

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ
КАЗАХСТАН
ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫНЫҢ ҒЫЛЫМ ЖӘНЕ ЖОҒАРЫ БІЛІМ
МИНИСТРЛІГІ
MINISTRY OF SCIENCE AND HIGHER EDUCATION OF THE REPUBLIC OF
KAZAKHSTAN

Қызылординский университет имени КORKYT АТА
Қорқыт Ата атындағы Қызылорда университеті
Korkyt Ata Kyzylorda University



KORKYT ATA
UNIVERSITY

Каталог вузовского компонента и элективных дисциплин/
Жоғары оқу орныны компоненті және элективті пәндер Кatalогы/
Catalog of the university component and elective disciplines

Гуманитарно-педагогический институт
Гуманитарлық-педагогикалық институты
Humanitarian and pedagogical Institute
Кафедра «Русский язык и литература»
«Орыс тілі және әдебиеті» кафедрасы
Department of «Russian language and literature»

Білім беру бағдарлама/Образовательная программа/Educational program/: 6B01784 –
Русский язык и литература в школах с нерусским языком обучения
6B01784 - Орыс тілінде оқытпайтын мектептердегі Орыс тілі мен әдебиеті /
обучения/ 6B01784 - Russian language and literature in schools with a non-Russian
language of instruction

Образовательная траектория/ Білім алу траекториясы /educational trajectory: учитель
русского языка и литературы в школах с нерусским языком обучения / орыс тілінде
оқытпайтын мектептердегі орыс тілі мен әдебиеті пәнінің мұғалімі / teacher of
Russian language and literature in schools with non-Russian language of instruction

Год поступления/Оқуға түскен жылы/Year of admission: 2023 г./ ж./ у.

Согласовано

Работодатель: Директор института
повышения квалификации
педагогических
работников по Кызылординской области
филиала АО «НЦПК «Орлеу»

« 16 » « 04 » 2023 г.

Согласовано

Работодатель: Директор школы-лицея
№ 136 имени Т.Жургенова

« 17 » « 04 » 2023 г.

Согласовано

Работодатель: Директор школы №211

« 17 » « 04 » 2023 г.

Согласовано

Председатель академического комитета
по
качеству

« 17 » « 04 » 2023 г.

Утверждаю
Член Правления-проректор по
академическим вопросам

Д.М.Абдрашева

« 26 » « 04 » 2023 г.

Каталог вузовского компонента и
элективных дисциплин одобрен и утвержден
на заседании Ученого совета
Кызылординского университета имени
Коркыт Ата

Протокол № 16, от « 26 », « 04 » 2023 г.

Жоғары оқу орны компоненті

Модуль №	Пән циклы/ цикл дисциплины/ cycle of discipline	Пән коды/ Код дисциплины/ Code of discipline	Пән атауы/ Наименование дисциплины/ Name of discipline	Кредит саны/КЗ/ Кол-во кредитов KZ/Number of credits KZ	Курсы/курс/course	Академиялық кезең/ период/ Academic period	Бақылау түрі/ форма контроля/ form of control	Бақылаудың өту түрі (тест, жазбаша, ауызша,)/ вид контроля (тест, письменно, устно)/ type of control (test, written form, orally)	Пәннің сипаттамасы/ характеристика дисциплины/ characteristics of discipline:	Бағдарлама жетекшісінің аты-жөні, ғылыми атағы, дәрежесі/ ф.и.о. руководителя программы, учная степень, звание / name, surname of the instructor of program, scientific degree, rank	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
1	БД ВК/ БП ЖК/ ВС УС	VL 1201/ AK 1201/ PLS 1201	Введение в литературоведение \ Әдебиеттануға кіріспе \ Introduction to literary criticism	5	1	1	Емт/ Экз/ exam	Тест\ Тест\ test	<p>1. Пререквизиттері/ пререквизиты/ prerequisites</p> <p>2. Постреквизиттері/ постреквизиты/ postrekvizites</p> <p>3. Пәннің мақсаты/ цель дисциплины/ aim of the discipline</p> <p>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/ shortcontent</p> <p>5. Құзыреттілігі/ компетенции/ competences</p> <p>6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expected results</p>	<p>1. Пререквизиты. Русская литература в объеме школьной программы</p> <p>2. Постреквизиты. Теория литературы, История русской литературы, История зарубежной литературы.</p> <p>3. Цель дисциплины. Дать студентам теоретические знания, включающие в себя систему понятий и терминов, необходимых для дальнейшего изучения истории литературы и фольклора, обучить научным принципам анализа художественного произведения.</p> <p>4. Краткое содержание дисциплины. Цель дисциплины: вооружить обучающихся теоретическими знаниями в области современного литературоведения, выработать навыки анализа литературного произведения. По завершении изучения курса студенты должны знать особенности формы и содержания литературного произведения, уметь применять литературоведческие знания при рассмотрении художественного текста, владеть навыками описания и анализа литературного произведения различных жанров.</p> <p>5. Компетенции. Владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения.</p> <p>6. Ожидаемые результаты. Способен использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики, логически верно устную и письменную речь.</p> <p>1. Пререквизиттер. мектеп бағдарламасы көлемінде орыс әдебиеті</p> <p>2. Постреквизиттер. Әдебиет теориясы, орыс әдебиетінің тарихы, шетел әдебиетінің тарихы.</p> <p>3. Пәннің мақсаты. Студенттерге әдебиет және фольклор тарихын одан әрі зерттеу үшін қажетті ұғымдар мен терминдер жүйесін қамтитын теориялық білім беру, көркем шығарманы талдаудың ғылыми принциптерін үйрету.</p>	Майгельдиева Ж.М. к.ф.н. доцент

									<p>4. Пәннің қысқаша мазмұны. Пәннің мақсаты: студенттерді заманауи әдебиеттану саласындағы теориялық біліммен қамтамасыз ету, әдеби шығарманы талдау дағдыларын дамыту. Курс аяқталғаннан кейін студенттер әдеби шығарманың формасы мен мазмұнының ерекшеліктерін білуі керек, көркем мәтінді қарастыруда әдеби білімді қолдана білуі керек, әр түрлі жанрдағы әдеби шығарманы сипаттау және талдау дағдыларын игеруі керек.</p> <p>5. Құзыреті. Ойлау мәдениетін меңгерген, ақпаратты жинақтау, талдау, қабылдау, мақсат қою және оған қол жеткізу жолдарын таңдауға қабілетті.</p> <p>6.Күтілетін нәтижелер. Көпшілік алдында сөйлеу, дискуссия және полемика жүргізу дағдыларын, ауызша және жазбаша сөйлеуді логикалық дұрыс қолдана алады.\</p> <p>1.Prerequisites. Russian literature in the school curriculum</p> <p>2.Postrequisites. Theory of literature, History of Russian literature, History of foreign literature.</p> <p>3.The purpose of discipline .To give students theoretical knowledge, including a system of concepts and terms necessary for further study of the history of literature and folklore, to teach the scientific principles of the analysis of a work of art.</p> <p>4. Shortcontent. The purpose of the discipline: to equip students with theoretical knowledge in the field of modern literary studies, to develop skills for analyzing a literary work.Upon completion of the course, students should know the features of the form and content of a literary work, be able to apply literary knowledge when considering a literary text, have the skills to describe and analyze a literary work of various genres.</p> <p>5. Competences. Has a culture of thinking, is capable of generalization, analysis, perception of information, setting goals and choosing ways to achieve it.</p> <p>6. Expected result. He is able to use the skills of public speech, discussion and debate, logically correct oral and written speech.</p>	
2	БД ВК/ БП ЖК/ ВС УС	VS 1202 МК 1202 IS 1202	Введение в специальность/ Мамандыққа кіріспе/ Introduction to the specialty	3	1	2	Емт/ Экз/ exam	письменно-устно\ жазбаша-ауызша\ written- oral	<p>1. Пререквизиты. Введение в языкознание, Введение в литературоведение</p> <p>2. Постреквизиты. Педагогика, Современный русский язык</p> <p>3. Цель дисциплины: формирование профессионально-педагогической направленности на будущую педагогическую деятельность, на овладение теоретическими и практическими основами будущей профессии, осознание ее высокой социальной значимости.</p> <p>4. Краткое содержание дисциплины. Предмет вводит обучающихся в будущую профессию учителя русского языка и литературы, определяет стратегию и тактику учебной деятельности студента на весь предстоящий период обучения.</p> <p>5. Компетенции. Знает о предмете, объекте деятельности будущего учителя русского языка и литературы, социальном назначении учителя русского языка и литературы в современном обществе; сущности основных педагогических явлений; умеет творчески использовать педагогические знания при наблюдении урочно-образовательной деятельности учителя русского языка и литературы.</p>	Жарбулова С.Т., к.п.н., ст. преподаватель

									<p>6. Ожидаемые результаты. Обеспечение установки на профессионально – личностное развитие студентов, помощь в адаптации к вузовской системе обучения.</p> <p>1. Пререквизиттер. Тіл біліміне кіріспе, Әдебиеттануға кіріспе</p> <p>2. Постреквизиттер. Педагогика, қазіргі орыс тілі</p> <p>3. Пәннің мақсаты: болашақ педагогикалық қызметке, болашақ мамандықтың теориялық және практикалық негіздерін игеруге, оның жоғары әлеуметтік маңыздылығын түсінуге кәсіби-педагогикалық бағытты қалыптастыру.</p> <p>4. Пәннің қысқаша мазмұны. Пән студенттерді орыс тілі мен әдебиеті мұғалімінің болашақ мамандығына енгізеді, алдағы оқу кезеңіне студенттің оқу іс-әрекетінің стратегиясы мен тактикасын анықтайды.</p> <p>5. Құзыреттер. Болашақ орыс тілі мен әдебиеті мұғалімінің пәні, қызмет объектісі, қазіргі қоғамдағы орыс тілі мен әдебиеті мұғалімінің әлеуметтік мақсаты туралы біледі; негізгі педагогикалық құбылыстардың мәні; орыс тілі мен әдебиеті мұғалімінің оқу-білім беру қызметін бақылау кезінде педагогикалық білімді шығармашылықпен қолдана алады.</p> <p>6. Күтілетін нәтижелер. Студенттердің кәсіби-тұлғалық дамуына жағдай жасауды қамтамасыз ету, ЖОО оқыту жүйесіне бейімделуге көмек көрсету.</p> <p>1. Prerequisites. Introduction to Linguistics, Introduction to Literary Studies</p> <p>2. Post-requirements. Pedagogy, Modern Russian language</p> <p>3. The purpose of the discipline: the formation of a professional and pedagogical orientation for future pedagogical activity, for mastering the theoretical and practical foundations of the future profession, awareness of its high social significance.</p> <p>4. Summary of the discipline. The subject introduces students to the future profession of a teacher of Russian language and literature, determines the strategy and tactics of the student's educational activities for the entire upcoming period of study.</p> <p>5. Competencies. Russian Russian language and literature teacher knows about the subject, the object of the future teacher of Russian language and literature, the social purpose of the teacher of Russian language and literature in modern society; the essence of the main pedagogical phenomena; is able to creatively use pedagogical knowledge when observing the educational activities of the teacher of Russian language and literature.</p> <p>6. Expected results. Ensuring the orientation to the professional and personal development of students, assistance in adapting to the university system of education.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

