./Межкультурная и коммуникативная квалификации как образовательные квалификации при изучении иностранных языков и других культур. Профессиональный контент, который интерпретируется как приобретение новых когнитивных лингвокультурных комплексов, переводящих предметное содержание исходного текста на язык (проблема, предметная информация, противоречивые</p>	С.Садыбекова ф.ғ.к., аға оқытушы

								<p>ситуации, возможные решения). Способность освоить языковые уровни в соответствии с национальной адаптивной моделью уровня трехязычного образования. Освоение уровней в соответствии с европейской шкалой уровня иностранного языка./Intercultural and communicative qualifications are educational qualifications for learning foreign languages and other cultures. Professional content, which is interpreted as the acquisition of new cognitive linguocultural complexes, translating the objective content of the original text into the language (problem, subject information, contradictory situations, possible solutions). Ability to master the language levels in accordance with the national adaptive model of the trilingual education level. Levels are mastered in accordance with the European scale of the foreign language level.</p> <p>5.Құзыреттілігі/компетенции/competences: Магистрантқа шетел тілін толық меңгеру үшін жеткілікті білім және дағды қалыптастыру керек./Магистранту необходимо сформировать достаточные знания и навыки для полного овладения иностранным языком./A master's student needs to form sufficient knowledge and skills to fully master a foreign language./</p> <p>6.Күтілетін нәтиже/ожидаемые результаты/expected results: Сөйлеу саласында: аргументтер, эмоционалды және бағалау құралдарын қолдана отырып, күнделікті және білім беру салаларында ресми және бейресми сипаттағы диалог жүргізу; оқыған тақырыпқа байланысты айту, мәтіндерді оқу / тыңдау, оқиғаларды, фактілерді сипаттау, хабарламалар жасау; әр түрлі аймақтық және мәдени ақпараттар негізінде мақсатты тілдегі елдердің ауызша әлеуметтік-мәдени портретін жасау; Тыңдау саласында: Әр түрлі коммуникациялық жағдайларда ағылшын тіліндегі тұжырымдаманың салыстырмалы түрде толық мағынасын (жалпы мағынасын) түсіну; Оқу аймағында: Коммуникативті тапсырмаға байланысты оқудың негізгі түрлерін (кіріспе, оқу, қарау / іздеу) қолдана отырып, әртүрлі стильдегі (публицистикалық, көркемдік, танымал ғылым, прагматикалық) мәтіндерді оқыңыз; Жазу саласында: Жеке және іскерлік сипаттағы хатта құбылыстарды, оқиғаларды, фактілерді сипаттаңыз; мақсатты тілде қабылданған елде өзіңіз туралы ақпарат туралы есеп беру; жобалық қызметтің нәтижелерін ұсыну үшін қажетті жазбаша материалдар құруға./вести диалог формального и неформального</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--

									<p>характера в повседневной и образовательной сферах с использованием аргументов, эмоциональных и оценочных средств; - рассказывать в зависимости от изучаемой темы, читать / слушать тексты, описывать события, факты, - составлять устный социокультурный портрет стран целевого языка на основе различной региональной и культурной информации; в области аудирования: понимать относительно полное значение (общее значение) понятия английского языка в различных коммуникативных ситуациях; в области чтения: читать тексты разных стилей (публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические), используя основные виды чтения (введение, чтение, просмотр / поиск) в зависимости от коммуникативной задачи; В области письма: описывать явления, события, факты в письме личного и делового характера; сообщать информацию о себе в стране, принятой на целевом языке; создавать письменные материалы, необходимые для представления результатов проектной деятельности./conduct a formal and informal dialogue in everyday and educational spheres using arguments, emotional and evaluative means; - tell, depending on the topic being studied, read / listen to texts, describe events, facts, - make an oral socio-cultural portrait of the target language countries based on various regional and cultural information; in the field of listening: to understand the relatively full meaning (general meaning) of the concept of English in various communicative situations; in the field of reading: to read texts of different styles (journalistic, artistic, popular science, pragmatic) using the main types of reading (introduction, reading, viewing / searching) depending on the communicative task; In the field of writing: to describe phenomena, events, facts in a letter of a personal and business nature; to report information about yourself in the country adopted in the target language; create written materials necessary to present the results of project activities./</p>	
M1	БП ЖК/ БД БК/ BD UC	ZhJM P520 3/ PBSh 5203/ PHE 5203	Жоғары мектептің педагогикасы/ Педагогика высшей школы/ Pedagogy of Higher education	5	1	1	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites: Жалпы педагогика/Общая педагогика/General pedagogy/ 2.Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites: талап етілмейді /не требуется /not required / 3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline: Магистранттарды жоғары білімнің үздіксіз білім беру жүйесіндегі ролі, оның даму стратегиясы,</p>	Ж.Әбілхайырова п.ғ.к., қауымдастырылған профессор

								<p>жоғары мектепте білім берудің әдістері, лекциялық, практикалық сабақ формалары, педагогикалық бақылау, оны ұйымдастыру принциптері, жоғары мектептегі тәрбие жұмысының ерекшеліктері, оқытушы мәдениетінің негізі жайлы біліммен қаруландыру./Вооружить магистрантов знаниями о роли высшего образования в системе непрерывного образования, стратегии его развития, методах высшего школьного образования, формах лекционных, практических занятий, педагогическом контроле, принципах его организации, особенностях воспитательной работы в Высшей школе, основах преподавательской культуры./To equip undergraduates with knowledge about the role of higher education in the system of continuing education, its development strategy, methods of higher school education, forms of lectures, practical classes, pedagogical control, principles of its organization, features of educational work in Higher education, the basics of teaching culture./</p> <p>4.Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent: Жоғары мектеп педагогикасының жетістіктерін, жоғары оқу орнының білім беру үрдісінің қазіргі жағдайын, озық білім беру технологияларын біледі. Қазіргі заманғы білім беру технологияларын пайдалана отырып, білім беру саласында оқыту және тәрбиелеу үдерісін ұйымдастыруға бағытталған жұмыс оқу бағдарламаларын талдайды. Жоғары мектепте білім беру сапасын қамтамасыз ету үшін білім беру ортасының қолда бар мүмкіндіктерін пайдаланады және жаңа жағдайларды, оның ішінде ақпараттық технологияларды жобалайды. Жаңа оқу бағдарламаларын жобалау және білім беру процесін ұйымдастырудың инновациялық әдістерін әзірлеу принциптерін сипаттайды. Талдау және зерттеу жұмысының нәтижелерін сөз сөйлеу, баяндама, ақпараттық шолу, аналитикалық есеп, мақала, шығармашылық есеп және басқа да нысандар түрінде ұсына алады. Оқытудың нақты технологиясын жобалайды./Знает достижения педагогики высшей школы, современного состояния образовательного процесса вуза, передовые образовательные технологии. Анализирует образовательные программы, умеет организовывать процесс обучения и воспитания с использованием современных образовательных технологий. Для обеспечения качества образования в</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--

								<p>высшей школе использует имеющиеся возможности образовательной среды и проектирует новые условия, в том числе информационные. Характеризует принципы проектирования новых учебных программ и разработки инновационных методик организации образовательного процесса. Умеет представлять результаты аналитической и исследовательской работы в виде выступления, доклада, информационного обзора, аналитического отчета, статьи, творческих отчетов и других форм. Проектирует конкретную технологию обучения./They know the achievements of pedagogy of higher education, the current state of the educational process of the university, advanced educational technologies. Analyze educational programs to organize the process of training and education in the field of education using modern educational technologies. Use the existing opportunities of the educational environment and design new conditions, including information, to ensure the quality of education in higher education. Characterize the principles of design of new curricula and development of innovative methods of organization of the educational process. They are able to present the results of analytical and research work in the form of speech, report, information review, analytical report, article, creative reports and other forms. Design specific teaching technology.</p> <p>5.Құзыреттілігі/компетенции/competences::ҚҚкәсіби құзыреттіліктер-9/ПК профессиональные компетенции-9/PC professional competencies-9/</p> <p>6.Күтілетін нәтиже/ожидаемые результаты/expected results:Жоғары білімнің үздіксіз білім беру жүйесіндегі рөлі, оның даму стратегиясы, жоғары мектепте білім берудің әдістері, лекциялық, практикалық сабақ формалары, педагогикалық бақылау, оны ұйымдастыру принциптері, жоғары мектептегі тәрбие жұмысының ерекшеліктері мәселелерінде құзыретті болуы керек./Должен быть компетентен в вопросах роли высшего образования в системе непрерывного образования, стратегии его развития, методах высшего школьного образования, формах лекционных, практических занятий, педагогическом контроле, принципах его организации, особенностях воспитательной работы в Высшей школе./Must be competent in the role of higher education in the system of continuing education, its development strategy, methods of higher school education, forms of lectures, practical classes,</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--

									pedagogical control, principles of its organization, features of educational work in higher school./	
M1	БП ЖК/ БД БК/ ВД УС	ВР 5204/ МР 5204/ МР 5204	Басқару психологиясы/ Management psychology/ Management psychology/	5	1	1	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites 2.Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites: талап етілмейді /не требуется /not required /</p> <p>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline:Тиімді басқару үшін қажетті психологиялық білім жүйесін меңгерту. Аталған арнайы курс басқарушылық қызметтің психологиялық негіздері туралы жалпы түсінік қалыптастырады, мысалы: персоналды психологиялық іріктеу; еңбекті ынталандыру тәсілдері; басқарудың әртүрлі стильдерін тиімді пайдалану шарттары мен нысандары; жас басшының жеке маңызды қасиеттерін қалыптастырудың психологиялық аспектілері; топ жұмысының тиімділігіне әсер ететін факторлар; жанжалды жағдайларды шешудің психологиялық әдістері; басқару шешімдерін қабылдау психологиясы; инновацияларды психологиялық қамтамасыз ету.Овладение системой психологических знаний, необходимых для эффективного управления. Данный спецкурс формирует общее представление о психологических основах управленческой деятельности, таких как: психологический отбор персонала; способы стимулирования труда; условия и формы эффективного использования различных стилей управления; психологические аспекты формирования личностно значимых качеств молодого руководителя; факторы, влияющие на эффективность работы коллектива; психологические методы разрешения конфликтных ситуаций; психология принятия управленческих решений; психологическое обеспечение инноваций./Mastering the system of psychological knowledge necessary for effective management. This special course forms a general idea of the psychological foundations of managerial activity, such as: psychological selection of personnel; ways to stimulate labor; conditions and forms of effective use of various management styles; psychological aspects of the formation of personally significant qualities of a young leader; factors affecting the effectiveness of the team; psychological methods of conflict resolution; psychology of managerial decision-making; psychological support of innovations.</p> <p>4.Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent:Магистранттар үшін психология курсы гуманистік дүниетанымын</p>	Ж.Утегенов, PhD, аға оқытушы

								<p>калыптастыруға негіз болып табылады. Аталған курс құрамына қазіргі психологиялық ғылымның қоғамдағы орны мен рөлі жайындағы мәліметтер кіреді. Ол гурста психологияның базалық білімдері қарастырылады. Фундаменталды және психологиялық түсініктердің негізінде адам тұлғасы мен әрекеттеріне тұтас көзқарастарын қалыптастырып, психикалық процестердің заңдылықтары мен адамның тұлғалық қасиеттері туралы білімдер негізінде жастардың әрекеттері мен мінез-құлықтарына саналы түрде талдау жасай білу қажеттіліктерін дамытады./Курс психологии для магистрантов является основой формирования гуманистического мировоззрения. В состав данного курса входят сведения о роли и месте современной психологической науки в обществе. Он развивает личностно-профессиональные психологические мысли будущих специалистов, преподавателей вуза, научных сотрудников. В курсе рассматриваются базовые знания психологии. На основе фундаментальных и психологических понятий формируется целостный подход к личности и действиям человека. Курс развивает потребности в осознанном анализе поведения молодежи на основе знаний о закономерностях психических процессов и личностных качеств человека./The course of Psychology for master students is the basis for the formation of a humanistic worldview. The structure of this course includes information about the role and place of modern psychological science in society. It develops personal and professional psychological thoughts of future specialists, university teachers, researchers. The course covers basic knowledge of psychology. On the basis of fundamental and psychological concepts, a holistic approach to the individual and human actions is formed, the needs for a conscious analysis of the actions and behavior of young people on the basis of knowledge about the laws of mental processes and personal qualities of a person are developed.</p> <p>5.Құзыреттілігі/компетенции/competences:Жалпы мәдени құзыреттер- стандартты емес жағдайларда ұйымдастырушылық-басқарушылық шешімдерді табуға қабілеттілігі мен дайындығы және олар үшін жауапкершілік; Кәсіби құзыреттер- еңбек ұжымдарында өзара іс-қимыл нысандарын талдауға қабілеттілігі мен әзірлігі; кадрларды іріктеу және өндірістік процесті оңтайландыруға ықпал ететін психологиялық ахуал жасау мақсатында кадр құрамымен</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--

								<p>жұмыстар жүргізуге қабілеттілігі мен дайындығы; қызметкерлердің жеке өсуіне және жеке адамдар мен топтардың денсаулығын қорғауға бағытталған интерактивті әдістерді, психологиялық технологияларды іске асыру қабілеті мен дайындығы.</p> <p>6.Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expectedresults:1. Білуі тиіс:-басқарудың кеңестік және шетелдік ғылымын дамытудың негізгі кезеңдері мен бағыттары, жаңа басқару парадигмасының мазмұны;</p> <p>-осы пәннің негізгі бөлімдері: басқару қызметінің психологиялық мазмұны, басшының жеке басқару тұжырымдамасы, басқарушылық өзара іс - қимылдың теориялық негіздері, негізгі басқару функцияларын іске асырудың психологиялық ерекшеліктері, басқару қызметі субъектісінің психологиясы. 2. Менгеруі тиіс:- басқару психологиясының өзекті мәселелері бойынша ғылыми және анықтамалық әдебиетті пайдалану; - басқарудың теориялық және практикалық психологиясы саласында өз тұжырымдарын ауызша және жазбаша баяндау;-практикалық кәсіби қызмет саласында алған білімдерін қолдану.3. Игеруі тиіс: - осы пәннің терминологиялық аппаратын; - басқару қызметі және өзара іс - қимыл саласындағы психологиялық зерттеу әдістемелерін;-түрлі ұйымдарды басқару саласындағы өзекті мәселелерді қою және психологиялық талдау дағдыларын.</p> <p>4.Қабілеті мен дайындығын көрсетуі керек: алған білімдерін практикада қолдану/Общекультурные компетенции-способность и готовность находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и ответственность за них; профессиональные компетенции-способность и готовность к анализу форм взаимодействия в трудовых коллективах; способность и готовность к проведению работы с кадровым составом с целью создания психологического климата, способствующего отбору кадров и оптимизации производственного процесса; способность и готовность к реализации интерактивных методов, психологических технологий, направленных на личностный рост сотрудников и охрану здоровья отдельных лиц и групп.</p> <p>6. ожидаемый результат / ожидаемые результаты / expectedresults: 1. знать: - основные этапы и направления развития советской и зарубежной науки</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	---