3	БД ВК/ БП ЖК/ ВС УС	PKR Үа 1203/ ОТР К 1203/ PRL С 1203	Практический курс русского языка/ Орыс тілінің практикалық курсы/ Practical Russian language course	5	1	2	Емт/ Экз/ exam	письменно- устно\ жазбаша- ауызша\ written- orall	<p>1. Пререквизиты. Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате обучения в средней общеобразовательной школе. Основы грамматики</p> <p>2. Постреквизиты. Современный русский язык. Стилистика современного русского языка.</p> <p>3. Цель дисциплины. Систематизировать знания русской орфографии и пунктуации; обучить применению полученных знаний в практической деятельности; развить умение находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки в текстах любых жанров и стилей.</p> <p>4. Краткое содержание дисциплины. Курс направлен на формирование умений и навыков анализа языковых единиц различного уровня, развитие орфографической грамотности обучающихся. По завершении изучения курса студенты должны уметь работать с лексикографическими источниками, иллюстрировать языковой материал конкретными примерами, анализировать языковые единицы.</p> <p>5. Компетенции. Уметь применять в письменной речи правила русской орфографии и пунктуации.</p> <p>6. Ожидаемые результаты. В результате освоения дисциплины студент должен знать все правила орфографии и пунктуации современного русского языка в деталях и принципы, на которых они строятся.</p> <p>1. Пререквизиттер. Пәнді оқу үшін жалпы білім беретін орта мектепте оқу нәтижесінде білім алушыларда қалыптасқан құзыреттіліктер қажет. Грамматика негіздері</p> <p>2. Постреквизиттер. Қазіргі орыс тілі. Қазіргі орыс тілінің стилистикасы.</p> <p>3. Пәннің мақсаты. Орыс орфографиясы мен пунктуация білімін жүйелеу; алған білімдерін практикалық қызметте қолдануға үйрету; кез келген жанрдағы және стильдегі мәтіндердегі орфографиялық және пунктуациялық қателерді табу және түзету іскерлігін дамыту.</p> <p>4. Пәннің қысқаша мазмұны. Курс әр түрлі деңгейдегі тілдік бірліктерді талдау дағдылары мен іскерлігін қалыптастыруға, білім алушылардың орфографиялық сауаттылығын дамытуға бағытталған. Курсты аяқтағаннан кейін студенттер лексикографиялық көздермен жұмыс істей білуі керек, тілдік материалды нақты мысалдармен суреттей алады, тілдік бірліктерді талдай алады.</p> <p>5. Құзыреті. Жазбаша сөйлеуде орыс орфография және пунктуация ережелерін қолдана білу.</p> <p>6. Күтілетін нәтижелер. Пәнді меңгеру нәтижесінде студент орфография және қазіргі орыс тілінің пунктуациясының барлық ережелерін білу керек.\</p>	Жарбулова С.Т., к.п.н., ст. преподаватель
---	------------------------------------	---	--	---	---	---	----------------------	---	--	---

									<p>1. Prerequisites. For the study of the discipline required competencies formed by students as a result of training in secondary school. The basics of grammar.</p> <p>2. Postrequisites. Modern Russian language. Stylistics of modern Russian language.</p> <p>3. Aim of the discipline. Systematize knowledge of Russian spelling and punctuation; teach the application of knowledge in practice; develop the ability to find and correct spelling and punctuation errors in texts of all genres and styles.</p> <p>4. Short content. The course is aimed at the formation of skills and analysis skills of language units of various levels, the development of spelling literacy of students. Upon completion of the course, students should be able to</p> <p>5. Competences. Be able to apply in writing the rules of Russian spelling and punctuation.</p> <p>6. Expected result. As a result of the development of the discipline, the student must know all the rules of spelling and punctuation of the modern Russian language in detail and the principles on which they are built.</p>	
4	БД ВК/ БП ЖК/ ВС UC	FRSh 1204\ OFD 1204\ PDSH 1204	Физиология развития школьников\ Оқушылардың физиологиялық дамуы/ Physiology of development of schoolchildren	3	1	1	Емт/ Экз/ exam	Тест\ Тест\ test	<p>1. Пререквизиты. Школьный курс «Анатомия».</p> <p>2. Постреквизиты. Педагогика. Психология.</p> <p>3. Цель дисциплины. Научить студентов использовать знания о возрастных особенностях организма детей и подростков во время проведения занятий в школе. Ознакомить студентов с основными гигиеническими нормами и требованиями к организации учебно-воспитательного процесса в школе.</p> <p>4. Краткое содержание. Курс является базовой для изучения таких дисциплин как педагогика, психология, физическая культура и предназначен для бакалавриата педагогического направления. Знания по физиологии развития школьников необходимы для учителей в учебно-воспитательном процессе, поскольку современная педагогика призывает, а нынешнее время требует решить задачу сохранения здоровья детей.</p> <p>5. Компетенции. Знать возрастные особенности организма детей и подростков; владеть современными сведениями о возрастных особенностях развивающегося организма; усвоить закономерности, лежащие в основе сохранения и укрепления здоровья школьников.</p> <p>6. Ожидаемые результаты. Уметь использовать физиологические методы диагностики здоровья, иметь комплекс знаний по изучаемой дисциплине, необходимого для успешного изучения последующих дисциплин.</p> <p>1. Преревизиттер. "Анатомия" мектеп курсы.</p> <p>2. Постреквизиттер. Педагогика. Психология.</p>	Жандавлетова Р., к.б.н., доцент

									<p>3. Пәннің мақсаты. Студенттерді мектепте сабақ өткізу кезінде балалар мен жасөспірімдер ағзасының жас ерекшеліктері туралы білімдерін қолдануға үйрету. Студенттерді негізгі гигиеналық нормалармен және мектепте оқу-тәрбие үрдісін ұйымдастыру талаптарымен таныстыру.</p> <p>4. Қысқаша мазмұны. Курс педагогика, психология, дене шынықтыру сияқты пәндерді оқудың негізі болып табылады және педагогикалық бағыттағы бакалавриатқа арналған. Мектеп оқушыларының физиологиясы туралы білім мұғалімдерге оқу процесінде қажет, өйткені қазіргі педагогика балалардың денсаулығын сақтау мәселесін шешуді талап етеді.</p> <p>5. Құзыреті. Балалар мен жасөспірімдер ағзасының жас ерекшеліктерін білу; дамып келе жатқан ағзаның жас ерекшеліктері туралы заманауи мәліметтерді білу; оқушылардың денсаулығын сақтау және нығайту негізінде жатқан заңдылықтарды меңгеру.</p> <p>6. Күтілетін нәтижелер. Денсаулықты диагностикалаудың физиологиялық әдістерін қолдана білу, келесі пәндерді табысты оқу үшін қажетті оқылатын пән бойынша білім кешенін меңгеру.</p> <p>1. Prerequisite. School course "Anatomy".</p> <p>2. Post-requisites. Pedagogy. Psychology.</p> <p>3. The purpose of discipline. To teach students to use the knowledge about the age characteristics of the body of children and adolescents during classes at school. To acquaint students with the basic hygienic standards and requirements for the organization of the educational process at school.</p> <p>4. Shortcontent. The course is the basic one for studying such disciplines as pedagogy, psychology, physical culture and is intended for bachelor of pedagogical direction. Knowledge of the physiology of the development of schoolchildren is necessary for teachers in the educational process, since modern pedagogy calls, and the current time requires solving the problem of preserving the health of children.</p> <p>5. Competences. To know the age characteristics of the organism of children and adolescents; to possess modern information about the age characteristics of the developing organism; to learn the laws underlying the preservation and promotion of health of schoolchildren.</p> <p>6. Expected result. To be able to use physiological methods of health diagnostics, to have a complex of knowledge on the studied discipline, necessary for the successful study of subsequent disciplines</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

5	БД ВК/ БП ЖК/ ВС УС	Ped 2205/ Ped 2205/ Ped 2205	Педагогика/ Педагогика/ Pedagogica	6	2	3	Емт/ Экз/ exam	Тест\ Тест\ test	<p>1. Пререквизиты. Введение в специальность.</p> <p>2. Постревизиты. Педагогический дизайн цифровой образовательной среды</p> <p>3. Цель курса. Формирование у будущих специалистов профессионально-педагогической компетентности.</p> <p>4. Содержание дисциплины. Дисциплина направлена на знакомство студентов с теоретическими основами обучения и воспитания, повышение уровня его педагогической компетентности. В процессе обучения рассматриваются личностные особенности человека, культура умственного труда, самообразования; формируются умения и навыки самостоятельного решения педагогических задач.</p> <p>5. Компетенции. Способен осуществлять педагогическую деятельность в общеобразовательных учреждениях, учреждениях дополнительного образования, участвовать в различных формах переподготовки и повышения квалификации специалистов, быть готовым к разработке методических пособий, учебных планов и программ; использовать основные положения и методы социальных, гуманитарных и педагогических основ.</p> <p>6. Ожидаемые результаты. Студент должен знать основные достижения, современные проблемы и тенденции развития педагогической науки, ее предмет и взаимосвязи с другими науками, современные требования к личным и профессиональным качествам специалиста; сущность, цели и проблемы обучения и воспитания в системе общеобразовательного и профессионального образования; уметь применять полученные педагогические знания в учебной и профессиональной деятельности; владеть методами активизации профессиональной деятельности; приемами анализа и разработки программ обучения и воспитания; методами личностного и профессионального самосовершенствования.\</p> <p>1.Пререквизиттер. Мамандыққа кіріспе.</p> <p>2. Постревизиттер. Цифрлық беру ортасының педагогикалық дизайны/</p> <p>3. Курстың максаты. Болашақ мамандардың кәсіби-педагогикалық құзыреттілігін қалыптастыру.</p> <p>4. Пәннің мазмұны. Пән студенттерді оқыту мен тәрбиелеудің теориялық негіздерімен таныстыруға, оның педагогикалық құзыреттілік деңгейін арттыруға бағытталған. Оқыту процесінде адамның жеке ерекшеліктері, ақыл-ой еңбегінің, өздігінен білім алу мәдениеті қарастырылады; педагогикалық міндеттерді өзбетінше шешу біліктерімен дағдылары қалыптасады.</p> <p>5. Құзыреті. Жалпы білім беретін мекемелерде, қосымша білім беру мекемелерінде педагогикалық қызметті жүзеге асыруға, мамандарды қайта даярлау және біліктілігін арттырудың әртүрлі нысандарына қатысуға, әдістемелік құралдарды, оқу жоспарлары мен бағдарламаларын әзірлеуге дайын болуға қабілетті; әлеуметтік, гуманитарлық және педагогикалық негіздердің негізгі ережелері мен әдістерін қолдану.</p>	Агбаева У.Б., к.п.н.
---	------------------------------------	---	--	---	---	---	----------------------	------------------------	--	-------------------------

									<p>6. Күтілетін нәтижелер. Студент педагогикалық ғылымның негізгі жетістіктерін, қазіргі проблемалары мен даму үрдістерін, оның пәні мен басқа ғылымдармен өзара байланысын, маманның жеке және кәсіби қасиеттеріне қойылатын заманауи талаптарды; жалпы білім беру және кәсіптік білім беру жүйесіндегі оқыту мен тәрбиелеудің мәні, мақсаттары мен мәселелерін білуі тиіс; алған педагогикалық білімді оқу және кәсіптік қызметте қолдана білуі тиіс; кәсіби қызметті жандандыру әдістерін; оқыту және тәрбиелеу бағдарламаларын талдау және әзірлеу тәсілдерін; жеке және кәсіби өзін-өзі жетілдіру әдістерімен.\</p> <p>1. Prerequisites. Introduction to the specialty.</p> <p>2. Postrequisites. Pedagogical design of the digital educational environment</p> <p>3. Aim of the discipline.. Formation of professional and pedagogical competence of future specialists.</p> <p>4. Short content. The discipline is aimed at familiarizing students with the theoretical foundations of teaching and upbringing, increasing the level of their pedagogical competence. In the course of training, the personal characteristics of a person, the culture of intellectual work, self-education are considered; skills and abilities of independent solving of pedagogical tasks are formed.</p> <p>5. Competences. He is able to carry out pedagogical activity in educational institutions, institutions of additional education, to participate in various forms of retraining and advanced training of specialists, to be ready to develop manuals, curricula and programs; use the basic provisions and methods of social, humanitarian and pedagogical foundations.</p> <p>6. Expected result. The student should know the main achievements, modern problems and tendencies of development of pedagogical science, its subject and interrelations with other Sciences, modern requirements to personal and professional qualities of the expert; essence, the purposes and problems of training and education in system of General and professional education; to be able to apply the received pedagogical knowledge in educational and professional activity; to own methods of activization of professional activity; methods of the analysis and development of training and education programs; methods of personal and professional self-improvement.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

6	БД ВК/ БП ЖК/ ВС УС	Ю 2206/ ІВВ 2206/ ІЕ 2206	Инклюзивное образование/ Инклюзивті білім беру/ Inclusive education	3	2	4	Емт. Экз Exam	тест тест test	<p>1. Пререквизиты. Физиология развития школьников. Педагогика. Психология.</p> <p>2. Постреквизиты. Педагогическая практика. Конструктивные методы обучения.</p> <p>3. Цель дисциплины. Вооружение студентов необходимыми знаниями в области истории и теории инклюзивного образования и подготовка к осуществлению психолого- и социально-педагогического сопровождения лиц с особыми образовательными потребностями в условиях интеграции.</p> <p>4. Содержание дисциплины. Дисциплина знакомит студентов с теоретико-методологическими и методическими основами, основными категориями, а также с особенностями организации инклюзивного образования; формирует знания об объекте, предмете, целях, задачах, принципах, этапах становления и развития инклюзивного образования, определяет социокультурную роль инклюзивного образования. Курс рассматривает деятельность современных образовательных (коррекционных) учреждений и формы организации особого образования и педагогических систем.</p> <p>5. Компетенции. Студент должен знать сущность инклюзивного образования, его специфику по сравнению с интегрированным образованием, его эτικο-методологические аспекты; особенности организации инклюзивного обучения и воспитания детей с особыми возможностями здоровья в раннем и дошкольном возрасте; модели социально-образовательной интеграции обучения в условиях общеобразовательного (интегрированного) класса; психолого-педагогические особенности оказания коррекционной помощи детям с особыми возможностями здоровья специалистами службы сопровождения в условиях массовой школы и в классах коррекционно-педагогической поддержки; психолого-педагогические особенности развития и коррекции детей с особыми образовательными потребностями в системе дополнительного образования роль учителя в реализации инклюзивного и интегрированного обучения детей с разными образовательными потребностями; возможности взаимодействия школы и семьи при организации инклюзивного обучения.</p> <p>6. Ожидаемые результаты. На основе накопленных теоретических знаний, навыков исследовательской работы и информационного поиска ориентироваться в современных научных концепциях, грамотно ставить и решать исследовательские и практические задачи; создавать педагогически целесообразную и психологически безопасную образовательную среду; реализовывать полученные знания в практической профессиональной деятельности; организовывать работу с детьми с особыми возможностями здоровья в условиях массовой школы. Владеть навыками критического анализа литературы по проблемам инклюзивного образования; понятийно-категориальным аппаратом дисциплины.</p>	Имангалиева Ш., Магистр, ст. преподаватель
---	------------------------------------	--	---	---	---	---	---------------------	----------------------	--	--

									<p>1. Пререквизиттер. Оқушылардың даму физиологиясы. Педагогика. Психология.</p> <p>2. Постреквизиттер. Педагогикалық тәжірибе. Оқытудың конструктивтік әдістері.</p> <p>3. Пәннің мақсаты. Студенттердің тарих және теория саласындағы қажетті білімдермен қарулануы инклюзивті білім беру және дайындау жүзеге асыруға психологиялық және әлеуметтік ықпалдасу жағдайында ерекше білім беру қажеттіліктері бар тұлғаларды педагогикалық сүйемелдеу.</p> <p>4. Пәннің мазмұны. Пән студенттерді теориялық-әдіснамалық және әдістемелік негіздермен, негізгі санаттармен, сондай-ақ инклюзивті білім беруді ұйымдастырудың ерекшеліктерімен таныстырады; инклюзивті білім берудің объектісі, пәні, мақсаттары, міндеттері, қағидаттары, қалыптасу және даму кезеңдері туралы білімді қалыптастырады, инклюзивті білім берудің әлеуметтік-мәдени рөлін айқындайды. Курс қазіргі заманғы білім беру (түзету) мекемелерінің қызметін және ерекше білім беру мен педагогикалық жүйелерді ұйымдастыру нысандарын қарастырады./5.Құзыреті. Студент инклюзивтік білім берудің мәнін, интеграцияланған біліммен салыстырғанда егоспецификаны, оның этикалық-әдіснамалық аспектілерін білуі тиіс.; ерте және мектепке дейінгі жастағы денсаулықтың ерекше мүмкіндіктері бар балаларды инклюзивті оқыту мен тәрбиелеуді ұйымдастыру ерекшеліктері; жалпы білім беретін (интеграцияланған) сынып жағдайында оқытудың әлеуметтік-білім беру интеграциясы модельдері; жаппай мектеп жағдайында және түзеу-педагогикалық қолдау сыныптарында сүйемелдеу қызметінің мамандары денсаулығының ерекше мүмкіндіктері бар балаларға түзеу көмегін көрсетудің психологиялық-педагогикалық ерекшеліктері; қосымша білім беру жүйесінде ерекше білім беру қажеттілігі бар балаларды дамыту мен түзетудің психологиялық-педагогикалық ерекшеліктері әртүрлі білім беру қажеттілігі бар балаларды инклюзивті және интеграцияланған оқытуды іске асыруда мұғалімнің қатысуы; инклюзивті оқытуды ұйымдастыру кезінде мектеп пен отбасының өзара іс-қимыл мүмкіндіктері.</p> <p>6.Күтілетін нәтижелер. Жинақталған теориялық білім, зерттеу жұмысының дағдылары және ақпараттық іздеу негізінде заманауи ғылыми концепцияларға бағдарлану, зерттеу және практикалық міндеттерді сауатты қою және шешу; педагогикалық мақсатқа сай және психологиялық қауіпсіз білім беру ортасын құру; алған білімдерін практикалық кәсіби қызметте іске асыру; бұқаралық мектеп жағдайында ерекше денсаулық мүмкіндіктері бар балалармен жұмысты ұйымдастыру. Инклюзивті білім беру мәселелері бойынша әдебиетті сыни талдау дағдысын; пәннің ұғымдық-категориялық аппаратын меңгеру.\</p> <p>1.Prerequisites.Physiology of schoolchildren. Pedagogy. Psychology. Theory and methods of educational work.</p> <p>2.Postrequisites. Pedagogical practice. Constructive teaching methods.</p> <p>3.Aim of the discipline. Arming students with the necessary knowledge in the field of history and theory</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---

									<p>inclusive education and preparation for the implementation of psychological and social pedagogical support of persons with special educational needs in terms of integration.</p> <p>4.Short content. The discipline introduces students to the theoretical, methodological and methodological foundations, the main categories, as well as the features of the organization of inclusive education; forms knowledge about the object, subject, goals, objectives, principles, stages of formation and development of inclusive education, determines the socio-cultural role of inclusive education. The course examines the activities of modern educational (correctional) institutions and forms of organization of special education and pedagogical systems.</p> <p>5. Competences. The student should know the essence of inclusive education, its specialization in comparison with integrated education, its ethical and methodological aspects; features of the organization of inclusive education and upbringing of children with special health opportunities in early and pre-school age; models of social and educational integration of education in General education (integrated) class; psychological and pedagogical features of correctional care for children with special health opportunities by specialists of support service in a mass school and in classes of correctional and pedagogical support; psycho-pedagogical features of development and adjustment of children with special educational needs in the system of additional obrazovaniye teachers in the implementation of inclusive and integrated education of children with different educational needs; -the possibility of interaction of school and family in the organization of inclusive education.</p> <p>6. Expected result. Based on the accumulated theoretical knowledge, research skills and information retrieval to be guided in modern scientific concepts, competently to set and solve research and practical tasks; to create pedagogically expedient and psychologically safe educational environment; to realize the gained knowledge in practical professional activity; to organize work with children with special opportunities of health in the conditions of mass school. Possess the skills of critical analysis of literature on inclusive education; conceptual and categorical apparatus of the discipline.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