									<p>управления, содержание новой управленческой парадигмы;</p> <p>- основные разделы данной дисциплины: психологическое содержание управленческой деятельности, концепция личностного управления руководителя, теоретические основы управленческого взаимодействия, психологические особенности реализации основных управленческих функций, психология субъекта управленческой деятельности.</p> <p>2. владеть:- использованием научной и справочной литературы по актуальным проблемам психологии управления;-устным и письменным изложением своих выводов в области теоретической и практической психологии управления; - применением полученных знаний в области практической профессиональной деятельности.</p> <p>3. Владеть: - терминологическим аппаратом данной дисциплины; - методиками психологического исследования в области управленческой деятельности и взаимодействия;-навыками постановки актуальных проблем и психологического анализа в области управления различными организациями.</p> <p>4. показать способности и готовность: применять полученные знания на практике/General cultural competencies -the ability and willingness to find organizational and managerial solutions in non-standard situations and responsibility for them; professional competencies-the ability and willingness to analyze forms of interaction in labor collectives; the ability and willingness to work with personnel in order to create a psychological climate conducive to the selection of personnel and optimization of the production process; ability and readiness to implement interactive methods, psychological technologies aimed at personal growth of employees and health protection of individuals and groups.</p> <p>6. expected result / expected results / expected results: 1. to know: - the main stages and directions of development of Soviet and foreign management science, the content of the new management paradigm;</p> <p>- the main sections of this discipline: the psychological content of managerial activity, the concept of personal management of the head, the theoretical foundations of managerial interaction, psychological features of the implementation of the main managerial functions, psychology of the subject of managerial activity.</p> <p>2. own:- the use of scientific and reference literature on topical</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

									issues of management psychology;-oral and written presentation of their conclusions in the field of theoretical and practical management psychology; - application of the acquired knowledge in the field of practical professional activity.3. Possess: - terminological apparatus of this discipline; - methods of psychological research in the field of management and interaction;-skills in setting actual problems and psychological analysis in the field of management of various organizations. 4. show the ability and willingness to apply the acquired knowledge in practice	
M3	БeП ЖК/ ПД BK/ PD UC	ZhT 530 1 TL Zh 530 1 TtLg 5301	Өлең теориясы Теория стихотворений The theory of poems	5	1	2	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites: Өдебиеттанудың өзекті мәселелері/Актуальные проблемы литературоведения/Actual problems of literary criticism/</p> <p>2.Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites: Көркем әдебиеттегі психологизм/Психологизм в художественной литературе/Psychologism in Fiction/</p> <p>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline:Курсты өту барысында әдебиет теориясы ауқымындағы поэтика, стиль, жанр тәрізді негізгі мәселелермен шектелмей, әдебиеттанудың өзге салалары:әдебиет тарихын зерттеу аялары мен жолдары, историография, библиография пәндерінің мән, сыры, текстология мен әдебиет сынының теориялық, практикалық ерекшеліктерін ашып беру./При прохождении курса необходимо не ограничиваться основными проблемами поэтики, стилиа, жанра в рамках теории литературы, а раскрыть теоретические, практические особенности текстологии и литературной критики, сущность и пути изучения истории литературы, историографии, библиографии./During the course, it is necessary not to limit oneself to the main problems of poetics, style, genre within the framework of literary theory, but to reveal the theoretical and practical features of textual criticism and literary criticism, the essence and ways of studying the history of literature, historiography, bibliography./</p> <p>4.Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent: Білім алушыларға әлеуметтік лингвистиканың ғылыми аппараты, зерттелу жайы, қарастыратын проблемалары, өзіндік ұғым-түсініктері туралы терең филологиялық білім беру. Негізгі тақырыптар: әлеуметтік лингвистиканың негізгі ұғым-түсініктері, зерттеу бағыттары, тіл және қоғам, тілдің өмір сүру формалары (әдеби тіл, ауызекі сөйлеу тілі,</p>	Б.Кәрібозұлы ф.ғ.д., профессор

								<p>диалекті т.б.) тілдің қоғамдық қызметі, тілдің қызмет ету салалары, тіл дамуына әсер ететін факторлар, тілдік ахуал, тіл және саясат, қазақстандық әлеуметтік лингвистиканың қалыптасуы мен дамуы, қазіргі проблемалары./Дать понятие о категориях, основные литературных терминах, относящихся к теории жанра. Основные темы: литературные роды и жанры, жанровое описание лирики; размер стихотворений; тема и идея; поэтическое мастерство; художественные поиски в современной казахской поэзии; отзывы исследователей о лирике./The purpose of the discipline is to give the concept of a category, the basic concepts and literary terms related to the theory of genre. The main themes of the topic are: literary type and genres, genre description of the lyrics; the size of the poems; the theme and idea; poetic skill; artistic searches in modern Kazakh poetry; researchers ' reviews of the lyrics.</p> <p>5.Құзыреттілігі/компетенции/competences:Қазақәдебиетінің теориялық және әдістемелік мәселелерін, әдебиеттану ғылымы, әдебиеттің теориялық мәселелерінің даму жолдарын оқып, талдап үйренеді. Әдебиеттің тектері мен түрлерін, жанр теориясының қалыптасып, даму тарихын, эпикалық шығармалардың жанрлық сипатын, лирикалық шығармалардың жанрлық сипатын, драмалық шығармалардың жанрлық сипатын меңгереді. Сын тарихын, әдеби әдістер, дәстүр мен жаңашылдық мәселелерін игереді./Изучает и анализирует теоретические и методические проблемы казахской литературы, пути развития литературоведческой науки, теоретических проблем литературы. Владеет родами и видами литературы, историей становления и развития жанровой теории, жанровым характером эпических произведений, жанровым характером лирических произведений, жанровым характером драматических произведений. Владеет историей критики, литературными приемами, проблемами традиции и новаторства./Studies and analyzes theoretical and methodological problems of Kazakh literature, ways of development of literary science, theoretical problems of literature. He knows the kinds and types of literature, the history of the formation and development of genre theory, the genre character of epic works, the genre character of lyrical works, the genre character of dramatic works. He knows the history of criticism, literary techniques, problems of tradition and innovation./</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	---	--

									6.Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expected results: Курс соңында магистранттар қазақ көркем әдебиеті және поэзия, оның дамуы, лирика сипаты, оны зерттеудегі ғалымдар көзқарастарын біліп, зерттеудің әдіс-тәсілдерін игереді./В конце курса магистранты узнают казахскую художественную литературу и поэзию, ее развитие, характер лирики, взгляды ученых на ее изучение, овладевают методами и приемами исследования./At the end of the course, undergraduates will learn Kazakh fiction and poetry, its development, the nature of lyrics, the views of scientists on its study, master the methods and techniques of research./	
M2	Беп ЖК/ ПД БК/ PD HSC	AL 530 2 CL 530 2 Soc 5302	Әлеуметтік лингвистика/ Социальная лингвистика/ Sociolinguistics	5	1	2	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites:тіл біліміне кіріспе, әлеуметтану, саясаттану, қазақ жазу тарихы, қазақ диалектологиясы және әдеби тіл тарихы./введение в языкознание, социология, политология, история казахской письменности, казахская диалектология и история литературного языка./introduction to linguistics, sociology, political science, the history of Kazakh writing, Kazakh dialectology and the history of the literary language./</p> <p>2.Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites: тіл білімінің жаңа бағыттары, мәтін лингвистикасы /новые направления языкознания, Лингвистика текста /new directions of linguistics, Text linguistics /</p> <p>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline:Білім алушыларға әлеуметтік лингвистиканың ғылыми аппараты, зерттелу жайы, қарастыратын проблемалары, өзіндік ұғым-түсініктері туралы терең филологиялық білім беру./Углубленное филологическое образование обучающихся о научном аппарате социолингвистики, предметах исследования, рассматриваемых проблемах, самоактуализациях./In-depth philological education of students about the scientific apparatus of sociolinguistics, research subjects, problems under consideration, self-actualizations./</p> <p>4.Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent: Білім алушыларға әлеуметтік лингвистиканың ғылыми аппараты, зерттелу жайы, қарастыратын проблемалары, өзіндік ұғым-түсініктері туралы терең филологиялық білім беру. Негізгі</p>	А.М. Абасилов, ф.ғ.к., қауымдастырылған профессор

									<p>тақырыптар: әлеуметтік лингвистиканың негізгі ұғым-түсініктері, зерттеу бағыттары, тіл және қоғам, тілдің өмір сүру формалары (әдеби тіл, ауызекі сөйлеу тілі, диалекті т.б.) тілдің қоғамдық қызметі, тілдің қызмет ету салалары, тіл дамуына әсер ететін факторлар, тілдік ахуал, тіл және саясат, қазақстандық әлеуметтік лингвистиканың қалыптасуы мен дамуы, қазіргі проблемалары./Дать обучающимся глубокие филологические знания о научном аппарате социальной лингвистики, состоянии изучения, рассматриваемых проблемах, специфических понятиях. Основные темы: основные понятия социальной лингвистики, направления исследований, язык и общество, формы существования языка (литературный язык, разговорный язык, диалектический и др.), общественная функция языка, сферы функционирования языка, факторы, влияющие на развитие языка, языковая ситуация, язык и политика, формирование и развитие казахстанской социальной лингвистики, современные проблемы./The purpose of the discipline is to provide master students with deep philological knowledge about the scientific apparatus of social linguistics, the state of study, the problems under consideration, and specific concepts. Main topics: basic concepts of social linguistics, research areas, language and society, forms of language existence (literary language, spoken language, dialectical, etc.), social function of language, language functioning areas, factors affecting the development of language, language situation, language and politics, formation and development of Kazakhstani social linguistics, modern problems.</p> <p>5.Құзыреттілігі/компетенции/competences:: Білім алшылар әлеуметтік лингвистиканың пәндік және теориялық ұғымдарынан, қазіргі проблемаларынан, сондай-ақ оның өзіндік зерттеу бағыттары мен әдіс-тәсілдерінен хабардар болады./Обучающиеся узнают о предметных и теоретических понятиях социолингвистики, современных проблемах, а также о ее самостоятельных направлениях и методах исследования./Students will learn about the subject and theoretical concepts of sociolinguistics, modern problems, as well as its independent directions and research methods./</p> <p>6.Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expected results: 1.Әлеуметтік лингвистиканың басты теориялық қағидалары мен ұғым-түсініктерімен, терминологиялық жүйесімен жете танысу. 2.Әлеуметтік</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

									<p>лингвистикадағы теориялық көзқарастар мен пікірлерді сараптай отырып, олардың дұрыстығына сенімді болу.</p> <p>3.Әлеуметтік лингвистиканың тіл білімінің саласы ретінде қалыптасу, даму жолдарынан мәлімет ала отырып, Отандық, ұлттық әлеуметтік лингвистиканың жетістіктері мен алдағы міндеттерінен хабардар болу.</p> <p>4.Әлеуметтік лингвистиканың дәстүрлі лингвистикадан өзіндік ерекшеліктерін ұғыну, салыстыра алу.</p> <p>5.Отандық, шетелдік социолингвист-ғалымдардың еңбектерімен, өзіндік тұжырым-пікірлерімен кеңінен таныс болу. 6.Тіл дамыту, тілдік жоспарлау мен тіл саясаты мәселелерін ғылыми тұрғыдан шешу, түсіндірудегі әлеуметтік лингвистиканың өзіндік орнын білу. 7.Әлеуметтік лингвистиканың өзіндік зерттеу әдістері мен тәсілдерінен толық мәлімет алу./1. Ознакомление с основными теоретическими принципами и понятиями, терминологической системой социолингвистики. 2. быть уверенным в своей правоте, анализируя теоретические подходы и мнения в социолингвистике. 3. осознание достижений и предстоящих задач отечественной, национальной социолингвистики, извлекая данные из путей становления, развития социолингвистики как отрасли языкознания. 4. осмысление, сопоставление отличительных черт социолингвистики от традиционной лингвистики. 5. быть широко знакомыми с трудами отечественных, зарубежных ученых-социолингвистов, с собственными выводами. 6. знать место социолингвистики в развитии языка, научном решении проблем языкового планирования и языковой политики, их интерпретации. 7. получение полной информации от собственных методов и приемов исследования социолингвистики./1. Familiarization with the basic theoretical principles and concepts, the terminological system of sociolinguistics. 2. be sure of your rightness by analyzing theoretical approaches and opinions in sociolinguistics. 3. awareness of the achievements and upcoming tasks of domestic, national sociolinguistics, extracting data from the ways of formation, development of sociolinguistics as a branch of linguistics. 4. comprehension, comparison of distinctive features of sociolinguistics from traditional linguistics. 5. be widely familiar with the works of domestic and foreign sociolinguistic scientists, with their own conclusions. 6. to know the place of sociolinguistics in language development, scientific solution of problems of</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--

									language planning and language policy, their interpretation. 7. getting complete information from our own methods and techniques of sociolinguistics research./	
2.Элективті пәндер										
Мо дуль №	Пән циклы/ цикл дисциплины/	Пән коды/ Код дисциплины/ Code of discipline	Пән атауы/ Наименование дисциплины/ Name of discipline	Кредит саныKZ/ Кол-во кредитов KZ/Number of credits KZ	Курсы/курс/course	Академиялық кезең/ Академический период/ Academic period	Бақылау түрі/ форма контроля/ form of control	Бақылаудың ету түрі (тест, жазбаша, ауызша,)/ вид контроля (тест, письменно, устно)/ type of control (test, written form, orally)	1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites 2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites 3. Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline 4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent 5. Құзыреттілігі/компетенции/competences 6.Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expectedresults	Бағдарлама жетекшісінің аты-жөні, ғылыми атағы, дәрежесі/ ф.и.о. руководителя программы, ученаястепень, звание / name, surname of the instructor of program, scientific degree, rank
M2	БП ТК/ БД КВ/ ВД ЕС	TTDT N 5205 TOIY a 5205 TBHL 5205	Этнолингвистик а Этнолингвистик а Ethnolinguistics	5	1	1	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites: Тіл біліміне кіріспе, Жалпы тіл білімі, Қазақ тілінің лексикологиясы мен лексикографиясы, Қазақ әдеби тілінің тарихы және диалектологиясы/ введение в языкознание, общее языкознание, лексикология и лексикография казахского языка, история и диалектология казахского литературного языка/ introduction to linguistics, general linguistics, lexicology and lexicography of the Kazakh language, history and dialectology of the Kazakh literary language Post-requirements: new directions in linguistics/literary studies, sociolinguistics, cognitive linguistics 2.Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites: Тіл біліміндегі/Әдебиеттанудағы жаңа бағыттар, Әлеуметтік лингвистика, Когнитивтік лингвистика/ новые направления в языкознании/литературоведении, социолингвистика, когнитивная лингвистика/ new directions in linguistics/literary studies, sociolinguistics, cognitive linguistics 3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline: Пәннің мақсаты - қазақ этнолингвистикасының базалық ұғымдарын түсіндіретін, оның теориялық негіздерін, тұжырымдамалары мен қағидаларын жан-жақты меңгерту/ Цель дисциплины- всестороннее овладение теоретическими основами, понятиями и принципами казахской этнолингвистики с разъяснением ее базовых понятий/ The purpose of the discipline is a comprehensive mastery of the theoretical foundations, concepts and principles of Kazakh ethnolinguistics with an explanation of its basic concepts.	Ә.Б. Алмаұытова, ф.ғ.к., аға оқытушы

									<p>4.Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent: Ғылыми - теориялық талдауды жүйелі жүргізудің негізгі бағыт- бағдарын менгертеді/ осваивает основные направления системного проведения научно-теоретического анализа/ masters the main directions of systematic scientific and theoretical analysis.</p> <p>6.Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expectedresults:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Этнолингвистиканың басты теориялық қағидалары мен ұғым-түсініктерімен, терминологиялық жүйесімен жете танысу. - Этнолингвистиканың тіл білімінің саласы ретінде қалыптасу, даму жолдарынан мәлімет ала отырып, Отандық, ұлттық этнолингвистиканың жетістіктері мен алдағы міндеттерінен хабардар болу - Этнолингвистиканың дәстүрлі лингвистикадан өзіндік ерекшеліктерін ұғыну, салыстыра алу/ - Знакомство с основными теоретическими принципами и понятиями, терминологической системой этнолингвистики. - Осознание достижений и предстоящих задач отечественной, национальной этнолингвистики, извлекая информацию из путей становления, развития этнолингвистики как отрасли языкознания. - Понимать, сравнивать особенности этнолингвистики с традиционной лингвистикой/ - Familiarity with the basic theoretical principles and concepts, the terminological system of ethnolinguistics. - Awareness of the achievements and upcoming tasks of domestic, national ethnolinguistics, extracting information from the ways of formation, development of ethnolinguistics as a branch of linguistics. - To understand and compare the features of ethnolinguistics with traditional linguistics. 	
M2	БП ТК/ БДК В/ ВД ЕС	TG 5205/ GIA 5205/ G L 5205	А)Лингвомәдени еттану/ Лингвокультуро логия/ Cultural linguistics	5	1	1	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites:Тіл біліміне кіріспе, Жалпы тіл білімі, Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы, Қазақ тілінің орфографиясы мен пунктуациясы, Нормативті қазақ тілі./Введение в языкознание, общее языкознание, фонетика современного казахского языка, орфография и</p>	К.С.Сарышова, ф.ғ.к., қауымдастырылған профессор