7	БД ВК/ БП ЖК/ ВС UC	МО 2207/ ВВМ 2207/ МЕ 2207	Менеджмент в образовании\ Білім берудегі менеджмент/ Management in Education	3	2	4	Емт. Экз Exam	Тест\ Тест\ test	<p>1. Пререквизиты. Педагогика. Психология.</p> <p>2. Постривизиты. Конструктивные методы обучения.</p> <p>3. Цель дисциплины. Формирование знаний о научных основах менеджмента в образовании и руководства развитием образовательными системами.</p> <p>4. Содержание дисциплины. Дисциплина направлена на изучение студентами теоретических основ менеджмента в сфере образовательной системы, формирование навыков применения основных принципов и методов управления в системе образования. По окончании курса студенты должны уметь самостоятельно организовать и исследовать управленческий процесс с использованием инновационных технологий менеджмента.</p> <p>5. Компетенции. Студент должен знать историю развития концепции менеджмента в образовании; цели и задачи менеджмента в образовании; основные теоретико-методологические и этические принципы, организационные формы, технологические методы и приемы управления образовательным процессом; место, роль и значение педагогического менеджмента в системе научных знаний; сущность и характеристики основных системообразующих элементов.</p> <p>6. Ожидаемые результаты. Способен применять знания в области педагогического менеджмента для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения.</p> <p>1. Пререквизиттер. Педагогика. Психология.</p> <p>2. Постривизиттер. Оқытудың конструктивтік әдістері.</p> <p>3. Пәннің мақсаты. Білім берудегі менеджменттің ғылыми негіздері және білім беру жүйесінің дамуына басшылық жасау туралы білімді қалыптастыру.</p> <p>4. Пәннің мазмұны. Пән студенттердің білім беру жүйесі саласындағы менеджменттің теориялық негіздерін зерделеуіне, білім беру жүйесінде басқарудың негізгі қағидаттары мен әдістерін қолдану дағдыларын қалыптастыруға бағытталған. Курс аяқталғаннан кейін студенттер менеджменттің инновациялық технологияларын қолдана отырып, басқару процесін өз бетінше ұйымдастыра және зерттей білуі керек.</p> <p>5. Құзыреті. Студент білім берудегі менеджмент тұжырымдамасының даму тарихын; Білім берудегі менеджменттің мақсаттары мен міндеттерін; негізгі теориялық-әдіснамалық және этикалық принциптерді, ұйымдастыру формаларын, білім беру процесін басқарудың технологиялық әдістері мен тәсілдерін; ғылыми білім жүйесіндегі педагогикалық менеджменттің орны, рөлі мен маңызын білуі тиіс.; - негізгі жүйе құраушы элементтердің мәні мен сипаттамалары.</p> <p>6. Күтілетін нәтижелер. Нақты білім беру мекемесінің нақты білім беру сатысында оқу-тәрбие процесінің сапасын қамтамасыз ету үшін педагогикалық менеджмент саласындағы білімді қолдануға қабілетті.</p> <p>1. Prerequisites. Pedagogy. Psychology.</p> <p>2. Postrequisites. Constructive teaching methods.</p> <p>3. The purpose of discipline. Formation of knowledge about scientific bases of management in education and management of development of educational systems.</p>	Имангалиева Ш., Магистр, ст. преподаватель
---	------------------------------------	---	---	---	---	---	---------------------	------------------------	---	--

									<p>4. Short content. The discipline is aimed at studying the theoretical foundations of management in the field of the educational system by students, the formation of skills for applying the basic principles and methods of management in the educational system. At the end of the course, students should be able to independently organize and explore the management process using innovative management technologies.</p> <p>5. Competences. The student should know the history of the development of the concept of management in education; the goals and objectives of management in education; major theoretical, methodological and ethical principles, organizational forms, technological methods and techniques of management of educational process; the place, role and importance of pedagogical management in the system of scientific knowledge; - the essence and characteristics of the main system-forming elements.</p> <p>6. Expected result. Is able to apply knowledge in the field of pedagogical management to ensure the quality of the educational process at a specific educational stage of a particular educational institution.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

8	БД/ БК БП ЖК/ ВС UC	RFL 2208/ OFG А 2208/ RFL 2208	Русский фольклор и литература XII-XVIII веков/ Орыс фольклоры мен XII-XVIII ғасырлардағы әдебиеті / Russian folklore and literature of the XII-XIII centuries	5	2	4	Емт/ Экз/ exam	письменно-устно\ жазбаша-ауызша\ written- oral	<p>1. Пререквизиты. Введение в литературоведение</p> <p>2. Постреквизиты. История русской и зарубежной литературы; Теория литературы.</p> <p>3. Цель дисциплины. Сформировать представление о специфике русского фольклора, о влиянии на литературу и культуру Древней Руси, овладеть навыками литературоведческого анализа фольклорных и древнерусских литературных текстов, исследовать влияние русского фольклора на русскую литературу.</p> <p>4. Краткое содержание дисциплины. Дисциплина направлена на изучение системы жанров русского фольклора, знакомство студентов с историей и теорией литературы XII - XVIII вв., овладение теоретическими понятиями. По завершении курса студенты должны освоить художественные тексты, рекомендуемые для обязательного прочтения, знать важнейшие факты творческой биографии писателей изучаемого периода, уметь самостоятельно анализировать произведения разных жанров.</p> <p>5. Компетенции. Умение анализировать тексты произведений фольклора с точки зрения теоретических и литературных понятий.</p> <p>6. Ожидаемые результаты. В результате освоения дисциплины студент должен знать теоретико-литературные понятия, связанные с анализом художественного текста; историю теоретического изучения фольклора, позиции разных научных направлений (школ); историю изучения фольклора и культуры, основные исследования медиевистов.\</p> <p>1. Пререквизиттер. Әдебиетке кіріспе</p> <p>2. Постреквизиттер. Орыс және шетел әдебиетінің тарихы; Әдебиет теориясы.</p> <p>3. Пәннің мақсаты. Орыс фольклорының ерекшелігі, ежелгі Ресейдің әдебиеті мен мәдениетіне әсері туралы түсінік қалыптастыру, фольклорлық және ескі орыс әдеби мәтіндерін әдеби талдау дағдыларын игеру, орыс фольклорының орыс әдебиетіне әсерін зерттеу.</p> <p>4. Пәннің қысқаша мазмұны. Пән орыс фольклорының жанрлар жүйесін зерттеуге, студенттерді XII - XVIII ғасырлардағы әдебиеттің тарихы мен теориясымен таныстыруға, теориялық ұғымдарды игеруге бағытталған. Курс аяқталғаннан кейін студенттер міндетті түрде оқуға ұсынылған көркем мәтіндерді игеруі керек, зерттелетін кезеңдегі жазушылардың шығармашылық өмірбаянының маңызды фактілерін білуі керек, әртүрлі жанрдағы шығармаларды өз бетінше талдай алуы керек.</p> <p>5. Құзыреті. Теориялық және әдеби ұғымдар тұрғысынан фольклор шығармаларының мәтіндерін талдай білу.</p>	Жарбулова С.Т., к.п.н., ст. преподаватель
---	------------------------------------	--	--	---	---	---	----------------------	--	---	---

									<p>6. Күтілетін нәтижелер. Пәнді меңгеру нәтижесінде студент білуі тиіс: көркем мәтінді талдауға байланысты теориялық-әдеби ұғымдарды; фольклорды теориялық зерттеу тарихын, әртүрлі ғылыми бағыттар (мектептер) ұстанымдарын; фольклор мен мәдениетті зерттеу тарихын, медиовистердің негізгі зерттеулерін.</p> <p>1. Prerequisites. Introduction to literary studies</p> <p>2. Postrequisites. History of Russian and foreign literature; theory of literature.</p> <p>3. Aim of the discipline . Russian folklore, its influence on the literature and culture of Ancient Russia, to master the skills of literary analysis of folklore and Old Russian literary texts, to explore the influence of Russian folklore on Russian literature.</p> <p>4. Short content. The discipline is aimed at studying the system of genres of Russian folklore, introducing students to the history and theory of literature of the XII-XVIII centuries, mastering theoretical concepts. At the end of the course, students should master the literary texts recommended for mandatory reading, know the most important facts of the creative biography of writers of the studied period, be able to independently analyze works of different genres.</p> <p>5. Competencies. The ability to analyze the texts of folklore works from the point of view of theoretical and literary concepts.</p> <p>6. Expected result. As a result of the development of the discipline student: need to know: theoretical and literary concepts related to the analysis of literary text; the history of the theoretical study of folklore, the position of different scientific fields (schools); a history of the study of folklore and culture, basic studies medievalists.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

9	БД ВК / БП ЖК / ВС УС	ТКО 3209/ ВВВ ОТ 3209 ТСЕ 3209	Технология критериального оценивания/ Білім берудегі бағалаудың өлшемдік технологиялары/ Technology of criteria estimation	5	3	5	Емт. Экз Exam	Тест тест test	<p>1. Пререквизиты. Введение в языкознание, Введение в литературоведение</p> <p>2. Постреквизиты. Методика преподавания русского языка, Методика преподавания литературы, Педагогическая практика.</p> <p>3. Цель дисциплины. Формирование у студентов научных знаний о технологических основах критериального оценивания на уроках русского языка и литературы; показать специфику контрольно-регулирующего компонента учебного процесса, его назначение в системе образования и основные принципы.</p> <p>4. Содержание дисциплины. Целью изучения данной дисциплины является ознакомление обучающихся с новейшими технологиями оценивания результатов обучения. Студенты ознакомятся с основными понятиями и принципами системы критериального оценивания, со спецификой суммативного оценивания, будут сформированы навыки использования методов формативного оценивания. Изучение данного курса необходимо для эффективной организации учебного процесса в общеобразовательных заведениях.</p> <p>5. Компетенции. Способен применять знания теоретических основ и технологии основ и технологии критериального.</p> <p>6. Ожидаемые результаты. Понимает и эффективно использует технологию критериального оценивания ожидаемых результатов учащихся на основе когнитивной теории Блума; использует дифференцированный подход в обучении и воспитании обучающихся.\</p> <p>1. Пререквизиттер. Тіл біліміне кіріспе, Әдебиеттануға кіріспе.</p> <p>2. Постреквизиттер. Орыс тілін оқыту әдістемесі, Әдебиетті оқыту әдістемесі, Педагогикалық тәжірибе.</p> <p>3. Пәннің мақсаты. Студенттердің орыс тілі мен әдебиеті сабақтарында критериалды бағалаудың технологиялық негіздері туралы ғылыми білімдерін қалыптастыру; оқу процесінің бақылау-реттеу компонентінің ерекшелігін көрсету, оның білім беру жүйесіндегі тағайындалуы және негізгі принциптерін көрсету.</p> <p>4. Пәннің мазмұны. Аталған пәнді оқытудың мақсаты білім алушыларды оқыту нәтижелерін бағалаудың жаңа технологияларымен таныстыру болып табылады. Студенттер критериалды бағалау жүйесінің негізгі ұғымдары мен қағидаларымен, жиынтық бағалаудың ерекшелігімен танысады, қалыптастырушы бағалау әдістерін қолдану дағдылары қалыптасады. Бұл курсты оқу жалпы білім беру мекемелерінде оқу процесін тиімді ұйымдастыру үшін қажет.</p> <p>5. Құзыреті. Теориялық негіздері мен технологиясы білімдерін қолдануға қабілетті.</p> <p>6. Күтілетін нәтижелер. Блумның когнитивті теориясы негізінде оқушылардың күтілетін нәтижелерін критериалды бағалау технологиясын түсінеді және тиімді қолданады; білім алушыларды оқыту мен тәрбиелеуде сараланған тәсілді қолданады.\</p>	Майгельдиева Ж.М. к.ф.н, доцент
---	--------------------------------------	--	--	---	---	---	---------------------	----------------------	--	---------------------------------------