								<p>пунктуация казахского языка, нормативный казахский язык./Introduction to linguistics, general linguistics, phonetics of the modern Kazakh language, spelling and punctuation of the Kazakh language, normative Kazakh language.</p> <p>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites:Әлеуметтік лингвистика, Этнолингвистика, Когнитивтік лингвистика, Қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы, морфологиясы, синтаксисі, Қазақ тілінің тарихи грамматикасы, Түркі тілдерінің салыстырмалы грамматикасы, Түркологияға кіріспе, Көркем мәтінді лингвистикалық талдау, Лингвомәдениеттану./Социолінгвистика, Этнолингвистика, когнитивная лингвистика, словообразование, морфология, синтаксис современного казахского языка, грамматика истории казахского языка, грамматическая грамматика тюркских языков, ссылка на тюркологию, лингвистический анализ художественного текста, Лингвокультурология./Sociolinguistics, Ethnolinguistics, cognitive linguistics, word formation, morphology, syntax of the modern Kazakh language, grammar of the history of the Kazakh language, grammatical grammar of the Turkic languages, reference to Turkology, linguistic analysis of literary text, Linguoculturology.</p> <p>3. Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline:тіл мен мәдениет сияқты екі түрлі мәселелердің өзара әсер етуінен пайда болған тілдік белгілердің мәдени семантикасын оқып үйрену. Себебі тілді үйреніп жатқан кез келген тұлға өзінше мәдени тұлға болып та есептеледі. Сондықтан тілдік белгілер тілдің мәдени қызметін де атқарады. Өйткені тіл өзіне тән қабылеттің арқасында ұлттық мәдени ділді де көрсете алады./изучение культурной семантики языковых знаков, возникших при взаимовлиянии двух разных проблем, таких как язык и культура. Потому что любой человек, изучающий язык, является по-своему культурным человеком. Поэтому языковые знаки выполняют и культурную функцию языка. Ведь язык, благодаря присущей ему способности, может отражать и национально-культурную ментальность./the study of the cultural semantics of language signs that have arisen due to the mutual influence of two different problems, such as language and culture. Because any person who studies a language is a cultured person in his own way. Therefore, language signs also perform the cultural function of</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--

								<p>language. After all, a language, thanks to its inherent ability, can also reflect a national and cultural mentality.</p> <p>4.Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent: Тіл мен мәдениет сияқты екі түрлі мәселелердің өзара әсер етуінен пайда болған тілдік белгілердің мәдени семантикасын оқып үйрену. Себебі тілді үйреніп жатқан кез келген тұлға өзінше мәдени тұлға болып та есептеледі. Сондықтан тілдік белгілер тілдің мәдени қызметін де атқарады. Өйткені тіл өзіне тән қабылеттің арқасында ұлттық мәдени ділді де көрсете алады./Изучение культурной семантики языковых знаков, возникших при взаимовлиянии двух различных проблем, таких как язык и культура. Потому что любой человек, изучающий язык, является по-своему культурным человеком. Поэтому языковые знаки выполняют и культурную функцию языка. Ведь язык, благодаря присущей ему способности, может отражать и национально-культурную ментальность./The purpose of the discipline is to study the cultural semantics of language signs that have arisen due to the mutual influence of two different problems, such as language and culture. Because any person who studies a language is a cultured person in his own way. Therefore, language signs also perform the cultural function of language. After all, a language, thanks to its inherent ability, can also reflect a national and cultural mentality.</p> <p>5. Құзыреттілігі/компетенции/competences:-ұғымдар мен түсініктерді тәпсірлей алады;-ұлттық ділге қатысты мәдени түсініктерді ажыратып ала біледі;-танымдық көзқарастары қалыптасады;-сөйлеу этикетіндегі ұлттық ерекшеліктерді меңгереді;-прагматикалық мәтіндер мен көркем мәтіндерге линвомәдениеттанулық талдау жасай біледі./-умеет различать понятия и понятия по отношению к национальной ментальности;-формирует познавательные представления; -владеет национальными особенностями речевого этикета; - умеет проводить лингвокультурологический анализ прагматических текстов и художественных текстов./</p> <p>6.Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expectedresults:-лингвомәдениеттану пәнінің өзіндік ерекшелігі мен оны оқып үйренудің қажеттілігін түсінеді;-тіл мен мәдениеттің ұқсастығы мен айырмашылығын, өзіндік ерекшеліктерін бағамдайды;-мәдениетті неге мағыналар әлемі дейтінінен хабардар болып, оның маңызына қаныпонамайт</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	---

									<p>специфипонимает специфику предмета лингвокультурологии и необходимость его изучения; - оценивает сходство и различие языка и культуры, своеобразие;- я не знаю, - сказал он./ку предмета лингвокультурологии и необходимость его изучения; - оценивает сходство и различие языка и культуры, своеобразие;- я не знаю, - сказал он./қанығады;</p> <p>-аялық білім түрлерін білудің маңызын түсініп, әрқайсысының өзіндік ерекшеліктерін меңгереді;- әлемнің тілдік бейнесі мен концептуалдық бейнесін ажыратуға дағдыланады;-мәдени концепт ұғымын түсініп, оның тілдік семантикаға қатысын ажырата алады;-ұлттық мәдени ерекшеліктердің лингвомәдениеттануды оқып үйренудегі орнын түсінеді;</p> <p>-лингвомәдениеттанулық құзыреттілік туралы, оны қалыптастыру жолдарын үйренеді;-мәдениеттер сұхбаттастығының лингвомәдениеттанулық құзыреттіліктің қалыптасуына ықпал ете алатынын бағамдайды.</p>	
M3	БП ТК/ БДК В/ ВД ЕС	КАР 5206 LP 5206 TLP 5206	Көркем әдебиеттегі психологизм Психология в художественной литературе The literature of psychology	5	1	1	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites: Әдебиет теориясы/Теория литературы/Theory of literature/ 2.Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites: Қазіргі дәуір әдебиеті, XX ғасыр әдебиеті, Әдеби процесс, Әдебиет теориясы мен эстетикасы/Литература современной эпохи, литература XX века, литературный процесс, теория и эстетика литературы/Literature of the modern era, literature of the twentieth century, literary process, theory and aesthetics of literature/ 3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline:Бұл пән білім алушының көркем шығармадағы психологизмнің бейнеленуін қарастыруды, кейіпкер психологиясын бейнелеудегі жазушы шеберлігімен танысуды, көркем туындыны талдауды, бағалау жолдарына машықтану мақсаттарын көздейді./Данная дисциплина предполагает рассмотрение образа психологизма в художественном произведении обучающегося, знакомство с мастерством писателя в изображении психологии персонажа, анализ художественного произведения, отработку способов оценки./This discipline involves consideration of the image of psychologism in the student's work of fiction, acquaintance with the writer's skill in depicting the psychology of a character, analysis of a work of art, working</p>	Ф.Ә. Тұяқбаев, ф.ғ.к., профессор

								<p>out methods of evaluation./</p> <p>4.Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/short content:Көркем әдебиеттегі психологизм ұғымы туралы жан-жақты түсінік қалыптастырып, оның көркем образ жасаудағы маңызын, стиль түзушілік, пішіндік қызметімен таныстыру. Қарастырылатын негізгі тақырыптар: көркем шығармадағы психологизм; жазушы шеберлігі; психологиялық талдау; кейіпкер психологиясын ашудың әдістері мен тәсілдері; кейіпкер жасаудағы диалогтың, монологтың, ішкі монологтың атқаратын қызметтері./Сформировать всестороннее представление о понятии «психологизм» в художественной литературе, дать понятие о его роли в создании художественного образа, стиля и формы. Основные рассматриваемые темы: психологизм в художественном произведении; мастерство писателя; психологический анализ; методы и приемы раскрытия психологии героя; функции диалога, монолога, внутреннего монолога в создании образа героя./The purpose of the discipline is to form a comprehensive understanding of the concept of "psychologism" in literary work, to give an idea of its role in creating an artistic image, style and form. The main topics covered are: psychologism in a literary work; the skill of the writer; psychological analysis; methods and techniques for revealing the psychology of the hero; the functions of dialogue, monologue, and internal monologue in creating the image of the hero.</p> <p>5.Құзыреттілігі/компетенции/ competences:Курс соңында магистранттар қазақ көркем аудармасының даму кезеңдерін, ондағы өзгеріс, жаңалықтарды әдеби даму тұрғысынан меңгереді/По окончании курса магистранты осваивают этапы развития казахского художественного перевода, изменения в нем, новшества с точки зрения литературного развития/At the end of the course, undergraduates master the stages of development of Kazakh literary translation, changes in it, innovations from the point of view of literary development/</p> <p>6.Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expected results: Курс соңында магистранттар қазақ көркем аудармасының өзекті мәселелерін, теориясы мен тәжірибесін, оны зерттеудегі ғалымдар көзқарастарын біліп, зерттеудің әдіс-тәсілдерін игереді./По окончании курса магистранты узнают об актуальных проблемах, теории и практике казахского художественного</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	---

									перевода, взглядах ученых на его изучение, овладевают методами и приемами исследования./At the end of the course, undergraduates will learn about current problems, theory and practice of Kazakh literary translation, the views of scientists on its study, master the methods and techniques of research.	
M3	БП TK/ БДК В/ BD EC	AUS 5303 KNL5 303 CNL 5303	В) Әдебиеттің ұлттық сипаты/ Характер национальной литературы/ Character of national literature	5	1	1	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites: Әдебиеттануға кіріспе, Әдебиет теориясы, Қазақ әдеби сынының тарихы/Введение в литературоведение, теория литературы, история казахской литературной критики/Introduction to literary studies, theory of literature, history of Kazakh literary criticism/</p> <p>2.Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites:Қазақ әдебиетіндегі психологизм, ХХІ ғасыр басындағы қазақ әдебиеті /Психологизм в казахской литературе, казахская литература начала ХХІ века /Psychologism in Kazakh literature, Kazakh literature of the beginning of the ХХІ century /</p> <p>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline:Әдебиеттегі ұлттық ерекшелік, ұлттық дәстүр, ұлттық мінез, көркемөнердегі көпұлттылық мәселелерін ұлттық сипат аясында қарап, әдебиет теориясы, әдебиеттер байланысы туралы әр алуан ғылыми көзқарастарды салыстыра қарастыру, осы бағыттағы зерттеулерге, ғалыми көзқарастарға шолулар жасау. /Рассмотрение вопросов национальной идентичности в литературе, национальной традиции, национального характера, многонациональности в искусстве в рамках национального характера, сопоставление различных научных взглядов на теорию литературы, связь литературы, рецензирование исследований, научных подходов в этом направлении. /Consideration of issues of national identity in literature, national tradition, national character, multiculturalism in art within the framework of national character, comparison of various scientific views on the theory of literature, the connection of literature, review of research, scientific approaches in this direction. /</p> <p>4.Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/short content:Көркемөнердегі ұлттық сипат, қазақ әдебиетіндегі ұлттық сипат, ұлттық дәстүр мен ұлттық ерекшелікті салғастыра қарастырады. Ғалымдардың көзқарастары мен еңбектері талданады. /Национальный характер в искусстве, национальный характер в казахской литературе, сопоставляет национальные</p>	Б.Кәрібозұлы, ф.ғ.д., профессор

									<p>традиции и национальную самобытность. Анализируются взгляды и труды ученых. /National character in art, national character in Kazakh literature, compares national traditions and national identity. The views and works of scientists are analyzed. /</p> <p>5.Құзыреттілігі/компетенци/ competences:Курс соңында магистранттар әдебиеттанудың даму кезеңдерін, ондағы өзгеріс, жаңалықтарды әдеби даму тұрғысынан меңгереді. /По окончании курса магистранты осваивают этапы развития литературоведения, изменения в нем, новшества с точки зрения литературного развития. /At the end of the course, undergraduates master the stages of literary studies development, changes in it, innovations from the point of view of literary development. /</p> <p>6.Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expected results: Курс соңында магистранттар әдебиеттің ұлттық сипаты, оны зерттеудегі ғалымдар көзқарастарын біліп, зерттеудің әдіс-тәсілдерін игереді./По окончании курса магистранты узнают о национальном характере литературы, взглядах ученых на ее изучение, овладевают методами и приемами исследования./At the end of the course, undergraduates will learn about the national character of literature, the views of scientists on its study, master the methods and techniques of research./</p>	
M2	БП ТК/ БДК В/ ВД ЕС	KL 5207 KL52 07 CL520 7	Когнитивтік лингвистика/ Когнитивная лингвистика/ Cognitive linguistics	5	1	2	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites:Жалпы тіл білімі/Общее языкознание/General linguistics/ 2.Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites:Тіл білімінің жаңа бағыттары/Новые направления языкознания/New directions of linguistics/ 3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline:Когнитивтік лингвистика пәнінің мақсаты – тіл біліміндегі танымдық теорияның ғылыми негіздерін меңгеру, оның басты тұжырымдары мен негізгі қағидалары арқылы білім алушылардың ой-өрісін кеңейту./Цель дисциплины когнитивная лингвистика-овладение научными основами когнитивной теории в языкознании, расширение кругозора обучающихся через ее основные выводы и основные принципы./The purpose of the discipline cognitive linguistics is to master the scientific foundations of cognitive theory in linguistics, to broaden the horizons of students through its main conclusions and basic principles./</p>	К.С.Сарышова, ф.ғ.к., қауымдастырылған профессор

								<p>4.Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent: Магистранттарға когнитивті лингвистиканың зерттеу нысанын, өзіндік ұғым-түсініктерін, проблемаларын түсіндіру, дүниені тіл арқылы танып білудің негіздерін ұғындыру. Негізгі тақырыптар: концепт ұғымы, концепт және концептуалдық құрылым, тілдік тұлға, дүниенің тілдік бейнесі, концептуалды метафора, танымдық фразеологизмдер, соның ішінде, этнографиялық фразеологизмдердің когнитивтік аспектісі, тілдің танымдық құрылымының мифтік негіздері./Усвоение магистрантами приемов исследования когнитивной лингвистики, специфических понятий, проблем, особенностей основ познания мира через язык. Основные темы: понятие концепта, концепт и концептуальная структура, языковая личность, языковая картина мира, концептуальная метафора, познавательные фразеологизмы, в том числе когнитивный аспект этнографических фразеологизмов, мифические основы познавательной структуры языка./The purpose of the discipline is to explain to master students the forms of cognitive linguistics research, specific concepts, problems, and the basics of learning the world through language. Main topics: the concept definition, concept and conceptual structure, language personality, language picture of the world, conceptual metaphor, cognitive phraseological units, including the cognitive aspect of ethnographic phraseological units, mythical foundations of the cognitive structure of language.</p> <p>5.Құзыреттілігі/компетенции/competences:: -тіл білімі мен когнитивті лингвистиканың бір-бірімен байланысын көрсете біледі;-тіл біліміне қатысты таным теориясының негізгі қағидаларын игеріп, оны қоғамтану мен өміртануда дұрыс түсінеді;-когнитивті лингвистиканың бағыт-бағдарын айқындай келіп, оны тіл білімінің басқа салаларымен байланыста қолданады;-танымдық аспектілерге байланысты ғылыми еңбектерді, концептуалды пікірлерді, көзқарастарды талқылап, мәтінді толық талдайды;-когнитивтік лингвистикаға қатысты ұғымдарды, терминдерді, метатіл түсініктерін меңгереді және оларды нақты мысалдар мен деректер арқылы талдап, жинақтайды;-Адам баласының таным түсінігі толысқан сайын санада қалыптасқан ұғымды таныту деңгейі де кеңейе түсетіні белгілі. Ақиқат дүниенің әрбір бөлігі</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--