									<p>1. Prerequisites. Introduction to linguistics, Introduction to literary studies</p> <p>2. Postrequisites. Methods of teaching Russian language, Methods of teaching literature .</p> <p>3. The purpose of discipline.Formation of students ' scientific knowledge about the technological basis of criteria-based assessment in the lessons of Russian language and literature; show the specifics of the control and regulation component of the educational process, its purpose in the education system and the basic principles.</p> <p>4. Short content. The purpose of studying this discipline is to familiarize students with the latest technologies for evaluating learning outcomes. Students will get acquainted with the basic concepts and principles of the criterion assessment system, with the specifics of summative assessment, and will develop skills in using formative assessment methods. The study of this course is necessary for the effective organization of the educational process in general education institutions.</p> <p>5. Competences. Is able to apply knowledge of theoretical bases and technology of bases and technology of criteria.</p> <p>6. Expected result. The purpose of studying this discipline is to familiarize students with the latest technologies for evaluating learning outcomes. Students will get acquainted with the basic concepts and principles of the criterion assessment system, with the specifics of summative assessment, and will develop skills in using formative assessment methods. The study of this course is necessary for the effective organization of the educational process in general education institutions.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

10	БД ВК/ БП ЖК/ ВС UC	PDIO S 3210 ABB OPD 3210/ PDIE E 3210	Педагогический дизайн информационной образовательной среды/ Ақпараттық білім беру ортасының педагогикалық дизайны/ Pedagogical design of the information educational environment	3	3	5	Емт/ Экз/ exam	жазбаша-ауызша\ письменно-устно\ written- orall	<p>1. Пререквизиты. Педагогика. Психология.</p> <p>2. Постреквизиты. Конструктивные методы обучения.</p> <p>3. Цель дисциплины. Педагогический дизайн информационно-образовательной среды позволяет на новом уровне осуществить дифференциацию обучения, повысить мотивацию учащихся, обеспечить наглядность представления практически любого материала, обучать современным способам самостоятельного получения знаний, что, безусловно, является условием достижения нового качества образования и развития научного потенциала личности.</p> <p>4. Содержание дисциплины. Предмет выступает в качестве теоретического курса, формирующего профессиональную подготовку студентов по выбранной специальности. Вместе с другими педагогическими и методическими дисциплинами этот курс формирует знания о сущности учителя-дизайнера в контексте дистанционного обучения, электронного обучения, теории и организационных основ электронного обучения, обеспечивает более глубокое понимание их смысла, механизм применения в образовании. Цель дисциплины - научить студентов разрабатывать учебные материалы для высокопроизводительного электронного обучения с использованием педагогических технологий проектирования, формирование профессиональной компетенции в образовательной среде.</p> <p>5. Компетенции. Студент должен знать</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Информационно-образовательные ресурсы (библиотечные фонды вуза; учебно-методические разработки; учебно-методические комплексы; электронные учебники и пособия; тестовые и другие задания, образцы выполнения проектов). 2. Компьютерные средства обучения (компьютерная техника и ее программное обеспечение; информационно-образовательный портал; интернет-классы; автоматизированная система контроля знаний). 3. Система управления образовательным процессом (личный кабинет студента; электронное расписание учебных занятий; мониторинг качества образования и поддержка балльно-рейтинговой системы оценки знаний; управление аудиторным фондом; автоматизация распределения учебной нагрузки). <p>6. Ожидаемые результаты. Способен применять современные методики и технологии, в том числе и информационные, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения.</p> <p>бөлуді автоматтандыру).</p> <p>1. Пререквизиттер. Педагогика. Психология.</p> <p>2. Постреквизиттер. Оқытудың конструктивтік әдістері.</p> <p>3. Пәннің мақсаты. Білім берудің ақпараттық ортасының педагогикалық дизайны мүмкіндік береді оқуды саралау, студенттердің ынтасын арттыру, кез келген дерлік материалды ұсынудың көрнекілігін қамтамасыз ету, білімді өз бетінше алудың заманауи әдістерін үйрету үшін жаңа деңгей, бұл, әрине, білім берудің жаңа сапасына жетудің және жеке тұлғаның ғылыми әлеуетін дамытудың шарты.</p> <p>4. Пәннің мазмұны. Пән таңдаған мамандығы бойынша студенттердің кәсіби дайындығын қалыптастыратын теориялық курс ретінде әрекет етеді. Басқа педагогикалық және әдістемелік пәндермен бірге бұл курс қашықтықтан оқыту,</p>	Имангалиева Ш., Магистр, ст. преподаватель
----	------------------------------------	---	---	---	---	---	----------------------	---	---	--

								<p>электронды оқыту, электронды оқытудың теориясы мен ұйымдастырушылық негіздері контекстінде дизайнер-мұғалімнің мәні туралы білімді қалыптастырады, олардың мағынасын, білім беруде қолдану механизмін тереңірек түсінуді қамтамасыз етеді. Пәннің мақсаты – студенттерді жобалаудың педагогикалық технологияларын қолдана отырып, жоғары өнімді электронды оқыту үшін оқу материалдарын жасауға үйрету, білім беру ортасында кәсіби құзыреттілікті қалыптастыру.</p> <p>5.Құзыреті. Студент білуі керек</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ақпараттық және білім беру ресурстары (университеттің кітапхана қорлары; оқу-әдістемелік әзірлемелер; оқу-әдістемелік кешендер; электрондық оқулықтар мен оқу құралдары; тест және басқа тапсырмалар, жобалардың үлгілері). 2. Компьютерлік оқыту құралдары (компьютердің техникалық құралдары және оның бағдарламалық жасақтамасы; ақпараттық-білім беру порталы; Интернет-сыныптар; білімді басқарудың автоматтандырылған жүйесі). 3. Оқу процесін басқару жүйесі (оқушының жеке кабинеті; электронды сабақ кестесі; білім сапасын бақылау және білімді бағалаудың балдық-рейтингтік жүйесін қолдау; сынып қорын басқару; оқу жүктемесін бөлуді автоматтандыру). <p>6. Күтілетін нәтижелер. Заманауи әдістер мен технологияларды, оның ішінде ақпараттық әдістерді қолдана алады, белгілі бір білім беру мекемесінің белгілі бір білім беру деңгейінде оқу процесінің сапасын қамтамасыз етеді.</p> <p>1. Prerequisites. Pedagogy. Psychology.</p> <p>2. Postrequisites. Constructive teaching methods.</p> <p>3. The purpose of the discipline. The pedagogical design of the educational information environment allows a new level to differentiate learning, to increase the motivation of students, to ensure the visibility of the presentation of almost any material, to teach modern methods of independent acquisition of knowledge, which, of course, is a condition for achieving a new quality of education and developing the scientific potential of an individual.of teaching load).</p> <p>4. Short content. The subject actsasa theoretical course that forms the professional training of students in the chosen specialty. Together with other pedagogical and methodological disciplines, this course forms knowledge about the essence of a teacher-designer in the context of distance learning, e-learning, theory and organizational foundations of e-learning, provides a deeper understanding of their meaning, the mechanism of application in education. The purpose of the discipline is to teach students to develop educational</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Computer teaching aids (computer hardware and its software; information and educational portal; Internet classes; automated knowledge control system). 3. The educational process management system (student's personal account; electronic class schedule; monitoring the quality of education and support of the point-rating system for assessing knowledge; managing the classroom fund; automating the distribution materials for high-performance e-learning using pedagogical design technologies, the formation of professional competence in the educational environment. <p>5. Competence. The student should know</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Information and educational resources (library funds of the university; educational and methodological developments; educational and methodological complexes; electronic textbooks and manuals; test and other tasks, samples of project implementation). <p>6. Expected results. Able to apply modern methods and technologies, including informational ones, to ensure the quality of the educational process at a particular educational level of a particular educational institution</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--

1 1	БД БК / БП ЖК / ВС УС	RL 3211/ ОА 3211/ RL 3211	Русская литература XIX века (2 половина)/ 19 ғасырдың орыс әдебиеті (2 жартысы)/ Russian literature of 19 c. (2 half)	4	3	5	Емт/ Экз/ exam	жазбаша- ауызша\ письменно- устно\ written- orall	<p>1. Пререквизиты. Русское устное народное творчество, Русская литература 12-18 веков, Русская литература 19 века (1 половина).</p> <p>2. Постреквизиты. Русская литература 20 века, Теория литературы</p> <p>3. Цель дисциплины. Изучить основную специальную литературу; выработать самостоятельную точку зрения на специфику историко-литературного процесса и творческое новаторство писателей-классиков.</p> <p>4. Краткое содержание. История русской литературы второй половины XIX века является классическим периодом в историко-литературном курсе. Этот век называют «золотым веком» русской культуры, поскольку в это время создаются художественные ценности мирового значения и в том числе такие, которые относятся к разряду вечных. Данный курс включает в себя подробную и расширенную периодизацию, конкретизирующую основные этапы развития поэзии, прозы, драматургии и журналистики второй половины XIX века</p> <p>5. Компетенции. Необходимо подготовить студентов к постижению художественного произведения на качественно новом уровне, к пониманию органической связи всех элементов в законченном художественном целом, к пониманию важнейших содержательных и эстетических свойств всего произведения.</p> <p>6. Ожидаемые результаты. Формирование у студентов навыков школьного анализа художественного текста, углубив знания о путях, методических приемах, видах анализа, его избирательности и педагогической направленности; вооружить студентов основными понятиями и терминами литературы.\</p> <p>1. Пререквизиттер. Орыс халық ауыз әдебиеті, 12-18 ғасырлардағы орыс әдебиеті, 19 ғасырдағы орыс әдебиеті (1 жартысы).</p> <p>2. Постреквизиттер. 20 ғасырдың орыс әдебиеті, әдебиет теориясы.</p> <p>3. Пәннің мақсаты. Негізгі арнайы әдебиеттерді оқып үйрену; тарихи-әдеби процесс ерекшелігіне және классик жазушылардың шығармашылық жанашылдығына өзіндік көзқарасты қалыптастыру.</p> <p>4. Қысқаша мазмұны. XIX ғасырдың екінші жартысындағы орыс әдебиетінің тарихы тарихи-әдеби курста классикалық кезең болып табылады. Бұл ғасыр орыс мәдениетінің "алтын ғасыры" деп аталады, өйткені осы уақытта әлемдік маңызы бар көркем құндылықтар, соның ішінде мәңгілік дәрежеге жататын құндылықтар пайда болады. Бұл курс XIX ғасырдың екінші жартысындағы поэзияның, прозаның, драматургияның және журналистиканың дамуының негізгі кезеңдерін нақтылайтын толық және кеңейтілген кезеңдеуді қамтиды./</p> <p>5. Құзіреттілік. Студенттерді көркем шығарманы сапалы жаңа деңгейде меңгеруге, барлық элементтердің аяқталған көркемдік жалпы органикалық байланысын түсінуге, барлық шығарманың маңызды мазмұндық және эстетикалық қасиеттерін түсінуге дайындау қажет.</p> <p>6. Күтілетін нәтижелер. Студенттердің көркем мәтінді мектептегі талдау дағдысын қалыптастыру, жол, әдістемелік тәсілдер, талдау түрлері, оның таңдау және педагогикалық бағыттылығы туралы білімдерін тереңдету; студенттерді әдебиеттің негізгі ұғымдары мен терминдерімен қаруландыру.\</p>	Жалелова Г.Ж., к.ф.н., ст. преподаватель
--------	--------------------------------------	--	---	---	---	---	----------------------	---	---	--

									<p>1. Prerequisites. Russian oral folk art, Russian literature of 12-18 centuries, Russian literature of the 19th century (1 half).</p> <p>2. Postrequisites. Russian literature of the 20th century, Theory of literature.</p> <p>3. Aim of the discipline. To study the basic special literature; to develop an independent point of view on the specifics of the historical and literary process and creative innovation of classical writers.</p> <p>4. Short content. The history of Russian literature of the second half of the 19th century is a classical period in the historical and literary course. This century is called the "Golden age" of Russian culture, because at this time created artistic values of world importance, including those that belong to the category of eternal. This course includes a detailed and extended periodization, concretizing the main stages of the development of poetry, prose, drama and journalism of the second half of the 19th century.</p> <p>5. Competencies. It is necessary to prepare students to comprehend the work of art at a new level, to understand the organic connection of all elements in the finished artistic whole, to understand the most important content and aesthetic properties of the whole work.</p> <p>6. Expected results. Formation of students' skills of school analysis of literary text, deepening knowledge about the ways, methodological techniques, types of analysis, its selectivity and pedagogical orientation; equip students with the basic concepts and terms of literature.</p>	
1 2	БД ВК / БП ЖК / ВС UC	SSR Ya 3212/ KOT S 3213/ SMR L 3213	Стилистика современного русского языка/ Қазіргі орыс тілінің стилистикасы/ Stylistics of modern Russian language	5	3	6	Емт/ Экз/ exam	жазбаша- ауызша\ письменно- устно\ written- oral	<p>1. Пререквизиты. Курс современного русского языка</p> <p>2. Постреквизиты. Общее языкознание, Лингвистический анализ художественного текста</p> <p>3. Цель дисциплины. Усвоение теоретических основ курса, овладение стилистическими навыками, развитие стилистического чутья, подготовка будущих филологов к работе по формированию у школьников умений пользоваться языком в различных общественно-значимых ситуациях.</p> <p>4. Краткое содержание. Цель курса - расширить сведения студентов о теоретических основах стилистики современного русского языка, овладение стилистическими навыками, развитие стилистического чутья. По завершении курса студенты должны уметь использовать стилистические возможности языка в различных сферах коммуникации, владеть навыками стилистического анализа текстов и создания текстов различных стилей и жанров.</p> <p>5. Компетенции. Ознакомление студентов с основами современной теории стилистики, овладение знанием стилистических ресурсов языка, стилистических норм: овладение знаниями о системе функциональных стилей и их внутренней дифференциации, развитие навыков анализа образцовых текстов, редактирования деформированных и создания оригинальных текстов. развитие навыков анализа образцовых текстов, редактирования деформированных и создания оригинальных текстов.</p>	Имаханова А.А. к.п.н., доцент

									<p>6. Ожидаемые результаты. Знания по данной дисциплине необходимы для более глубокого ознакомления студентов со всем многообразием форм существования, функционирования и реализации русского литературного языка, представленного в его сложной стилистической системе.\</p> <p>1. Пререквизиттер. Қазіргі орыс тілі курсы.</p> <p>2. Постреквизиттер. Жалпы тіл білімі, Көркем мәтінді лингвистикалық талдау</p> <p>3. Пәннің мақсаты. Курстың теориялық негіздерін меңгеру, стилистикалық дағдыларды меңгеру, стилистикалық үрейлерді дамыту, Болашақ филологтарды оқушылардың түрлі қоғамдық-маңызды жағдайларда тілді қолдана білуін қалыптастыру бойынша жұмысқа дайындау.</p> <p>4. Қысқаша мазмұны. Курстың мақсаты-қазіргі орыс тілі стилистикасының теориялық негіздері туралы студенттердің мәліметтерін кеңейту, стилистикалық дағдыларды игеру, стилистикалық инстинкті дамыту. Курс аяқталғаннан кейін студенттер тілдің стилистикалық мүмкіндіктерін коммуникацияның әртүрлі салаларында қолдана білуі, мәтіндерді стилистикалық талдау және әртүрлі стильдер мен жанрлардағы мәтіндерді құру дағдыларын игеруі керек.</p> <p>5. Қүзіреттілік. Студенттерді стилистиканың қазіргі теориясының негіздерімен таныстыру,тілдің стилистикалық ресурстарын, стилистикалық нормаларды білуді меңгеру: Функционалдық стильдер жүйесі және олардың ішкі дифференциациясы туралы білімді меңгеру, үлгілі мәтіндерді талдау, деформацияланған мәтіндерді редакциялау және түпнұсқа мәтіндерді жасау дағдыларын дамыту.</p> <p>6. Күтілетін нәтижелер. Осы пән бойынша білім студенттерді күрделі стилистикалық жүйеде ұсынылған орыс әдеби тілінің өмір сүру, қызмет етуі және жүзеге асыру формаларының барлық алуан түрлілігімен терең танысу үшін қажет.</p> <p>1. Prerequisites. Course Russian modern language.</p> <p>2. Postrequisites. General linguistics, Linguistic analysis of a literary text</p> <p>3. Aim of the discipline. Mastering the theoretical foundations of the course, mastering stylistic skills, the development of stylistic flair, training future philologists to work on the formation of students ' skills to use the language in various socially significant situations.</p> <p>4. Short content. The purpose of the course is to expand students ' knowledge about the theoretical foundations of the stylistics of the modern Russian language, mastering stylistic skills, developing stylistic flair. Upon completion of the course, students should be able to use the stylistic capabilities of the language in various fields of communication, possess the skills of stylistic analysis of texts and creation of texts of various styles and genres..</p> <p>5. Competence. Introduction of students to the basics of modern theory of style, - mastering the knowledge of stylistic resources of language, stylistic norms: knowledge of the system of functional styles and their internal differentiation, development of skills of analysis of model texts, editing deformed and creation of original texts, development of skills of analysis of model texts, editing deformed and creation of original texts</p> <p>6. Expected results. Knowledge of this discipline is necessary for a deeper acquaintance of students with the diversity of forms of existence, functioning and implementation of the Russian literary language, presented in its complex stylistic system.</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

1 3	БД БК/ БП ЖК/ BC GC	МК MYR YAL 4213 ЖК/ BC OTA SST OA 4213 MCT RLL L 4213	Методы критического мышления на уроках русского языка и литературы /Орыс тілі мен әдебиеті сабақтарында сын тұрғысынан ойлау әдістері \ Methods of critical thinking in Russian language and literature lessons /	5	4	7	Емт. Экз Exam	жазбаша- ауызша\ письменно- устно\ written- orall	<p>1. Пререквизиты. Методика преподавания русского языка. Методика преподавания литературы. Педагогика.</p> <p>2. Постревизиты. Производственная практика.</p> <p>3. Цель курса. Дать представление о процессах, происходящих в образовательном пространстве современной школы.</p> <p>4. Содержание курса. Данный курс ориентирован на изучение истории появления и дальнейшего развития методов критического мышления в разрезе психологии и педагогики, повышение духовного и интеллектуального уровня обучающихся, развитие умений критически размышлять, анализировать, аргументировать и делать собственные выводы по тем или иным вопросам языка и литературы.</p> <p>5. Компетенции. Способность использовать современные технологии обучения, организовывать активность. Инициативность учащихся, развивать их творческие способности. Знать инновационные методы обучения, уметь адаптировать и применять знания к современным методам обучения, владеть навыками разработки и реализации учебных программ.</p> <p>6. Ожидаемые результаты. Знать инновационные методы обучения, уметь адаптировать и применять знания к современным методам обучения, владеть навыками разработки и реализации учебных программ.\</p> <p>1. Пререквизиты. Орыс тілін оқыту әдістемесі. Әдебиетті оқыту әдістемесі. Педагогика.</p> <p>2. Постревизиттер. Өндірістік тәжірибе.</p> <p>3. Курстың максаты. Қазіргі мектептің білім беру кеңістігінде болып жатқан үрдістер туралы түсінік беру.</p> <p>4. Курстың мазмұны. Бұл курс психология және педагогика тұрғысынан сыни ойлау әдістерінің пайда болу және одан әрі даму тарихын зерттеуге, білім алушылардың рухани және зияткерлік деңгейін арттыруға, тіл мен әдебиеттің белгілі бір мәселелері бойынша сыни ойлау, талдау, дәлелдеу және өз қорытындыларын жасау дағдыларын дамытуға бағытталған./</p> <p>5. Құзыреті. Оқытудың заманауи технологияларын қолдану, белсенділікті ұйымдастыру қабілеті. Оқушылардың шығармашылық қабілеттерін дамыту. Оқытудың инновациялық әдістерін білу, білімді оқытудың заманауи әдістеріне бейімдеу және қолдана білу, оқу бағдарламаларын әзірлеу және жүзеге асыру дағдыларын меңгеру.</p> <p>6. Күтілетін нәтижелер. Оқытудың инновациялық әдістерін білу, білімді оқытудың заманауи әдістеріне бейімдеу және қолдана білу, оқу бағдарламаларын әзірлеу және жүзеге асыру дағдыларын меңгеру.\</p> <p>1.Prerequisites. Methods of teaching Russian. Methods of teaching literature. Pedagogy.</p> <p>2.Postrequisites. Manufacturing practice.</p> <p>3. Aim of the distipline. To give an idea of the processes taking place in the educational space of the modern school.</p> <p>4. Short content. This course is aimed at studying the history of the emergence and further development of methods of critical thinking in the context of psychology and pedagogy, improving the spiritual and intellectual level of students, developing the skills to think critically, analyze, argue and draw their own conclusions on various issues of language and literature.</p> <p>5 Competences. Ability to use modern technologies of training, to organize activity. Initiative of students to develop their creativity.</p> <p>To know innovative teaching methods, to be able to adapt and apply knowledge to modern teaching methods, to have the skills to develop and implement training programs.</p> <p>6.Expected result. To know innovative teaching methods, to be able to adapt and</p>	Майгельдиева Ж.М., к.ф.н., доцент
--------	------------------------------------	--	---	---	---	---	---------------------	---	---	---