								<p>адам әрекеті арқылы танымдық мазмұнға айналып, ұғымға шоғырланып, санада таңбаланып сақталып, тіл арқылы қайта кері жұмсалып, қоланысқа түсетінін бағалайды./языкознание и когнитивная лингвистика; - осваивает основные положения теории познания, относящиеся к лингвистике, и правильно понимает ее в общественности и жизнеустройстве;-определяет направления когнитивной лингвистики и использует их в связях с другими отраслями лингвистики;-подробно анализирует текст, обсуждая научные труды, концептуальные мнения, точки зрения, связанные с когнитивными аспектами;-овладевает понятиями, терминами, метаязыками, относящимися к когнитивной лингвистике, и обобщает их на конкретных примерах;- Как известно, по мере взросления человеческого познания расширяется и уровень представления понятия, сформированного в сознании. Каждый из частей действительности, посредством человеческой деятельности, превращается в познавательное содержание, концентрируется на понятии, фиксируется в сознании, перестраивается через язык и становится доступным. /Linguistics and cognitive linguistics; - masters the basic provisions of the theory of cognition related to linguistics, and correctly understands it in social studies and lifestyle;-defines the directions of cognitive linguistics and uses them in relations with other branches of linguistics; - analyzes the text in detail, discussing scientific works, conceptual opinions, points of view related to cognitive aspects;-masters concepts, terms, metalanguages related to cognitive linguistics and generalizes them on concrete examples;-As is known, as human cognition matures, the level of representation of the concept also expands, formed in consciousness. Each of the parts of reality, through human activity, turns into cognitive content, concentrates on the concept, is fixed in consciousness, is rebuilt through language and becomes accessible. /</p> <p>6.Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expected results -бүгінгі күнгі тілдік зерттеулердің бағыт-бағдарын анықтайды;-тілді диалектика-динамикалық құбылыс ретінде қарастырып, оның қоршаған әлеммен әрі адамдық факторлармен сабақтастығын зерделейді;</p> <p>-қазақ лингвистикасындағы когнитивтік парадигманың даму тарихын саралап, «тілтану» ұғымының қалыптасу негіздерін зерттейді;-жалпы тіл біліміндегі танымдық</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	---

									<p>ұстанымдар тарихына, теориялық ұғымдар тізбегіне шолу жасайды;-қазақ тіл біліміндегі когнитивтік теорияның дамуын, теорияның қалыптасуын, даму бағыттарын үйренеді;тіл біліміндегі парадигма-теория-тұжырым арақатынасын толық меңгереді./- определяет направления современных языковых исследований;- рассматривает язык как диалектико-динамическое явление и изучает его преемственность с окружающим миром и человеческими факторами;-изучает основы формирования понятия «языкознание», анализируя историю развития когнитивной парадигмы в казахской лингвистике;-даст обзор истории когнитивных принципов в общем языкознании, цепочки теоретических понятий;-изучает направления развития, становления теории, развития когнитивной теории в казахском языкознании;в полной мере владеет соотношением парадигма-теория-концепция в языкознании./- defines the directions of modern language research;-considers language as a dialectical-dynamic phenomenon and studies its continuity with the surrounding world and human factors;-studies the basics of the formation of the concept of "linguistics", analyzing the history of the development of the cognitive paradigm in Kazakh linguistics;-gives an overview of the history of cognitive principles in general linguistics, the chain of theoretical concepts;-studies the directions of development, formation of theory, development of cognitive theory in Kazakh linguistics; fully owns the paradigm-theory-concept relationship in linguistics.</p>	
M2	БП TK/ БД KB/ BD EC	TAP 5207/ ASPL 5207/ ASPL 5207	А) Тіл біліміндегі антропоцентристік парадигма /Антропоцентристік парадигма в лингвистике/ Anthropocentric paradigm in linguistics	5	1	2	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites: Когнитивтіклингвистика, Тілдегіұлттықменталитет, Әлеуметтіклингвистика / Когнитивнаялингвистика, Национальнійменталитетвязыке, Социальнаялингвистика/ Cognitive linguistics, National mentality in the language, Sociolinguistics.</p> <p>2.Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites: Қазіргіқазақлингвистикасыныңғылымипарадигмалары,/ Научынепарадигмысовременнойказахскойлингвистики, Scientific paradigms of modern Kazakh linguistics</p> <p>3.Пәнніңмақсаты/цельдисциплины/aim of the discipline:Адамныңәлемдітүсінуі, қабылдауүдерісі, білімдіжинақтау, саралаутуралықпаратбереді. Магистранттарғаантропоцентристікбағыттағызерттеулердіңөзектілігін, маңызынтаныпбілутебағыт-бағдаржәнежүйеліғылыми-теориялықбілімберіледі/</p>	А.М.Абасилов, ф.ғ.к., қауымдастырылған профессор

								<p>Антропогенная парадигма информации о понимании чело вком мира, процессе восприятия, накоплении знаний, дифференциации.</p> <p>Магистрантам предоставляются рекомендации и системат ически научные и теоретические знания для признания ак туальности и важности антропоцентрических исследований / It provides information about a person's understanding of the world, the process of perception, the accumulation of knowledge, and differentiation. Master's students are provided with guidance and systematic scientific and theoretical knowledge to recognize the relevance and importance of anthropocentric research.</p> <p>4. Қысқаша мазмұны / краткое содержание / short content: Курстың теориялық б өліміндетанымдық ғылымның негізгі ұғымдары қарастыр ылып, тіл біліміндегі тіл - ойлау - әлем (ғалам) үш жақты кешенді зерттеулер туралы теориялық және тәжі рибелік тұрғыда білім беру көзделді /</p> <p>В теоретической части курса рассмотрены основные поня тия когнитивистики и призваны дать теоретическое и прак тическое образование по трехстороннему комплексу изуче ния языка - мышления - мира (универсума) в лингвистике / The theoretical part of the course examines the basic concepts of cognitive science and is intended to provide theoretical and practical education on the tripartite complex of studying language - thinking - the world (universum) in linguistics.</p> <p>5. Құзыреттілігі / компетенции / competences: Білім алуш ылар курсы бойынша тілдік сана, аралық білім, ғаламның тілдік бейнесі, тілдік тұлға, когнитивтік құрылымдар, тілдік модельдер жүйесін, концепт түрлерін зерделеп, көркем мәтіндегі концептілік жүйенің берілуі жолдарын та лдап, білімді өмірмен сабақтастықтамен гереді /</p> <p>В ходе курса студенты изучают языковое сознание, промежуточные знания, языковой образ мироздания, языковую личность, когнитивные структуры, систему языковых моделей, виды концептов, анализируют способы передачи понятийной системы в худ ожественном тексте, приобретают знания по преемственности жизни / During the course, students study linguistic consciousness, intermediate knowledge, the linguistic image of the universe, linguistic personality, cognitive structures, a system of language models, types of concepts, analyze</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	---

									ways of conveying a conceptual system in a literary text, and acquire knowledge of continuity with life. 6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expected results: Курс сонында магистранттар қазақ тіл біліміндегі антропологияның өзекті парадигмаларына мәселелерін, оны зерттеудегі ғалымдар көзқарастарын біліп, зерттеудің әдіс-тәсілдерін игереді/ По окончании курса аспиранты узнают о проблемах антропологии парадигмы в казахском языковом образовании, взглядах изучающих ее ученых, освоят методы исследования/ At the end of the course, graduate students will learn about the problems of the anthropological paradigm in Kazakh language education, the views of scientists studying it, and will master research methods.	
M2	БөП ТК/ ПД КВ/ РД ЕС	FM 5207/ PF 5207/ PoSS 5207	Фольклор туралы мәселелері/ Проблемы фольклористики/ Problems of folklore studies/	4	1	2	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	1. Пререквизиттері/ пререквизиты/ prerequisites: Халық ауыз әдебиеті, Балалар әдебиеті, Әдебиет туралы негіздері/ Основы Народно-устной литературы, детской литературы, литературоведения/ Fundamentals of Folk oral literature, children's literature, literary studies 2. Постреквизиттері/ постреквизиты/ postrekvizites: Шығыс әдебиеті, Ежелгі дәуір әдебиеті, Хандық дәуір әдебиеті, Әдебиет теориясы, ХІХ ғасыр әдебиеті, ХХ ғасыр әдебиеті, Тәуелсіздік жылдарындағы әдебиеті/ Восточная литература, Литература древности, литература эпохи ханства, Теория литературы, литература девятнадцатого века, литература двадцатого века, литература года независимости/ Oriental literature, Literature of antiquity, literature of the Khanate era, Theory of literature, literature of the nineteenth century, literature of the twentieth century, literature of the year of independence 3. Пәннің мақсаты/ цель дисциплины/ aim of the discipline: Әдебиеттегі фольклор туралы мәселесі, оның көркемдік-идеялық қызметі, өзіндік қырлары туралы түсініктер беру/ Дать представление о проблеме фольклористики в литературе, ее художественно-идейной деятельности, ее специфических аспектах/ To give an idea of the problem of folklore studies in literature, its artistic and ideological activity, its specific aspects/ 4. Қысқаша мазмұны/ краткое	Ғ.Ә.Тұяқбаев, ф.ғ.к., профессор

								<p>содержание/shortcontent: Шығыс және және қазақ фольклоры байланысы, фольклордың типологиясы, Фольклор және фольклористика ғылымының мәні, фольклор және эстетика, фольклористиканың басқа да ғылымдар саласымен байланысы мәселелері қарастырылады т.б. / Рассматриваются проблемы связи восточного и казахского фольклора, типология фольклора, сущность науки о фольклоре и фольклористики, фольклористика и эстетика, взаимосвязь фольклористики с областью других наук и др./ The problems of the connection of Oriental and Kazakh folklore, the typology of folklore, the essence of the science of folklore and folkloristics, folklore and aesthetics, the relationship of folkloristics with the field of other sciences are considered, etc..</p> <p>5.Құзыреттілігі/компетенции/competences:Халықтың ауызша сөз өнерін зерттейтін ғылым саласы ретінде фольклор тарихын, теориясын, жанрлық түрлеріне тән ерекшеліктерін жан-жақты талдап түсіндіретін пән болып табылатындығы. Фольклортану ғылымы туралы түсінік және оны тарихи зерттеу принциптері, әлемдік фольклортану ғылымындағы теориялық бағыттар мен мектептер, тарихи поэтика мәселелері, қазақ фольклорының қалыптасу және даму кезеңдері қарастылып, игеріледі./Тот факт, что народ как отрасль науки, изучающая искусство устной речи, является предметом всестороннего анализа истории, теории фольклора, его особенностей, характерных для жанровых типов. Изучаются и осваиваются понятия фольклористики и принципы ее исторического изучения, теоретические направления и школы в мировой фольклористике, проблемы исторической поэтики, этапы становления и развития казахского фольклора./The fact that the people as a branch of science studying the art of oral speech is the subject of a comprehensive analysis of the history, theory of folklore, its features characteristic of genre types. The concepts of folklore studies and the principles of its historical study, theoretical directions and schools in world folklore studies, problems of historical poetics, stages of formation and development of Kazakh folklore are studied and mastered.</p> <p>6.Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expectedresults: Фольклордың көпқырлы бітімі мен синкреттілігі, халықтық сипатын, фольклор мен жазба әдебиеттің айырмашылықтарын, өзгермелілігін,</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	---

									<p>құрылымдық-типологиялық, жүйелі талдау, кешенді-тұтастық зерттеу әдістерін, ауыз әдебиетінің көркемдік-идеялық, және тегіне қарай бөліну принциптерін, фольклор жанрларының дамуындағы ортақ процестерді, фольклор шығармаларындағы эпикалық, лирикалық, драмалық белгілерді танып біледі./Знает многогранность и синкретичность фольклора, народный характер, различия, вариативность фольклора и письменной литературы, методы структурно-типологического, системного анализа, комплексно-целостного исследования, принципы художественно-идейного и родового разделения устной литературы, общие процессы в развитии жанров фольклора, эпические, лирические, драматические черты в произведениях фольклора./ He knows the versatility and syncretism of folklore, folk character, differences, variability of folklore and written literature, methods of structural-typological, system analysis, complex-holistic research, principles of artistic-ideological and generic division of oral literature, common processes in the development of folklore genres, epic, lyrical, dramatic features in folklore works.</p>	
M2	БөП ТК/ ПД КВ/ PD ЕС	МР 5207/ МР 5207/ МР 5207/	В)Мифопоэтика/ Мифопоэтика/ Mythopoetics/	5	1	2	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p>1.Пререквизиттері / пререквизиты / prerequisites:Халық ауыз әдебиеті, Балалар әдебиеті, Әдебиеттану негіздері/ Основы Народно-устной литературы, детской литературы, литературоведения/ Fundamentals of Folk oral literature, children's literature, literary studies.</p> <p>2.Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites: Шығыс әдебиеті, Ежелгі дәуір әдебиеті, Хандық дәуір әдебиеті, Әдебиет теориясы, XIX ғасыр әдебиеті, XX ғасыр әдебиеті, Тәуелсіздік жылдарындағы әдебиеті/ Восточная литература, Литература древности, литература эпохи ханства, Теория литературы, литература девятнадцатого века, литература двадцатого века, литература года независимости/ Oriental literature, Literature of antiquity, literature of the Khanate era, Theory of literature, literature of the nineteenth century, literature of the twentieth century, literature of the year of independence</p> <p>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline:Әдебиеттегі мифологизм мәселесі, мифопоэтикалық құрылым, оның көркемдік-идеялық қызметі, ұлттық поэзиядағы мифопоэтика, оның өзіндік қырлары туралы түсініктер беру./ Проблема</p>	Ғ.Ә.Тұяқбаев, ф.ғ.к., профессор

								<p>мифологизма в литературе, мифопоэтическая структура, ее художественно-идейная деятельность, мифопоэтика в национальной поэзии, дать представление о ее собственных гранях./The problem of mythologism in literature, mythopoetic structure, its artistic and ideological activity, mythopoetics in national poetry, to give an idea of its own facets./</p> <p>4.Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent: Мифтің поэтикадағы қызметін қазіргі қазақ поэзиясы арқауында қарастыру, дүниежүзілік әдеби процессті, әдебиеттегі көркемдік әдіс-тәсілдерді айқындау, мифтік дүниетаным аясындағы құбылыстар мен бейнелердің поэзиялық мәтіндердегі көрінісін сараптап зерделеу мәселелері қарастырылады т.б./Рассматриваются вопросы рассмотрения деятельности мифа в поэтике на основе современной казахской поэзии, определения мирового литературного процесса, художественных методов и приемов в литературе, экспертного изучения проявления явлений и образов в поэтических текстах в рамках мифического мировоззрения и др./The issues of considering the activity of myth in poetics on the basis of modern Kazakh poetry, determining the world literary process, artistic methods and techniques in literature, expert study of the manifestation of phenomena and images in poetic texts within the mythical worldview, etc. are considered.</p> <p>5.Құзыреттілігі/компетенции/competences: Қазіргі қазақ прозасындағы мифопоэтикалық ізденістер жан-жақты сараланды. Миф пен жазба әдебиетінің арақатынасы, мифопоэтика мен экспрессияның байланысы, мифопоэтика мен дүниетанымның байланысы туралы көзқарастар жүйелей алады. Қазіргі қазақ қаламгерлерінің дүниетанымдық негіздері мен көркем ойлау жүйесіндегі мифтік сарындардың алатын орны айқындайды. Ежелгі мифтердің қазіргі поэтикалық жүйедегі қолданыстарының әдіс-тәсілдері нақтылап, мифологизмнің реализммен, романтизммен байланыстары ғылыми тұрғыдан талдайды. /Всесторонне проанализированы мифопоэтические поиски в современной казахской прозе. Могут быть систематизированы взгляды на соотношение мифопоэтики и письменной литературы, связь мифопоэтики и выражения, связь мифопоэтики и мировоззрения. Место мифических мотивов в системе</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--

									<p>художественного мышления и мировоззренческих основ современных казахских писателей. Методы и приемы использования древних мифов в современной поэтической системе уточняются, а связи мифологизма с реализмом, романтизмом анализируются с научной точки зрения./ The whole world is represented by mythopoetic views in modern Kazakh prose. It will be possible to systematize views on the corresponding mythopoetics and pussy literature, mythopoetics and exegesis, mythopoetics and brainstorming. The place of mythical motives in the system of healthy mice and World Economic values of modern Kazakh citizens. Methods and methods of using ancient myths in the modern poetic system are used, connected with mythology with realism, romanticism is analyzed with scientific data.</p> <p>6.Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expectedresults: Курс соңында магистранттар қазақ әдебиетіндегі мифопоэтика мәселелерін, оны зерттеудегі ғалымдар көзқарастарын біліп, зерттеудің әдіс-тәсілдерін игереді./ В конце курса магистранты узнают о проблемах мифопоэтики в казахской литературе, взглядах ученых на ее изучение и овладевают методами и приемами исследования./At the end of the course, undergraduates will learn about the problems of mythopoetics in Kazakh literature, the views of scientists on its study and master the methods and techniques of research./</p>	
M4	БөП ТК/ ПД КВ/ PD ЕС	ТАО ATD U 5304/ MPD PPY AL 5304/ MAD POLT 5304	Тіл мен әдебиетті оқытудың әдіснамалық тұғырлары мен дидактикалық ұстанымдары/ Методологическ ие подходы и дидактические принципы преподавания языка и литературы/ Methodological approaches and didactic principles	3	1	2	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites: Қазақ әдебиетінің тарихы, Әдебиеттану, Қазақ тілі мен әдебиетін оқыту әдістемесі/История казахской литературы, литературоведение, методика преподавания казахского языка и литературы/History of Kazakh literature, literary studies, methods of teaching Kazakh language and literature/ 2.Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites: талап етілмейді/не требуется/not required/ 3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline:Магистратура түлектерін педагогика саласында ғылыми зерттеу жұмысын ұйымдастыруға дайындау, магистранттарда педагогикалық-психологиялық зерттеудің жалпы ғылыми әдіснамасы жөніндегі ұғымын қалыптастыру болып табылады./Подготовка выпускников магистратуры к организации научно-исследовательской работы в</p>	А.М.Абасилов, ф.ғ.к., аға оқытушы

			of language and literature teachin					<p>области педагогики, формирование у магистрантов понятия общенаучной методологии педагогико-психологического исследования./Preparation of graduates of the master's degree program for the organization of research work in the field of pedagogy, the formation of the concept of general scientific methodology of pedagogical and psychological research among undergraduates./</p> <p>4.Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/short content:Магистранттарды жаңартылған білім беру мазмұнына сәйкес тіл мен әдебиетті оқытудағы жаңа ұстанымдарымен таныстыру. Негізгі тақырыптар: оқытудың әдіснамалық негіздері мен тұғырлары; тіл мен әдебиетті оқытудағы дидактикалық ұстанымдар; жаңартылған білім мазмұны жағдайындағы негізгі тұғырлар, оқытушы күзiреттiлiгi; оқу және оқытудағы жаңашыл бағыттар./ Ознакомление магистрантов с новыми принципами преподавания языка и литературы в соответствии с обновленным содержанием образования. Основные рассматриваемые темы: методологические основы и принципы обучения; дидактические принципы обучения языку и литературе; основные подходы в условиях обновленного содержания образования, компетенции преподавателя; инновационные направления в обучении и преподавании./The purpose of the discipline is to acquaint master students with the new principles of teaching language and literature in accordance with the updated content of education. The main topics covered are: methodological foundations and principles of teaching; didactic principles of teaching language and literature; basic approaches in the context of updated content of education, the competence of the teacher; innovative directions in teaching and learning.</p> <p>5.Құзыреттілігі/компетенции/ competences:Әдіснамалық білімнің құрылымы мен қызметі туралы жалпы түсінікті; психологиялық-педагогикалық зерттеу және оның ғылыми аппаратының жүйелілік құрылымын; зерттеудің жалпы ғылыми және психологиялық-педагогикалық әдістерін; эксперименттің орындалу тәртібі және негізгі сипаттамасын, психологиялық-педагогикалық эксперимент барысында алынған мәліметтерді дәлелдей білетін болады. Ғылыми зерттеуді талдаудағы ептілік, ғылыми зерттеу жұмыстарының бағдарламаларының дербес құрастыра білу, түсіндіру, қорытындылау және зерттеу нәтижесін меңгереді./Знает общее представление о структуре и</p>
--	--	--	------------------------------------	--	--	--	--	--

								<p>функциях методологического знания; системную структуру психолого-педагогического исследования и его научного аппарата; общенаучные и психолого-педагогические методы исследования; порядок выполнения и основные характеристики эксперимента, сведения, полученные в ходе психолого-педагогического исследования. Владеет умением анализировать научные исследования, самостоятельно составлять программы научно-исследовательских работ, объяснять, обобщать и обобщать результаты исследований./He knows the general idea of the structure and functions of methodological knowledge; the systemic structure of psychological and pedagogical research and its scientific apparatus; general scientific and psychological and pedagogical research methods; the procedure for performing and the main characteristics of the experiment, the information obtained during the psychological and pedagogical experiment. Has the ability to analyze scientific research, independently compile research programs, explain, summarize and summarize research results./</p> <p>6.Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expected results:«Тіл мен әдебиетті оқытудың әдіснамалық тұғырлары мен дидактикалық ұстанымдары» пәнін оқыту нәтижесінде магистрант: әдіснамалық білімнің құрылымы мен қызметі туралы жалпы түсінікті; психологиялық-педагогикалық зерттеу және оның ғылыми аппаратының жүйелілік құрылымын; зерттеудің жалпы ғылыми және психологиялық-педагогикалық әдістерін; эксперименттің орындалу тәртібі және негізгі сипаттамасын, психологиялық-педагогикалық эксперимент барысында алынған мәліметтерді дәлелдей білетін болады. Ғылыми зерттеуді талдаудағы ептілік, ғылыми зерттеу жұмыстарының бағдарламаларының дербес құрастыра білу, түсіндіру, қорытындылау және зерттеу нәтижесін менгереді. /В результате изучения дисциплины» методологические подходы и дидактические принципы преподавания языка и литературы " магистрант будет иметь: общее представление о структуре и деятельности методологического знания; системную структуру психолого-педагогического исследования и его научного аппарата; общенаучные и психолого-педагогические методы исследования; Основные характеристики и порядок выполнения эксперимента,</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	---

								сведения, полученные в ходе психолого-педагогического эксперимента. Владеет умением анализировать научные исследования, самостоятельно составлять программы научно-исследовательских работ, объяснять, обобщать и обобщать результаты исследований. /As a result of studying the discipline "methodological approaches and didactic principles of teaching language and literature", the undergraduate will have: a general idea of the structure and activity of methodological knowledge; the systemic structure of psychological and pedagogical research and its scientific apparatus; general scientific and psychological and pedagogical research methods; The main characteristics and procedure of the experiment, information obtained during the psychological and pedagogical experiment. Has the ability to analyze scientific research, independently compile research programs, explain, summarize and summarize research results.	
M4	БеП ТК/ ПД КВ/ PD ЕС	TUM 5314/ NMY A/531 4/ NMIT L 5314	В)Тілдегі ұлттық менталитет/ Национальный менталитет в языке/ National mentality in the language			Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites: лингвистика, әлеуметтік лингвистика/ 2.Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites: талап етілмейді /не требуется /not required / 3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline: тілдегі ұлттық менталитет пәнінің мақсаты әр халықтың тарихи, саяси-әлеуметтік, экономикалық, ұлттық, табиғи даму ерекшеліктерінің негізінде қалыптасқан тұрмысы, сана-сезімі, мінез құлқы, әдет-ғұрпы, салт-дәстүрі, өмірлік тәжірибесі туралы білімін қалыптастырады/Целью предмета Национальный менталитет в языке является формирование знаний об образе жизни, сознании, поведении, обычаях, традициях и жизненном опыте каждого народа, сформированных на основе исторических, политико-социальных, экономических, национальных и естественные особенности развития/ The purpose of the subject National Mentality in language is the formation of knowledge about the way of life, consciousness, behavior, customs, traditions and life experience of each people, formed on the basis of historical, political-social, economic, national and natural development features. 4.Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/short content: тілдегі ұлттық менталитет пәні қазақтың ұлттық менталитеті жайлы түрлі көзқарастарға, олардың қалыптасуының себептеріне,</p>	А.М.Абасилов ф.ғ.к., қауымдастырылған профессор

									<p>әсер етуші факторларына, маңызына, рөліне түсінік береді/ Тема национального менталитета в языке обеспечивает понимание различных взглядов на казахский национальный менталитет, причины их формирования, факторы влияния, значение, роль/ The topic of national mentality in language provides an understanding of different views on the Kazakh national mentality, the reasons for their formation, influencing factors, meaning, role.</p> <p>5.Құзыреттілігі/компетенции/competences: тілдегі ұлттық менталитет пәнін игере отырып ұлтқа тән ерекшеліктерді, танымын, мәдениетін, оның тілде көрініс табуы туралы меңгереді. Ұлт құндылықтарын тіл арқылы қалыптастырып дамытады/ овладевая предметом национального менталитета на языке, узнает об особенностях нации, знаниях, культуре и ее выражении в языке.</p> <p>Формирует и развивает национальные ценности через язык / mastering the subject of national mentality in language, learns about the characteristics of the nation, knowledge, culture and its expression in language. Forms and develops national values through language.</p> <p>6.Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expected results: әр халықтың тарихи, саяси-әлеуметтік, экономикалық, ұлттық, табиғи даму ерекшеліктерінің негізінде қалыптасқан тұрмысы, сана-сезімі, мінез құлқы, әдет-ғұрпы, салт-дәстүрі, өмірлік тәжірибесі туралы білімдерін тілдегі ұлттық менталитет пәні арқылы өздерінің көзқарастарын танытуды меңгереді/ приобрести знания об образе жизни, сознании, поведении, обычаях, традициях и жизненном опыте каждого народа, сформированные на основе исторических, политико-социальных, экономических, национальных и природных особенностей развития, и учиться выражать свои взгляды через предмет национального менталитета в языке/ acquire knowledge about the way of life, consciousness, behavior, customs, traditions and life experiences of each people, formed on the basis of historical, political-social, economic, national and natural development features, and learn to express their views through the subject of national mentality in language.</p>	
M4	БеП ТК/ ПД КВ/	ZhM КТОJ Т 6301	Жоғары мектепте қазақ тілін оқытудың жаңа	5	2	3	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites: Қазақ тілін оқыту әдістемесі/Методика обучения казахскому языку/Methods of teaching the Kazakh language/</p> <p>2.Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites:</p>	Г.Ж.Баялиева, ф.ғ.к., қауымдастырылған прфессор

	PD EC	NTO KYB Sh 6301 NTLK LHS 6301	технологиясы Новые технологии обучения казахского языка в высшей школе New technologies learning the Kazakh language in high school						<p>талап етілмейді /не требуется /not required /</p> <p>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline: Жоғары білім беруді ұйымдастырудың дидактикалық, әдістемелік талаптарын, оқыту ерекшеліктерін анықтау, тұтас педагогикалық үдерісте қазіргі заман дамуымен үндесіп жататын әдістеме табиғатын зерттеу./Выявить дидактические, методические требования к организации высшего образования, особенности обучения, изучить природу методики, которая в целостном педагогическом процессе созвучна современному развитию./To identify didactic, methodological requirements for the organization of higher education, the features of training, to study the nature of the methodology, which in the holistic pedagogical process is consonant with modern development./</p> <p>4.Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent: Болашақ мамандарға жоғары және арнаулы оқу орындарында қазақ тілін оқытудың тиімді жолдарын, жаңа технологияларын меңгерту. Негізгі тақырыптар: жоғары мектепте қазақ тілін оқытуда білім беруді ұйымдастырудың дидактикалық, әдістемелік талаптары, жоғары мектеп тәжірибесінде қолданылып жүрген жаңа технологиялар; әдіскер ғалымдардың зерттеулері мен негізгі тұжырымдары; жаңашыл оқытушылардың оқыту әдістері; жаңартылған білім мазмұны; критериялды бағалау; педагогикалық ізденіс және шығармашылық./ Изучение новых технологий, эффективных путей обучения казахскому языку в высших и специальных учебных заведениях. Основные темы: дидактические, методические требования к организации изучения казахского языка в высшей школе, новые технологии, используемые в практике высшей школы; основные концепции и исследования ученых-методистов; методы преподавания, используемые преподавателями-новаторами; содержание обновленного образования; критериальное оценивание; педагогический поиск и творчество./The purpose of the discipline is to study new technologies, effective ways of teaching the Kazakh language in higher and special educational institutions for future specialists. Main topics: didactic and methodological requirements for the organization of teaching the Kazakh language in higher education, new technologies used in the practice of Higher education; main conclusions and research of</p>	
--	----------	---	--	--	--	--	--	--	---	--

								<p>methodologists; teaching methods of innovative teachers; content of updated education; criteria-based assessment; pedagogical search and creativity.</p> <p>5.Құзыреттілігі/компетенции/competences:: - өмірбақи білім алуға қалыптастыру; -қазақ тілін оқытудағы педагогикалық инновациялық технологиялардың жұмыс жүргізу бағыттарын игерту;- инновациялық үдерістің негізгі аспектілері мен классификациясын зерделеу;-педагогикалық менеджменттің теориялық негіздері және білім мекемелерінде іске асыру тәжірибесін қалыптастыру, тілдік және әлеуметтік құзыреттілігі дамыған маман дайындау./- освоение направлений работы педагогических инновационных технологий в обучении казахскому языку; - изучение основных аспектов и классификаций инновационного процесса; - теоретические основы педагогического менеджмента и формирование опыта реализации в образовательных учреждениях, подготовка специалистов с развитой языковой и социальной компетенцией./- mastering the areas of work of pedagogical innovative technologies in teaching the Kazakh language; - studying the main aspects and classifications of the innovation process; - theoretical foundations of pedagogical management and the formation of implementation experience in educational institutions, training of specialists with developed language and social competence./</p> <p>6.Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expected results:-қазақ тілін оқыту моделіндеотандық тәжірибелерді талдап, оқу міндеттерін жоспарлап, салыстырады.-қазақ тілін оқу қажеттіліктері мен қалаулары, теория, білім беру саласындағы зерттеу нәтижелерінің парадигмаларын сипаттайды. -қазақ тілін оқытудың жаңа стратегияларын жүзеге асыруды үйренеді.</p> <p>-қазақ тілі пәні бойынша оқу іс-шараларының және практика мысалдарының базасын айқындайды. /- анализировать отечественный опыт в модели обучения казахскому языку, планировать и сравнивать учебные задачи.- характеризуют потребности и предпочтения в изучении казахского языка, парадигмы результатов исследований в области теории, образования. - научатся реализовывать новые стратегии обучения казахскому языку.- определяет базу учебных</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--