1 4	ПД ВК/ БеП ЖК/ РС УС	КМО 3301/ КОА 3301/ CLM 3301	Конструктивные методы обучения/ Оқытудың конструктивтік әдістері Constructive learning methods	5	3	6	Емт. Экз Exam	тест тест test	<p>1. Пререквизиты. Методика преподавания русского языка и литературы в школах с нерусским языком обучения. Педагогика.</p> <p>2. Постреквизиты. Производственная практика.</p> <p>3. Цель курса. Дать понятие конструктивных методов обучения, сформировать умение владения основными методами и приемами.</p> <p>4. Содержание курса. В рамках курса студенты знакомятся с принципами организации образования в современной школе, со спецификой теории и методики обучения, современными образовательными технологиями.</p> <p>5. Компетенции. Способность использовать современные технологии обучения, организовывать активность. Инициативность учащихся, развивать их творческие способности. Знать инновационные методы обучения, уметь адаптировать и применять знания к современным методам обучения, владеть навыками разработки и реализации учебных программ.</p> <p>6. Ожидаемые результаты. Знать инновационные методы обучения, уметь адаптировать и применять знания к современным методам обучения, владеть навыками разработки и реализации учебных программ.\</p> <p>1. Пререквизиты. Орыс тілін оқыту әдістемесі. Әдебиетті оқыту әдістемесі. Педагогика.</p> <p>2. Постревизиттер. Өндірістік тәжірибе.</p> <p>3. Курстың мақсаты. Оқытудың сындарлы әдістері туралы түсінік беру, негізгі әдістер мен әдістерді меңгеру қабілетін қалыптастыру.</p> <p>4. Курстың мазмұны. Курс аясында студенттер қазіргі мектепте білім беруді ұйымдастыру принциптерімен, оқыту теориясы мен әдістемесінің ерекшеліктерімен, заманауи білім беру технологияларымен танысады.</p> <p>5. Құзыреті. Оқытудың заманауи технологияларын қолдану, белсенділікті ұйымдастыру қабілеті. Оқушылардың шығармашылық қабілеттерін дамыту. Оқытудың инновациялық әдістерін білу, білімді оқытудың заманауи әдістеріне бейімдеу және қолдана білу, оқу бағдарламаларын әзірлеу және жүзеге асыру дағдыларын меңгеру.</p> <p>6. Күтілетін нәтижелер. Оқытудың инновациялық әдістерін білу, білімді оқытудың заманауи әдістеріне бейімдеу және қолдана білу, оқу бағдарламаларын әзірлеу және жүзеге асыру дағдыларын меңгеру.\</p> <p>1. Prerequisites. Methods of teaching Russian. Methods of teaching literature. Pedagogy.</p> <p>2. Postrequisites. Manufacturing practice.</p> <p>3. Aim of the distipline. To give the concept of constructive teaching methods, to form the ability to master the basic methods and techniques.</p> <p>4. Short content. During the course, students are introduced to the principles of organization of education in a modern school, with the specifics of the theory and methodology of training, modern educational technologies.</p> <p>5. Competences. Ability to use modern technologies of training, to organize activity. Initiative of students to develop their creativity. To know innovative teaching methods, to be able to adapt and apply knowledge to modern teaching methods, to have the skills to develop and implement training programs.</p> <p>6. Expected result. To know innovative teaching methods, to be able to adapt and apply knowledge to modern teaching methods, to have the skills to develop and implement training programs.</p>	Жарбулова С.Т. к.п.н., старший преподаватель
--------	-------------------------------------	---	---	---	---	---	---------------------	----------------------	--	--

15	ПД ВК/ БеП ЖК/ РС УС	КОТ S 3302/ SSR Үа 3302/ SMR 3302	Синтаксис современного русского языка/ Қазіргі орыс тілінің синтаксисі/ Syntax of modern Russian	5	3	6	Емт/ Экз/ exam	жазбаша- ауызша\ письменно- устно\ written- orall	<p>1. Пререквизиты. Лексикология СРЛЯ, Морфология современного русского языка.</p> <p>2. Постреквизиты. Общее языкознание, История русского литературного языка</p> <p>3. Цель дисциплины. Научить студентов творческому осмыслению русской речи, показать особенности синтаксической системы современного русского языка и её функционирование в речевом общении.</p> <p>4. Краткое содержание. В результате изучения курса студенты получают знания о системе и уровнях синтаксической системы русского языка, об основных единицах синтаксиса. Обучающиеся ознакомятся с основными и новыми направлениями в теории синтаксической науки. Также изучение данного курса будет способствовать повышению культуры их речи</p> <p>5. Компетенции. По окончании курса студенты должны уметь работать с лингвистической литературой, употреблять лингвистическую терминологию при анализе синтаксических единиц различных уровней и описании языковых явлений и процессов, ориентироваться в современных синтаксических концепциях и направлениях.</p> <p>6. Ожидаемые результаты. Знания по данной дисциплине необходимы студентам для преподавания русского языка в школе.</p> <p>1. Пререквизиттер. Қазіргі орыс тілінің морфологиясы. Қазіргі орыс тілінің лексикологиясы,</p> <p>2. Постреквизиттер. Жалпы тіл білімі. Орыс әдеби тілінің тарихы</p> <p>3. Пәннің максаты. Студенттерді орыс тілін шығармашылық тұрғыдан ұғынуға үйрету, қазіргі орыс тілінің синтаксистік жүйесінің ерекшеліктерін және оның тілдік қарым-қатынастағы қызмет етуін көрсету.</p> <p>4. Қысқаша мазмұны. Курсты оқу нәтижесінде студенттер орыс тілінің синтаксистік жүйесінің жүйесі мен деңгейлері, синтаксистің негізгі бірліктері туралы білім алады. Оқытушылар синтаксистік ғылым теориясының негізгі және жаңа бағыттарымен танысады. Сондай-ақ, бұл курсты оқу олардың сөйлеу мәдениетін арттыруға ықпал етеді.</p> <p>5. Құзыреті. Курс оқу нәтижесінде студенттер лингвистикалық әдебиеттермен жұмыс істей білуі керек, әртүрлі деңгейдегі синтаксистік бірліктерді талдау және тілдік құбылыстар мен процестерді сипаттау кезінде лингвистикалық терминологияны қолдана білуі керек, қазіргі синтаксистік концепциялар мен бағыттарда бағдарлануы керек.</p> <p>6. Күтілетін нәтижелер. Осы пән бойынша білім студенттерге мектепте орыс тілін оқыту үшін қажет.\</p> <p>1. Prerequisites. Lexicology of the modern Russian literary language, Morphology and word formation of the modern Russian language</p> <p>2. Postrequisites. General linguistics. History of Russian literature language</p> <p>3. Aim of the discipline. To teach students for creative understanding of the Russian language, to show the features of the syntactic system of the modern Russian language and its functioning in verbal communication.</p>	Досмаганбетов Б.Т., к.ф.н., ст. преподаватель
----	-------------------------------------	--	---	---	---	---	----------------------	---	---	---

									<p>4. Short content. As a result studying he course, students will gain knowledge about the system and level soft he syntactic system of the Russian language, about the basic unit so syntax. The students will get acquainted with the main and new directions in the theory of syntactic science. Also, the study of this course will contribute to improving the culture of their speech..</p> <p>5. Competences. At the end of the course, students should be able to work with linguistic literature, use linguistic terminology when analyzing syntactic units at various levels and describing linguistic phenomena and processes, orient themselves in modern syntactic concepts and directions.</p> <p>6.Expected results. Knowledge of this discipline is necessary for students to teach Russian language at school.</p>	
16	ПД ВК/ БеП ЖК/ РС УС	RL 4303/ ОА 4303/ RL 4303	Русская литература 20в.-нач. 21 века/ Орыс әдебиеті 20ғ.-21 ғасырдың басы / Russian literature of the 20th century-the beginning of the 21st century	5	4	7	Емт/ Экз/ exam	жазбаша- ауызша\ письменно- устно\ written- orall	<p>1. Препреквизиты. Русская литература 12-18 веков, Русская литература 19 века.</p> <p>2. Постреквизиты. Литературный процесс в историко-культурном контексте.</p> <p>3. Цель дисциплины. Познакомить студентов со становлением русской литературы; творчеством наиболее выдающихся представителей официальной русской литературы, особенностями развития жанров, стилей, художественных методов в литературе 20 века; показать тесную связь литературного процесса с историей и политической жизнью страны.</p> <p>4. Краткое содержание. Курс ориентирован на ознакомление студентов с творчеством наиболее выдающихся представителей русской литературы 20века-начала 21века. По окончании курса студенты должны усвоить содержание наиболее значительных произведений русской литературы указанного периода, овладеть навыками научного литературоведческого анализа произведений различных жанров. Дисциплина занимает особое место в профессиональной подготовке будущих учителей-словесников.</p> <p>5. Компетенции. Уметь анализировать тексты литературы советского периода с учетом особенностей эпохи их создания; понимать художественную литературу и художественный текст как системное целое; определять значение и место русской литературы в мировом литературном процессе.</p>	Ахметова Б.Н., к.ф.н., доцент

									<p>6. Ожидаемые результаты. По окончании курса студент будет знать значение и место литературы 20 века в мировом литературном процессе, уметь анализировать произведения с учетом особенностей эпохи их создания.</p> <p>1. Пререквизиттер. 12-18 ғасырлардағы орыс әдебиеті, 19 ғасырдағы орыс әдебиеті.</p> <p>2. Постреквизиттер. Тарихи-мәдени контекстегі әдеби процесс</p> <p>3. Пәннің мақсаты. Студенттерді орыс әдебиетінің қалыптасуымен; ресми орыс әдебиетінің аса көрнекті өкілдерінің шығармашылығымен, 20 ғасырдағы әдебиеттегі жанрлардың, стильдердің, көркемдік әдістердің даму ерекшеліктерімен таныстыру; әдеби процестің елдің тарихы мен саяси өмірімен тығыз байланысын көрсету.</p> <p>4. Қысқаша мазмұны. Курс студенттерді 20 ғасырдағы орыс әдебиетінің ең көрнекті өкілдерінің шығармашылығымен таныстыруға бағытталған-21 ғасырдың басы. Курс аяқталғаннан кейін студенттер осы кезеңдегі орыс әдебиетінің ең маңызды шығармаларының мазмұнын игеріп, әртүрлі жанрдағы шығармаларды ғылыми әдеби талдау дағдыларын игеруі керек. Пән болашақ әдебиет мұғалімдерін кәсіби даярлауда ерекше орын алады./</p> <p>5. Құзыреті. Кеңес кезеңіндегі әдебиет мәтіндерін жасау дәуірінің ерекшеліктерін ескере отырып, талдай білу; көркем әдебиетті және көркем мәтінді жүйелі тұтас ретінде түсіну; әлемдік әдеби үдерістегі орыс әдебиетінің маңызы мен орнын анықтау.</p> <p>6. Күтілетін нәтижелер. Курс соңында студент 20 ғасырдағы әдебиеттің әлемдік әдеби үдерістегі орны мен маңызын, олардың жасалу дәуірінің Linguistic analysis of literary text ерекшеліктерін ескере отырып, шығармаларды талдай білу керек.</p> <p>1. Prerequisites. Russian literature of 12-18 centuries, Russian literature of the 19th century.</p> <p>2. Postrequisites. Literary process in historical and cultural context.</p> <p>3. Aim of the discipline. To Russian literature formation; creativity of the most prominent representatives of the official Russian literature, peculiarities of genres, styles, artistic methods development in the literature of the 20th century; to show the close connection of the literary process with the history and political life of the country.</p> <p>4. Short content. Russian literature of the 1920s, Russian literature of the 30s, Literature of the great Patriotic war, Literature of the postwar period, Literature of the thaw period, Literature of the 60-80's, 80-90's.</p> <p>5. Competences. To be able to analyze the texts of the Soviet period literature taking into account the peculiarities of the era of their creation; to understand fiction and literary text as a system whole; to determine the value and place of Russian literature in the world literary process.</p> <p>6. Expected result. At the end of the course, the student will know the importance and place of literature of the 20th century in the world literary process, be able to analyze the works taking into account the peculiarities of Linguistic analysis of literary text of the era of their creation.</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