									мероприятий и примеров практики по предмету "казахский язык". /- analyze domestic experience in the model of teaching the Kazakh language, plan and compare educational tasks.- characterize the needs and preferences in the study of the Kazakh language, paradigms of research results in the field of theory, education. - they will learn to implement new strategies for teaching the Kazakh language.- defines the base of educational activities and practice examples on the subject "Kazakh language".	
M4	Беп ТК/ ПД КВ/ РД ЕС	ZHB BDN 6301/ DOO VSH6 301/ DFEH E6301	В) Жоғары мектепте білім берудің дидактикалық негіздері/ Дидактические основы образования в Высшей школе/ Didactic foundation of education in Higher education	5	2	3	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites: Қазақ тілін оқыту әдістемесі, Қазақ әдебиетін оқыту әдістемесі/методика преподавания казахского языка, методика преподавания казахской литературы/methods of teaching the Kazakh language, methods of teaching Kazakh literature/</p> <p>2.Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites: Ғылыми зерттеу әдістері/ Методы научного исследования/ Methods of scientific research</p> <p>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline: - кәсіби-мамандарды тәрбиелеу мен білімдендіру; жоғары оқу орнындағы педагогикалық жүйе мен педагогикалық іс-әрекетті тиімді ұйымдастыру; Жоғары білімді дамытудың негізгі бағыты қазіргі заман талаптарына сай, ғылыми зерттеу жұмыстардың нақты өмір барысында экономикалық бәсекелестік жағдайында ене алатын, ақпараттық және жаңа технологиялармен жетілген болуын қамтамасыз ету/ воспитание и образование специалистов-профессионалов; эффективная организация педагогической деятельности и педагогической системы в вузе; обеспечение того, чтобы научно-исследовательская работа отвечала современным требованиям, развивалась в условиях экономической конкуренции в реальной жизни, совершенствовалась информационными и новыми технологиями/ education and education of professional specialists; effective organization of pedagogical activity and pedagogical system at the university; ensuring that research work meets modern requirements, develops in conditions of economic competition in real life, improved by information and new technologies.</p> <p>4.Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent: жоғары оқу орындарындағы жүйенің дидактикалық тұжырымдамасы лекциялық, семинар оқу материалының мазмұнын беруді және</p>	Г.Ж.Баялиева, ф.ғ.к., қауымдастырылған профессор

								<p>зертханалық-практикалық сабақтардың бөлінуін реттейді. Тағы бір ерекшелік – оқыту процесінің кәсіби бағыттылығын қамтамасыз етеді/ дидактическая концепция системы в высших учебных заведениях регламентирует передачу содержания лекционного, семинарского учебного материала и распределение лабораторно-практических занятий. Еще одна особенность-обеспечивает профессиональную направленность процесса обучения/ the didactic concept of the system in higher educational institutions regulates the transfer of the content of lecture, seminar educational material and the distribution of laboratory and practical classes. Another feature is that it provides a professional orientation of the learning process.</p> <p>5. Құзыреттілігі/компетенции/competences:-ұғымдар мен түсініктерді тәпсірлей алады; дидактикаға қатысты педагогикалық түсініктерді ажыратып ала біледі; - танымдық көзқарастары қалыптасады;-оқытуды ұйымдастару формалары туралы ұғым қалыптастырады/ умеет различать понятия и понятия; умеет различать педагогические понятия, относящиеся к дидактике;- формирует познавательные представления; - формирует представление о формах организации обучения/ is able to distinguish between concepts and concepts; is able to distinguish pedagogical concepts related to didactics; -forms cognitive representations; - forms an idea of the forms of organization of training.</p> <p>6.Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expectedresults:-жоғары мектепте білім берудің дидактикалық негіздері пәнінің өзіндік ерекшелігі мен оны оқып үйренудің қажеттілігін түсінеді;жеке тұлғаға қатысты білім үрдісі әлеуметтік құралдар арқылы, негізінен мектеп, отбасы, кәсіпорын, жеке тұлғалар арқылы ұйымдастыруды игереді/ понимает специфику предмета дидактические основы образования в Высшей школе и необходимость его изучения;овладевает организацией образовательного процесса по отношению к личности через социальные инструменты, в основном через школу, семью, предприятие, отдельных лиц/ understands the specifics of the subject, the didactic foundations of education in Higher school and the need to study it; masters the organization of the educational process in relation to the individual through social tools, mainly through school, family, enterprise, individuals.</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--

M4	БeП TK/ ПД KB/ PD EC	ZhM KAO JT 6302 NTO KLB Sh 6302 NTTK LHS 6302	Жоғары мектепте қазақ әдебиетін оқытудың жаңа технологиясы/ Новые технологии обучения казахской литературы в высшей школе/ New technology training of Kazakh literature in high school	5	2	3	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Письменно-устно/ written form-orally	<p>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites:Қазақ әдебиетін оқыту әдістемесі/Методика преподавания казахской литературы/Methods of teaching Kazakh literature/</p> <p>2.Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites: талап етілмейді /не требуется /not required /</p> <p>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline:Жоғары мектепте қазақ әдебиетін оқыту әдістемесінің қалыптасу және даму жолдары, бастау көздері, ғылыми ұстанымдары, басым бағыттары негізінде жаңа технологиялар жүйесінің мақсат-міндеттері мен әдістемелік парадигмалары, қазақ әдебиетін оқытуды оқу-танымдық үдеріс ретінде ұйымдастырудың тың жолдары қарастырылады./Рассмотрены пути становления и развития методики преподавания казахской литературы в Высшей школе, истоки, научные принципы, приоритетные направления, цели и методические парадигмы системы новых технологий, новые подходы к организации обучения казахской литературе как учебно-познавательного процесса./The ways of formation and development of the methodology of teaching Kazakh literature in Higher education, the origins, scientific principles, priorities, goals and methodological paradigms of the system of new technologies, new approaches to the organization of teaching Kazakh literature as an educational and cognitive process are considered./</p> <p>4.Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent: Жоғары оқу орнында әдебиетті оқытудың өзіндік ерекшелігі туралы түсіндіру. Қарастырылатын негізгі тақырыптар: жоғары мектеп тәжірибесінде қолданылып жүрген жаңа технологиялар; әдіскер ғалымдардың зерттеулері мен негізгі тұжырымдары; жаңашыл оқытушылардың оқыту әдістері; жаңартылған білім мазмұны; критериялды бағалау; педагогикалық ізденіс және шығармашылық./Показать специфику преподавания литературы в вузе. Основные рассматриваемые темы: новые технологии, используемые в практике высшей школы; основные исследования и положения ученых-методистов; методы преподавания, используемые преподавателями-новаторами; обновленное содержание образования; критериальное оценивание; педагогический поиск и творчество./The purpose of the discipline is to show the specifics of teaching literature at the University. The main</p>	А.Е. Айтбаева, ф.ғ.к., аға оқытушы
----	-------------------------------------	---	--	---	---	---	------------------------------	---	--	---------------------------------------

								<p>topics covered are: new technologies used in the practice of higher education; basic research and positions of methodologists; teaching methods of innovative teachers; updated content of education; criteria-based assessment; pedagogical search and creativity.</p> <p>5.Құзыреттілігі/компетенции/competences:: -қазақ әдебиетін оқытудағы педагогикалық инновациялық технологиялардың жұмыс жүргізу бағыттарын игерту; -инновациялық үдерістің негізгі аспектілері мен классификациясын зерделеу;-педагогикалық менеджменттің теориялық негіздері және білім мекемелерінде іске асыру тәжірибесін қалыптастыру, дамыған маман дайындау./- освоение направлений работы педагогических инновационных технологий в преподавании казахской литературы;- изучение основных аспектов и классификации инновационного процесса; - теоретические основы педагогического менеджмента и формирование опыта реализации в образовательных учреждениях, подготовка развитого специалиста./- mastering the areas of work of pedagogical innovative technologies in the teaching of Kazakh literature;</p> <p>- study of the main aspects and classification of the innovation process; - theoretical foundations of pedagogical management and the formation of implementation experience in educational institutions, training of a developed specialist./</p> <p>6.Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expected results:-қазақ әдебиетін оқыту моделінде отандық тәжірибелерді талдап, оқу міндеттерін жоспарлап, салыстырады.-қазақ әдебиетін оқу қажеттіліктері мен қалаулары, теория, білім беру саласындағы зерттеу нәтижелерінің парадигмаларын сипаттайды. -қазақ әдебиетін оқытудың жаңа стратегияларын жүзеге асыруды үйренеді.-қазақ әдебиеті пәні бойынша оқу іс-шараларының және практика мысалдарының базасын айқындайды.әдеби шығармаларды қалай оқыту керектігін үйренеді./- анализировать отечественный опыт в модели преподавания казахской литературы, планировать и сравнивать учебные задачи.- характеризуют потребности и предпочтения в изучении казахской литературы, парадигмы результатов исследований в области теории, образования. - научатся реализовывать новые стратегии обучения казахской литературе.-</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--

									определяет базу учебных мероприятий и примеров практики по предмету казахская литература.научатся читать литературные произведения./- analyze domestic experience in the model of teaching Kazakh literature, plan and compare educational tasks.- characterize the needs and preferences in the study of Kazakh literature, paradigms of research results in the field of theory, education. - they will learn to implement new strategies for teaching Kazakh literature.- defines the base of educational activities and practice examples on the subject of Kazakh literature.they will learn to read literary works	
M4	БелП ТК/ ПД КВ/ РД ЕС	ZHMI OJT 6302/ NTIO VSH6 302/ NTIL HE63 02	Б) Жоғары мектепте интербелсенді оқытудың жаңа технологиялары Новые технологии интерактивного обучения в Высшей школе New technologies of interactive learning in Higher education	5	2	3	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites: Қазақ тілін оқыту әдістемесі, қазақ әдебиетін оқыту әдістемесі/ методика преподавания казахского языка, методика преподавания казахской литературы/ methods of teaching the Kazakh language, methods of teaching Kazakh literature</p> <p>2.Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites: Жоғары мектептің педагогикасы, Жоғары мектепте қазақ тілін оқытудың жаңа технологиясы Жоғары мектепте қазақ әдебиетін оқытудың жаңа технологиясы/ педагогика высшей школы, новая технология обучения казахскому языку в высшей школе новая технология обучения казахской литературе в высшей школе/ Higher school pedagogy, new technology of teaching the Kazakh language in Higher school new technology of teaching Kazakh literature in Higher school.</p> <p>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline:Жоғары мектепте интербелсенді оқытудың жаңа технологиялары пәні оқытудың ғылыми-теориялық негіздері және интербелсенді оқытудың педагогикалық шарттарын меңгертеді. Интербелсенді оқытудың негізгі идеялары мен әдіс-тәсілдерімен таныстырып, оларды өз тәжірибесінде қолданып, өзіндік әрекеттер мен көзқарасын қалыптастырып, дамытуды көздейді/ освоение дисциплины "новые технологии интерактивного обучения в Высшей школе" научно-теоретическими основами обучения и педагогическими условиями интерактивного обучения. Познакомить с основными идеями и приемами интерактивного обучения, использовать их в своей практике, формировать и развивать собственную деятельность и видение/ to master the discipline "new technologies of interactive learning in Higher education"</p>	А..Айтбаева ф.ғ.к., аға оқытушы

									<p>with the scientific and theoretical foundations of teaching and pedagogical conditions of interactive learning. To introduce the basic ideas and techniques of interactive learning, to use them in their practice, to form and develop their own activities and vision.</p> <p>5.Құзыреттілігі/компетенции/competences: Білім алушылар педагогикалық технологияларды оқытуда іс-әрекет арқылы ықпал ету теориясын оқып біледі; Соның негізінде білім беру тәсілдерін интербелсенді технологиялар негізінде игертудің маңызын түсінеді; Оқытудың интербелсенді әдістерін терең меңгеріп, оларды оқу үрдісінде қолданады; «Интербелсенді оқу/оқыту» ұғымы жан-жақты, кең мағыналы болғандықтан, оның философиясы мен әдістемесін зерттеп талдайды; «Сыни ойлауды оқу мен жазу арқылы дамыту» жобасының көптеген идеялары мен әдіс-тәсілдері, интербелсенді оқу/оқытудың идеялары мен қағидаларыжайлы алған білімін қорытып жинақтайды.</p> <p>Интербелсенді әдістеменің теориялық және методологиялық негіздемесін игеру нәтижесінде интербелсенді технологиялар мен әдістердіоқу процесінде қолдануды бағалайды;/ обучающиеся изучают теорию воздействия через деятельность в обучении педагогическим технологиям; на ее основе понимают важность освоения образовательных методов на основе интерактивных технологий; глубоко владеют интерактивными методами обучения и используют их в учебном процессе; исследуют и анализируют его философию и методологию, поскольку понятие «интерактивное обучение/обучение " имеет всестороннее, широкое значение; Обобщает полученные знания о многих идеях и методах проекта» развитие критического мышления через чтение и письмо", идеях и принципах интерактивного обучения. Оценивает использование интерактивных технологий и методов в учебном процессе в результате освоения теоретического и методологического обоснования интерактивной методики;/ students study the theory of influence through activities in teaching pedagogical technologies; based on it, they understand the importance of mastering educational methods based on interactive technologies; have a deep knowledge of interactive teaching methods and use them in the educational process; research and analyze its philosophy and methodology,</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

									<p>since the concept of "interactive teaching/learning" has a comprehensive, broad meaning; Summarizes the knowledge gained about many ideas and methods of the project "development of critical thinking through reading and writing", ideas and principles of interactive learning/learning.</p> <p>Evaluates the use of interactive technologies and methods in the educational process as a result of mastering the theoretical and methodological justification of the interactive methodology;</p> <p>6.Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expected results:Интербелсенді білім деңгейін көтереді, Істі талдау әдіс-тәсілін, дидактикалық материалдарды ойлау, пайдалану машығын тереңдетеді, интербелсенді оқытудың теориясын игереді, сабақ мазмұнын беруде оқытудың интербелсенді технологияларын қолдануды игереді/ повышение уровня интерактивных знаний, углубление навыков мышления, использования дидактических материалов, овладение теорией интерактивного обучения, применение интерактивных технологий обучения в изложении содержания урока/ increasing the level of interactive knowledge, deepening thinking skills, the use of didactic materials, mastering the theory of interactive learning, the use of interactive learning technologies in the presentation of the lesson content.</p>	
M3	БeП TK/ ПД KB/ PD EC	KMP 6303 PXT6 303 PNT 6303	Көркем мәтін поэтикасы/ Поэтика художественного текста / Poetics of Narrativ text	5	2	3	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites: Әдебиет теориясы/Теория литературы/Theory of literature/ 2.Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites: Әдебиеттанудың жаңа бағыттары/Новые направления литературоведения/New directions of literary criticism/ 3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline:Магистранттарға көркем шығарма поэтикасының және мәтін танудың жетекші қағидаларымен таныстыру. Сонымен қатар қазақ әдебиетінің даму барысындағы көркем мәтін поэтикасын әдеби сын дискурс тұрғысынан қарастырып, мәтін мен болмыс, мәтін және автор, оқырман/Ознакомление магистрантов с ведущими принципами поэтики художественного произведения и распознавания текста. А также рассмотреть поэтику художественного текста в ходе развития казахской литературы с точки зрения дискурса литературной критики, текста и бытия, текста и автора, читателя/Familiarization of undergraduates with the</p>	М.К. Айтимов, ф.ғ.д, қауымдастырылған профессор

									<p>leading principles of the poetics of a work of art and text recognition. And also to consider the poetics of a literary text in the course of the development of Kazakh literature from the point of view of the discourse of literary criticism, text and being, text and author, reader/</p> <p>4.Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent: Білім алушыларды көркем шығарма поэтикасының және мәтінтанудың жетекші қағидаларымен таныстыру. Қарастырылатын негізгі тақырыптар: көркем мәтін поэтикасы және әдеби сын; мәтін мен болмыс; мәтін және автор; оқырман және мәтін; мәтін поэтикасының негізгі мәселелері./Познакомить обучающихся с основными принципами поэтики художественного произведения и текстоведения. Основные рассматриваемые темы: поэтика художественного текста и литературная критика; текст и бытие; текст и автор; читатель и текст; основные проблемы поэтики текста./The purpose of the course is to introduce master students to the basic principles of poetics of a literary work and text science. The main topics covered are: poetics of a literary text and literary criticism; text and being; text and author; reader and text; main problems of text poetics.</p> <p>5.Құзыреттілігі/компетенции/competences: -кәсіптік құзыреттілік бойынша меңгеру арқылы магистранттар әлем өркениеті және қазақ рухани құндылықтары сабақтастығын гуманизм ұстанымы тұрғысында меңгерген деңгейде қалыптасады. - көркем мәтінде талдап-таразылау әдеби-сыни дискурс тұрғысынан, яғни мәтіннің авторымен, оқырманмен, нақты өмірмен арасындағы байланысының түрлері мен деңгейлерін ескере отырып жүргізіледі.-осы білімді игерумен қоса оны түсіну, зерттеу арқылы ғалымдар көзқарастарын салыстыра отырып, өз пікірлерін тұжырымдауда дағдыларын қалыптастырады./</p> <p>6.Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expectedresults:Көркем мәтіндегі тілдік құбылыстардың поэтикалық қасиеттеріне баса назар аудару да көп жағдайда оқу үдерісінің құндылығын арттыратын көрсеткіш екені ескерілген. Дәрістерде ұстаз бен шәкірт арасындағы эвристикалық диалогты жандандыру, оны екі жаққа бірдей белсенді ақпарат алмасу үрдісіне айналдыру да оқушылардың білім сапасын арттыруға өнімді қызмет ететіні үнемі назарда болды. Ең бастысы – оқулықтар мен дәстүрлі оқу пәндерінде дәрістер де</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---

									кездесе бермейтін жаңа ақпараттар арқылы оқушыларды қазіргі кездегі әрқилы жетекші ғылыми көзқарастармен таныстыру, оларды күнделікті оқу барысында айналымға қосу жолдарын қарастыру жетекші бағдар болмақ./Учено, что акцент на поэтических свойствах языковых явлений в художественном тексте также во многом является показателем, повышающим ценность учебного процесса. На лекциях постоянно подчеркивалось, что активизация эвристического диалога между учителем и учеником, превращение его в процесс активного обмена информацией с обеих сторон также продуктивно послужат повышению качества знаний учащихся. Главным ориентиром станет ознакомление учащихся с различными ведущими научными взглядами на данный момент, рассмотрение путей их включения в повседневную учебную деятельность посредством новой информации, которой не встретят ни лекции, ни лекции в учебниках и традиционных учебных дисциплинах./It is taken into account that the emphasis on the poetic properties of linguistic phenomena in a literary text is also largely an indicator that increases the value of the educational process. During the lectures, it was constantly emphasized that the activation of the heuristic dialogue between the teacher and the student, turning it into a process of active exchange of information on both sides will also productively serve to improve the quality of students' knowledge. The main guideline will be to familiarize students with various leading scientific views at the moment, to consider ways to include them in everyday educational activities through new information that neither lectures nor lectures in textbooks and traditional academic disciplines will meet.	
M3	БeП TK/ ПД KB/ PD EC	КМА Sh63 03/ HTLT 6303/ LTC6 303	А) Көркем мәтін және әдеби шығармашылық Художественный текст и литературное творчество Literary text and creativity	5	2	3	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites: Әдебиет теориясы/ Теория литературы/ Theory of literature</p> <p>.Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites: Өлең теориясы/Теория стихотворений/The theory of poems</p> <p>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline: Пән бойынша әдеби теориялық білімдерді тереңдете игертіп, әдебиеттанушылық-зерттеушілік еңбектермен жан-жақты жұмыс жасату; көркем мәтін теориясын игертіп және оны әдеби шығармашылықпен байланыста қарауға, әдеби кезеңдер мен бағыттар</p>	Ғ.Ә.Тұяқбаев, ф.ғ.к., профессор

									<p>тоғысындағы шығармашылық пен көркем мәтін ерекшеліктерін ашуға, әдеби шығармашылық пен шығармашылық психологиясы байланысы сырларын зерттей білуге, әдеби даму не әдеби тоқырау себептерін анықтай білуге дағдыландыру; көркем мәтін және әдеби шығармашылық тоғысындағы әдеби-тілдік теориялық, эстетикалық пайым-түсінік, тұжырымдарды нақты көркем мәтінмен жұмыс жағдайында талдау, салыстыру, салғастыру, байыптау, бағалау барысында практика жүзінде қолдана білуге дағдыландырады; әдебиеттердің бір – бірін байыту құпияларын игеріп, шеберлік, қаламгер шеберлігі мәселелері сырын ашуға машықтандырады/ углубленное овладение литературными теоретическими знаниями по дисциплине, всесторонняя работа с литературоведческо-исследовательскими работами; овладение теорией художественного текста и рассмотрение его в связи с литературным творчеством, раскрытие особенностей творчества и художественного текста на стыке литературных этапов и направлений, изучение основ литературного творчества и психологии творчества, выявление причин литературного; на стыке художественного текста и литературного творчества прививает навыки практического применения литературно-языковых теоретических, эстетических суждений, умозаключений в процессе анализа, сравнения, сопоставления, осмысления, оценки в условиях работы с конкретным художественным текстом; овладевает секретами обогащения литературы, раскрывает проблемы мастерства, писательского мастерства/ in-depth mastery of literary theoretical knowledge of the discipline, comprehensive work with literary research works; mastering the theory of literary text and considering it in connection with literary creativity, revealing the features of creativity and artistic text at the junction of literary stages and directions, studying the basics of literary creativity and the psychology of creativity, identifying the causes of literary; at the junction of a literary text and literary creativity, he instills the skills of practical application of literary and linguistic theoretical, aesthetic judgments, conclusions in the process of analysis, comparison, comparison, comprehension, evaluation in the conditions of working with a specific literary text; masters the secrets of enriching literature, reveals the problems of</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---

								<p>mastery, writing skills.</p> <p>4.Құзыреттілігі/компетенции/ competences:</p> <p>Әдебиеттануға қатысты көркем туынды, яки, көркем мәтін жайлы теориялық, эстетикалық пайым – түсініктерді нақты шығармаларды әдеби шығармашылық мәселелерімен байланыста қарап, талдау, салыстыру, салғастыру, байыптау, бағалау барысында практика жүзінде қолдана біледі.</p> <p>Әдеби нұсқаларға,яки, көркем мәтінге жан-жақты, терең талдау жасай білуді, талданып отырған шығарманың әдеби дамудағы орнын, рөлін, көркем мәтінді талдаудың маңыздылығын, көркем мәтінге қатысты ой, пікір түйю мәнін, әдеби шығармашылық мәнін түсінеді.</p> <p>Әдеби дәуірлер туралы, бағыттар мен ағымдар, дәуірлердің өзге кезеңдерінен өзгешелігі, жаңалығы мен жетістігі, жанрлық ерекшеліктер мен сөз қолданысы, көркемдігі туралы көркем мәтіндерге талдау жасау арқылы тұжырымдар жасауда, көркем шығармалар мен көркем мәтіннің және әдеби шығармашылықтың мән-маңызын айқындауда, нақты баға берудеталдаулар, қорытулар жүргізудің тәсілдері мен жолдарын қолданады.</p> <p>Көркем мәтін ерекшелігі мен құпияларын игеріп, шеберлік, қаламгер шеберлігі мәселелері сырын, бейнелілік табиғатын әдеби шығармашылық аясында талдайды.</p> <p>Көркемөнер теориясындағы аса өзекті мәселелерді зерттеуге машықтанып, көркем мәтінді талдаудың жүйелілігі мен заңдылықтары,түрлері мен тәсілдері, туралы білімжинақтайды/</p> <p>Применять теоретические, эстетические представления о художественном произведении, художественном тексте в литературоведении на практике при рассмотрении, анализе, сопоставлении, сопоставлении, осмыслении, оценке конкретных произведений в связи с проблемами литературного творчества.</p> <p>Понимает умение проводить всесторонний, глубокий анализ литературных вариантов и художественного текста,место, роль анализируемого произведения в литературном развитии, значение анализа художественного текста,понимает смысл мысли, мнения, смысл литературного творчества по отношению к художественному тексту.</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--

									<p>Применяет приемы и способы проведения анализа, обобщения, анализа художественных текстов о литературных эпохах, направлениях и течениях, отличиях от других эпох, новизне и достижениях, жанровых особенностях и словоупотреблении, художественности, при определении значения художественных произведений и художественного текста и литературного творчества, при четкой оценке.</p> <p>Овладевает спецификой и секретами художественного текста, анализирует секреты мастерства, писательского мастерства, природу образности в рамках литературного творчества, изучает наиболее актуальные проблемы теории искусства, обобщает знания о систематичности и закономерностях, видах и способах анализа художественного текста.</p> <p>Apply theoretical, aesthetic ideas about a work of fiction, a literary text in literary studies in practice when considering, analyzing, comparing, comprehending, evaluating specific works in connection with the problems of literary creativity.</p> <p>Understands the ability to conduct a comprehensive, in-depth analysis of literary variants and literary text, the place, the role of the analyzed work in literary development, the significance of the analysis of the literary text, understands the meaning of thought, opinion, the meaning of literary creativity in relation to the literary text.</p> <p>Applies techniques and methods of analysis, generalization, analysis of literary texts about literary epochs, trends and trends, differences from other epochs, novelty and achievements, genre features and word usage, artistry, in determining the meaning of artistic works and literary text and literary creativity, with a clear assessment.</p> <p>Masters the specifics and secrets of a literary text, analyzes the secrets of mastery, writing skills, the nature of imagery within the framework of literary creativity, studies the most pressing problems of art theory, summarizes knowledge about the systematicity and patterns, types and methods of analyzing a literary text.</p> <p>5.Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expected results:</p> <p>- мәтін жайлы теориялық, эстетикалық түсініктерді салыстырады және практикада пайдаланады;</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

									<ul style="list-style-type: none"> - әдеби мәтінге жан-жақты талдау жасайды; - Көркем мәтін ерекшеліктері мен құпияларын біліп, оны әдеби шығармашылықта қолданады/ - сопоставляет и использует на практике теоретические, эстетические представления о тексте; - проводит всесторонний анализ литературного текста; - знать особенности и секреты художественного текста и использовать его в литературном творчестве/ - compares and uses in practice theoretical, aesthetic ideas about the text; - conducts a comprehensive analysis of the literary text; - To know the features and secrets of a literary text and use it in literary creativity. 	
M3	Беп ТК/ ПД КВ/ PD ЕС	АОМ 6304 APL6 304 APL63 04	Әдебиеттанудың өзекті мәселелері Актуальные проблемы литературоведения Actual problems of Literature	5	2	3	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites: Әдебиет теориясы/Теория литературы/Theory of literature/</p> <p>2.Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites: Әдебиеттанудың жаңа бағыттары/Новые направления литературоведения/New directions of literary criticism/</p> <p>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline: Қазіргі қазақ, орыс және шет ел әдебиеттеріне қатысты әдебиеттану ғылымы жинақталған жүйелі білім беру, шешімі күрделі әдебиеттің теориясы мен тарихына және сынына қатысты әдебиеттанудың өзекті мәселелерімен таныстыру пәннің мақсатыболып табылады/ систематическое образование, обобщенное литературоведением по современной казахской, русской и зарубежной литературе, ознакомление с актуальными проблемами литературоведения, касающимися теории и истории и критики сложной литературы/ systematic education, generalized by literary criticism on modern Kazakh, Russian and foreign literature,</p> <p>4.Құзыреттілігі/компетенции/ competences:Әдебиеттану ғылымындағы әдебиеттанушылардың Әдебиеттану ғылымындағы әдебиеттанушылардың familiarization with the current problems of literary criticism concerning the theory and history and criticism of complex literature. негізгі еңбектерін оқып біледі; Көркем әдебиеттің өзіне ғана тән ерекшеліктерімен оның эстетикалық құрылымын түсінеді; Әдебиеттануды оқытудың негізгі</p>	Ғ.Ә. Тұяқбаев, ф.ғ.к., профессор

								<p>әдістерін мәтін талдауда қолданады; Әдебиеттанудың негізгі философиялық мәселелерін талдайды; Әдебиеттанудың өзекті мәселелерін шешу жолдары мен әдеби құбылыстарды анықтаудың жаңа әдістерін меңгеріп, білімдерін жинақтайды; Қазіргі қазақ, орыс және шет ел әдебиеттеріне қатысты әдебиеттану ғылымында жинақталған жүйелі білім беру, шешімі күрделі әдебиеттің теориясы мен тарихына және сынына қатысты әдебиеттанудың өзекті мәселелерін, әдебиеттану ғылымының қазіргі даму барысын бағалайды/ изучает основные труды литературоведов в литературоведении; понимает эстетическую структуру художественной литературы с присущими ей особенностями; применяет основные методы обучения литературоведению в текстовом анализе; анализирует основные философские проблемы литературоведения; овладевает новыми методами выявления литературных явлений и путей решения актуальных проблем литературоведения; Систематическое образование, накопленное в литературоведении, касающееся современной казахской, русской и зарубежной литературы, оценивает актуальные проблемы литературоведения, касающиеся теории и истории и критики сложной литературы, ход современного развития литературоведческой науки/ studies the main works of literary critics in literary studies; understands the aesthetic structure of fiction with its inherent features; applies the basic methods of teaching literary studies in text analysis; analyzes the main philosophical problems of literary phenomena and ways to solve current problems of literary studies; The systematic education accumulated in literary studies concerning modern Kazakh, Russian and foreign literature evaluates the current problems of literary studies concerning the theory and history and criticism of complex literature, the course of modern development of literary science.</p> <p>5.Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expected results: Әдебиеттану ғылымының қазіргі өзекті мәселелері бойынша білімін кеңейтіп, жаңа зерттеулерден хабардар болады. Әдебиеттану ғылымының барлық салалары бойынша өзектілігі жоғары, зерттелуі тиіс негізгі мәселелері туралы түсінік қалыптастырады. Әдебиет тарихы, оның бүгінгі проблемалары туралы, әдебиет сынының алдындағы</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--

									<p>өзекті мәселелер туралы, әдебиет теориясы, оның алдындағы өзекті мәселелерді шешу жолдары мен зерттеу әдістері туралы оқып, біледі.</p> <p>Әдебиеттанудың өзекті мәселелерін шешу жолдары мен әдеби құбылыстарды анықтаудың жаңа әдістерін меңгереді/ расширяет знания по актуальным проблемам литературоведения, узнает о новых исследованиях. Формирует представление об основных проблемах литературоведения, имеющих высокую актуальность, подлежащих изучению по всем отраслям науки. Читает и знает об истории литературы, ее проблемах сегодня, об актуальных проблемах, предшествующих литературной критике, о теории литературы, способах решения актуальных проблем, стоящих перед ней, и методах исследования.</p> <p>Осваивает новые методы выявления литературных явлений и пути решения актуальных проблем литературоведения/ expands knowledge on current problems of literary criticism, learns about new research. Forms an idea of the main problems of literary criticism, which are highly relevant and subject to study in all branches of science. Reads and knows about the history of literature, its problems today, about the actual problems preceding literary criticism, about the theory of literature, ways to solve the actual problems facing it, and research methods.</p> <p>Masters new methods of identifying literary phenomena and ways to solve topical problems of literary criticism.</p>	
M3	Беп TK/ ПД KB/ PD EC	AZH B 6304/ NNL 6304/ NAL	А) Әдебиеттанудың жаңа бағыттары/ Новые направления литературы/ New areas of literature	5	2	3	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites: Қазақ әдебиетінің тарихы, әдебиеттануға кіріспе, әдебиет теориясы/история казахской литературы, введение в литературоведение, теория литературы/history of Kazakh literature, introduction to literary studies, theory of literature/</p> <p>2.Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites: Жанр теориясы, Көркем әдебиеттегі психологизм/Теория жанра, психологизм в художественной литературе/Genre theory, psychologism in fiction/</p> <p>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline: Пән бойынша әдебиеттану ғылымындағы ғылыми бағалаулардың, жаңа бағыттардың жүйесін саралап таныту, филология ғылымының бүгінгі келелі мәселелерін жан-жақты талдау, түсіндірумен қатар, оларды лингвопозитика, семиотика, неомифологизм</p>	Г.С.Оралова, ф.ғ.к. қауымдастырылған профессор

								<p>поэтикасы бойынша талдау жүргізу, мәнді, маңызды еңбектерді конспектілеу, бүгінгі әдебиет-танудағы постмодерн, авангард, постструктурализм, мифологизм, сюрреализм сияқты әдебиеттанудың бағытын аңғартатын пікірлермен, негізгі идея, басты ағымдарды түсіндіру, өзара салыстыру, алда тұрған өзекті мәселелерді айқындау, зерттеудің жаңа әдістемелері мен әдіс-тәсіл-дерін іздестіру болып табылады./Анализ системы научных оценок, новых направлений в литературоведении по дисциплине, всесторонний анализ и интерпретация актуальных проблем филологической науки, а также их анализ по лингвопоэтике, семиотике, поэтике неомифологизма, конспектирование значимых, значимых работ, выявление актуальных проблем современного литературоведения с комментариями, отражающими направления литературоведения: постмодерн, авангард, постструктурализм, мифологизм, сюрреализм, основная идея, интерпретация, сопоставление главных течений, выявление актуальных проблем, поиск новых методик и методов исследования. /Analysis of the system of scientific assessments, new trends in literary studies in the discipline, comprehensive analysis and interpretation of current problems of philological science, as well as their analysis on linguopoetics, semiotics, poetics of neo-mythologism, taking notes of significant, significant works, identifying current problems of modern literary studies with comments reflecting the directions of literary studies: postmodern, avant-garde, poststructuralism, mythologism, surrealism, the main idea, interpretation, comparison of the main trends, identification of current problems, search for new methods and research methods. /</p> <p>4.Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/short content:Магистранттарға ғылым дамуындағы жаңа ізденістермен жаңалықтармен таныстыра отырып, әдебиеттанудың жаңа салалары жөнінде кешенді білім беру. Негізгі тақырыптар: қазіргі әдебиеттану ғылымының жаңа бағыттары, әлемдік әдебиеттану ғылымындағы жаңа ізденістер, қазақ прозасындағы жанр жаңалығы; қазақ поэзиясындағы жанр жаңалығы./Дать магистрантам комплексные знания по новым отраслям литературоведения, ознакомить с новыми исследованиями и изысканиями в современной науке. Основные темы: новые направления современной литературоведческой науки, новые поиски в мировой литературоведческой науке, новизна жанра в казахской</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--

									<p>прозе; новизна жанра в казахской поэзии./The purpose of the discipline is to provide master students with comprehensive knowledge of new branches of literary studies, to acquaint them with new searches and news in the development of science. Main topics: new directions of modern literary science, new searches in the world literary science, novelty of the genre in Kazakh prose; novelty of the Kazakh poetry genre.</p> <p>5.Құзыреттілігі/компетенции/ competences: Білім алушылар әдебиеттану ғылымындағы ең басты екі тарауы әдебиет тарихы мен әдебиет теориясы қисындарының тұтаса қолданылу ерекшеліктерін сөз өнерін, оның өзге өнер түрлерінен басты ерекшеліктерін, көркем сөздің күдіретін, оның мағынасы аясының кеңдігін оқып біледі. Соның негізінде сөз өнері жайлы әдеби-теориялық білімнің, көркемдік-эстетикалық талғамның негізін қалыптастырған еңбектерді, әлемдік және ұлттық әдеби үдеріс (процесс) туралы байыптаулардың тарихи-мәдени заңдылықтарына байланысты талдауларды оқып түсінеді. Әдебиеттану ғылымындағы іргелі зерттеулер арқылы қазақ және әлем халықтары әдебиеттері тарихының теориялық мәселелерін айқындаудың бағдарын түсініп, әдебиеттанудың кейбір мәселелеріне енді бүгінгі ғылыми көзқарастар мен пайымдаулар тұрғысынан зерделей отырып, лингвопоэтика, семиотика, құрылымдық поэтика бойынша талдаулар жүргізуде қолданады. Көркем шығарманы талдаудың ғылыми принциптерін игеріп, көркем туындыны уақыт пен кеңістік, тақырып пен идея, сюжет пен композициясына, көркем шығарманың тілі мен стиліне талдайды. Әдебиеттану ғылымының өсіп, дамып жетілу жолдарын, әдебиеттің мәні, әдебиеттегі өмір шындығы мен көркемдік шындық, әдеби ұғымдар мен терминдер жайлы, әлем әдебиеті материалдары негізінде көркем дамудың тарихи кезеңдері мен сипаты жайында алған білімін қорытып жинақтайды. Әдебиеттану ғылымы бойынша алған теориялық білімі негізінде көркем туындыны талдап бағалайды./В двух главах литературоведения обучающиеся изучают особенности применения логики истории литературы и теории искусства, силу художественного слова, широту его смысловой сферы. Читает и понимает труды, на основе которых сформированы основы литературно-</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---

									<p>теоретических знаний об искусстве слова, художественно-эстетическом вкусе, анализ историко-культурных представлений о мировом и национальном литературном процессе (процессе). Через фундаментальные исследования в литературоведении он понимает направленность определения теоретических проблем истории литературы народов Казахстана и мира и применяет их при проведении анализа по лингвопоэтике, семиотике, структурной поэтике, изучая некоторые вопросы литературоведения с точки зрения современных научных взглядов и суждений. Овладевает научными принципами анализа художественного произведения, анализирует художественное произведение во времени и пространстве, тему и идею, сюжет и композицию, язык и стиль художественного произведения. Обобщает полученные знания о значении литературы, реалиях жизни и художественной реальности в литературе, о литературных понятиях и терминах, об исторических этапах и характере художественного развития на материале мировой литературы. Анализирует художественное произведение на основе полученных теоретических знаний по литературоведению./In two chapters of literary studies, students study the peculiarities of applying the logic of literary history and literary theory, its main features in other types of art, the power of the artistic word, the breadth of its semantic sphere. Reads and understands the works on the basis of which the foundations of literary and theoretical knowledge about the art of the word, artistic and aesthetic taste, analysis of historical and cultural ideas about the world and national literary process (process) are formed. Through fundamental research in literary studies, he understands the direction of determining the theoretical problems of the literary history of the peoples of Kazakhstan and the world and applies them to the analysis of linguopoetics, semiotics, structural poetics, studying some issues of literary studies from the point of view of modern scientific views and judgments. Masters the scientific principles of the analysis of a work of art, analyzes the work of art in time and space, theme and idea, plot and composition, language and style of the work of art. Summarizes the acquired knowledge about the meaning of literature, the realities of life and artistic reality in literature, about literary concepts and terms, about historical stages and the nature of artistic development on the material of world literature. Analyzes a work of fiction based</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--

									on the theoretical knowledge of literary criticism./ 6.Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expected results: Курс соңында магистранттар тарихи тілдік мұраларға, соның ішінде ескі қыпшақ тіліндегі мұраларға салыстырмалы-тарихи тілдік талдау дағдыларына ие болады./ По окончании курса магистранты получают навыки сравнительно-исторического языкового анализа исторического языкового наследия, в том числе наследия старого кипчакского языка. / At the end of the course, undergraduates will acquire the skills of comparative historical linguistic analysis of the historical linguistic heritage, including the legacy of the old Kipchak language.	
M2	Беп TK/ ПД KB/ PD ЕС	KKL GP 6307 NPS KL 6307 SPO MKL 6307	Қазіргі қазақ лингвистикасын ың ғылыми парадигмалары/ Научные парадигмы современной казахской лингвистики/ Scientific paradigms of modern Kazakh linguistics	4	2	1	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites: Тіл біліміне кіріспе, Жалпы тіл білімі, Әлеуметтану, Саясаттану Қазақ жазу тарихы, Қазақ диалектологиясы және әдеби тіл тарихы./Введение в языковедение, общее языковедение, социология, политология история казахской письменности, казахская диалектология и история литературного языка./ изучить результаты исследований. /Introduction to linguistics, general linguistics, sociology, political science, the history of Kazakh writing, Kazakh dialectology and the history of the literary language./ to study the results of research. / 2.Постреквизиттері/постреквизиты/ ostrekvizites: Қазақ тіл білімінің даму үдерісі мен жаңа бағыттары, Академиялық грамматика, Академиялық шешендік./ Процесс и новые направления развития казахского языковедения, академическая грамматика, Академическое ораторство./The process and new directions of development of Kazakh linguistics, academic grammar, Academic oratory./ 3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/ aim of the discipline: Пән мақсаты – білім алушыларға қазіргі қазақ лингвистикасының ғылыми парадигмаларынан терең филологиялық білім беру. 4.Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/short content: Лингвистикадағы «парадигма» ұғымы, тілдегі парадигмалық қатынастар, тіл – ғылыми таным негізі екендігі, ішкі және сыртқы лингвистика нысандары, тіл біліміндегі «тіл-сөз» мәселесі, қазіргі лингвистикадағы жүйе мен құрылым, құрылымдық, жұмсалымдық лингвистика мәселелері, сөйлеу әрекетінің теориясы, лингвопрагматикадағы ағымдар т.б./понятие «парадигма» в лингвистике, парадигматические	К.С.Сарышова ф.ғ.к., қауымдастырылған профессор

								<p>отношения в языке, что язык – основа научного познания, формы внутренней и внешней лингвистики, проблема «язык-слово» в лингвистике, система и структура в современной лингвистике, проблемы структурной, предметной лингвистики, теория речевой деятельности, течения в лингвопрагматике и др./the concept of "paradigm" in linguistics, paradigmatic relations in language, that language is the basis of scientific cognition, forms of internal and external linguistics, the problem of "language–word" in linguistics, system and structure in modern linguistics, problems of structural, subject linguistics, theory of speech activity, trends in linguopragmatics, etc.</p> <p>5.Құзыреттілігі / компетенции / competences: лингвистикадағы «парадигма» ұғымы парадигмалық қатынастарды, оларды топтастыруды, олардың таралу саласын қарастыратын тіл білімінің саласы ретінде ұғындырып, оның тілдің деңгейлеріне де қатысы бар екендігін түсіндіру/понятие «парадигма» в лингвистике трактует парадигматические отношения, их группировку, как отрасль языкознания, рассматривающую область их распространения, и объясняет, что она также имеет отношение к уровням языка/ the concept of "paradigm" in linguistics interprets paradigmatic relations, their grouping, as a branch of linguistics considering the area of their distribution, and explains that it also relates to the levels of language.</p> <p>6.Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expected results: Лингвистика саласындағы зерттеудің жетекші бағыттары туралы түсінікке ие болып, қазіргі ғылыми білім парадигмасындағы лингвистикалық құбылыстар мен процестерді дұрыс сипаттау және талдауды, Пән мәселелері бойынша ғылыми және нақты материалдармен дербес жұмыс жасауды игереді/Имеет представление о ведущих направлениях исследований в области лингвистики, владеет правильным описанием и анализом лингвистических явлений и процессов в современной парадигме научного знания, самостоятельной работой с научным и конкретным материалом по проблемам дисциплины/Has an idea of the leading areas of research in the field of linguistics, has the correct description and analysis of linguistic phenomena and processes in the modern paradigm of scientific knowledge, independent work with scientific and specific material on the problems</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

									of the discipline/	
M2	Беп ТК/ ПД КВ/ РД ЕС	Пси 6317/ Пси 6317/ Psy 6317	Психолінгвісти ка/ Психолінгвісти ка/ Psycholinguistics	4	2	1	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites:Тіл біліміне кіріспе, Жалпы тіл білімі, Элеуметтану, Саясаттану Қазақ жазу тарихы, Қазақ диалектологиясы және әдеби тіл тарихы./Введение в языкознание, общее языкознание, социология, политология история казахской письменности, казахская диалектология и история литературного языка./ изучить результаты исследований. /Introduction to linguistics, general linguistics, sociology, political science, the history of Kazakh writing, Kazakh dialectology and the history of the literary language./ to study the results of research. /</p> <p>2.Постреквизиттері/постреквизиты/ ostrekvizites:Қазақ тіл білімінің даму үдерісі мен жаңа бағыттары, Академиялық грамматика, Академиялық шешендік./Процесс и новые направления развития казахского языкознания, академическая грамматика, Академическое ораторство./The process and new directions of development of Kazakh linguistics, academic grammar, Academic oratory./</p> <p>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline: Магистранттарға тіл білімінің жаңа бағыты психологінгвистиканың танымдық аппараты, қарастырылатын мәселелері жөнінде ақпарат беру. /Предоставление магистрантам информации по рассматриваемым вопросам, познавательному аппарату психологінгвистики нового направления языкознания. /Providing undergraduates with information on the issues under consideration, the cognitive apparatus of psycholinguistics of a new direction of linguistics. /</p> <p>4.Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/short content:Психолінгвистиканың басты теориялық қағидалары мен ұғым-түсініктерімен, терминологиялы жүйесімен жете танысу. /Знакомство с основными теоретическими принципами и понятиями, терминологической системой психолінгвистики. /Familiarity with the basic theoretical principles and concepts, the terminological system of psycholinguistics. /</p> <p>5. Құзыреттілігі/компетенции/ competences:Ғылым-теориялық талдауды жүйелі жүргізудің негізгі бағыт-бағдарын меңгертеді./Владет основными направлениями систематического проведения научно-теоретического анализа./Owns the main directions of systematic scientific and theoretical analysis./</p> <p>6.Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/</p>	Г.Ж.Баялиева ф.ғ.к., қауымдастырылған профессор

									expected results: Психолінгвістикадағы теориялық көзқарастар мен зерттеу әдістері мен тәсілдерін меңгеру. Психолінгвистиканың негізгі бағыттары мен жүйелерін толық игеру./Владеть теоретическими подходами и методами и приемами исследования в психолінгвистике. Полное освоение основных направлений и систем психолінгвистики./Possess theoretical approaches and methods and techniques of research in psycholinguistics. Full mastering of the main directions and systems of psycholinguistics./	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Академиялық мәселелер жөніндегі департамент директоры

Б.А.Досжанов

Жоғары оқу орнынан кейінгі білім бөлімінің басшысы

А.Ж.Бұхарбаева

Гуманитарлық-педагогикалық институтының директоры

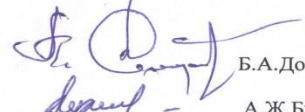
С.Т.Тайман

Қазақ тілі мен әдебиеті және журналистика кафедрасының меңгерушісі

Ә.Б.Алмаұытова

										<p>подходами и методами и приемами исследования в психолингвистике. Полное освоение основных направлений и систем психолингвистики./ Possess theoretical approaches and methods and techniques of research in psycholinguistics. Full mastering of the main directions and systems of psycholinguistics./</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--

Академиялық мәселелер жөніндегі департамент директоры



Б.А. Досжанов

Жоғары оқу орнынан кейінгі білім бөлімінің басшысы



А.Ж. Бұхарбаева

Гуманитарлық-педагогикалық институтының директоры



С.Т. Тайман

Қазақ тілі мен әдебиеті және журналистика кафедрасының меңгерушісі



Ә.Б. Алмауытова