17	ПД ВК/ БеП ЖК/ РС UC	TL 4304/ AT 4304/ TL 4304	Теория литературы/ Әдебиет теориясы/ Theory of literature	5	4	7	Емт/ Экз/ exam	Тест тест test	<p>1. Пререквизиты. Введение в литературоведение, УНТ, История русской литературы, История зарубежной литературы.</p> <p>2. Постреквизиты. Литературный процесс в историко-культурном контексте.</p> <p>3. Цель курса. Познакомить выпускников с современной проблематикой поэтики как науки о содержательности художественной формы. Обобщить и углубить уже полученные литературоведческие знания в теоретическом, структурном аспекте, с тем, чтобы выпускники могли применить их на практике в качестве школьного преподавания литературы.</p> <p>4. Содержание курса. Данный курс освещает основные проблемы современного литературоведения. В результате изучения курса студент должен свободно ориентироваться в проблемных вопросах теории литературы и владеть терминологическим аппаратом дисциплины, знать основные направления, концепции, этапы развития литературоведческой науки, владеть навыками анализа различных художественных методов, жанров, литературных направлений и стилей</p> <p>5. Компетенции. Умение профессионально анализировать литературные произведения в историко-литературном контексте эпохи, оценивать определенные литературные явления и литературный процесс в целом.</p> <p>6. Ожидаемые результаты. По окончании курса выпускник сможет применить полученные теоретические знания на практике в процессе преподавания литературы в школе. \</p> <p>1. Пререквизиттері. Әдебиеттануға кіріспе, орыс әдебиетінің тарихы, шетел әдебиетінің тарихы.</p> <p>2. Постреквизиттер. Тарихи-мәдени контекстегі әдеби процесс</p> <p>3. Курстың мақсаты. Оқушыларды түлектердің қазіргі заманғы проблемалармен поэтика туралы ғылым ретінде мазмұны көркем нысаны. Алынған әдебиеттанулық білімді теориялық, құрылымдық аспектіде, бітірушілердің оларды тәжірибеде - әдебиетті мектепте оқыту ретінде қолдана алуы үшін жинақтап, тереңдете түсу.</p> <p>4. Курстың мазмұны. Бұл курс Қазіргі әдебиеттанудың негізгі мәселелерін қамтиды. Курсты оқу нәтижесінде студент әдебиет теориясының проблемалық мәселелерін еркін түсініп, пәннің терминологиялық аппаратын меңгеруі керек, әдебиеттану ғылымының негізгі бағыттарын, тұжырымдамаларын, даму кезеңдерін білуі керек, әртүрлі көркемдік әдістерді, жанрларды, әдеби бағыттар мен стильдерді талдау дағдыларын игеруі керек.</p> <p>5. Құзыреттер. Дәуірдің тарихи-әдеби контекстіндегі әдеби шығармаларды кәсіби талдай білу, Белгілі бір әдеби құбылыстарды және жалпы әдеби процесті бағалай білу.</p> <p>6. Күтілетін нәтижелер. Курс аяқталғаннан кейін бітіруші алған теориялық білімді мектепте әдебиетті оқыту барысында тәжірибеде қолдана алады.</p>	Жалелова Г.Ж., к.ф.н., ст. преподаватель
----	-------------------------------------	--	--	---	---	---	----------------------	----------------------	---	--

										<p>1 Prerequisites. Introduction to literary studies, CNT, History of Russian literature, History of foreign literature.</p> <p>2. Postrequisites. Literary process in historical and cultural context.</p> <p>3. Aim of the discipline. To acquaint graduates with the modern problems of poetics as a science of the content of the artistic form. To generalize and deepen already received literary knowledge in the theoretical, structural aspect, so that graduates can apply them in practice - as a school teaching literature.</p> <p>4. Short content. This course highlights the main problems of modern literary criticism. As a result of studying the course, the student should freely navigate the problematic issues of literary theory and master the terminological apparatus of the discipline, know the main directions, concepts, stages of development of literary science, possess the skills of analyzing various artistic methods, genres, literary trends and styles.</p> <p>5. Competencies. The ability to professionally analyze literary works in the historical and literary context of the epoch, to evaluate certain literary phenomena and the literary process as a whole.</p> <p>6.Expected results. At the end of the course, the graduate will be able to apply the theoretical knowledge in practice in the process of teaching literature at school.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

1. Элективті пәндер

Модуль №	Пән циклы/ цикл дисциплины/ cycle of discipline	Пән коды/ Код дисциплины/ Code of discipline	Пән атауы/ Наименование дисциплины/ Name of discipline	Кредит саныKZ/ Кол-во кредитов KZ/Number of credits KZ	Курсы/курс/course	Академиялық кезең/ Академический период/ Academic period	Бақылау түрі/ форма контроля/ form of control	Бақылаудың өту түрі (тест, жазбаша, ауызша,)/ вид контроля (тест, письменно, устно)/ type of control (test, written form, orally)	Пәннің сипаттамасы/ характеристика дисциплины/ characteristics of discipline:	Бағдарлама жетекшісінің аты-жөні, ғылыми атағы, дәрежесі/ ф.и.о. руководителя программы, ученая степень, звание / name, surname of the instructor of program, scientific degree, rank	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	<p>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites</p> <p>2. Постреквизиттері/ постреквизиты/ postrekvizites</p> <p>3. Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline</p> <p>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent</p> <p>5. Құзыреттілігі/ компетенции/competences</p> <p>6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expectedresults</p>	10	11

1	БД КВ/ БП ТК/ BS CC	VvY а 1201/ ТВК 1201/ IL12 01	Введение в языкознание/ Тіл біліміне кіріспе/ Introduction to linguistics	5	1	1	Емт/ Экз/ exam	Тест\ тест\ test	<p>1.Пререквизиты курса. Русский язык в объеме школьной программы</p> <p>2.Постреквизиты. Современный русский язык, Общее языкознание, Методика преподавания русского языка, История русского литературного языка.</p> <p>3. Цель дисциплины. Расширение и углубление лингвистического кругозора студентов, систематизация представлений о языковой системе, уточнение содержания основных лингвистических терминов.</p> <p>4. Краткое содержание дисциплины. Дисциплина знакомит студентов с понятиями и терминами языкознания, основными знаниями о языках мира, историческими этапами их развития и особенностями функционирования, объясняет различные языковые явления в лингвистике.</p> <p>5. Компетенции. Использовать методы лингвистики в различных видах профессиональной и социальной деятельности.</p> <p>6. Ожидаемые результаты. Студенты должны знать классификацию языков и соотношение языков на лингвистической карте мира; будут уметь: наблюдать языковые факты, анализировать и обобщать их с помощью разнообразных приемов лингвистического анализа; демонстрировать знание явлений, характеризующих систему языка и его функционирование на примерах изучаемого иностранного и родного языка; применять лингвистическую терминологию.\</p> <p>1. Курстың пререквизиттері. мектеп бағдарламасы көлемінде орыс тілі</p> <p>2. Постреквизиттер. Қазіргі орыс тілі, Жалпы тіл білімі, Орыс тілін оқыту әдістемесі, Орыс әдеби тілінің тарихы</p> <p>3. Пәннің мақсаты. Студенттердің лингвистикалық ой-өрісін кеңейту және тереңдету, тіл жүйесі туралы түсініктерді жүйелеу, негізгі лингвистикалық терминдердің мазмұнын нақтылау.</p> <p>4. Пәннің қысқаша мазмұны. Пән студенттерді тіл білімінің ұғымдары мен терминдерімен, әлем тілдері туралы негізгі біліммен, олардың дамуының тарихи кезеңдерімен және қызмет ету ерекшеліктерімен таныстырады, лингвистикадағы әртүрлі тілдік құбылыстарды түсіндіреді</p> <p>5. Құзыреті. Кәсіби және әлеуметтік қызметтің әртүрлі түрлерінде лингвистика әдістерін қолдану.</p>	Досмағанбетов Б.Т. к.ф.н., старший преподаватель
---	------------------------------------	---	--	---	---	---	----------------------	------------------------	--	---

								<p>6. Күтілетін нәтижелер. "Тіл біліміне кіріспе" курсы оқу бойынша студенттер тілдердің жіктелуін білу: тілдік фактілерді бақылау, оларды лингвистикалық талдаудың әртүрлі тәсілдерінің көмегімен талдау және жалпылау; ынасын білу керек.; тіл жүйесін сипаттайтын құбылыстарды және оның оқылатын шет тілі мен ана тілінің мысалында қолданылуын көрсету; лингвистикалық терминологияны қолдану біледі.</p> <p>1. Prerequisites. Russian language in the school curriculum.</p> <p>2. Postrequisites. Modern Russian language, General linguistics, Methods of teaching Russian language, History of Russian literary language.</p> <p>3. Aim of the discipline. Expansion and deepening of linguistic Outlook of students, systematization of ideas about the language system, clarification of the content of the main linguistic terms.</p> <p>4. Short content. The discipline introduces students to the concepts and terms of linguistics, basic knowledge about the languages of the world, the historical stages of their development and features of functioning, explains various linguistic phenomena in linguistics.</p> <p>5. Competences. To use the methods of linguistics in various professional and social activities.</p> <p>6. Expected results. After studying the course "Introduction to linguistics" students should know the classification of languages and the ratio of languages on the linguistic map of the world; will be able: observe linguistic facts, analyze and generalize them with the help of various methods of linguistic analysis; to demonstrate knowledge of the phenomena characterizing the system of language and its functioning on the examples of the studied foreign and native language; to apply linguistic terminology.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

БД КВ/ БП ТК/ BS CC	PRF G120 1/ FSD P120 1/ WDF L 1201	Практикум по развитию функциональной грамотности/ Функционалдык сауаттылықты дамыту практикумы/ Workshop on developing functional literacy	1	1	Емт/ Экз/ exam	Тест\ тест\ test	<p>1.Пререквизиты. Русский язык в объеме школьной программы.</p> <p>2.Постреквизиты. Современный русский язык. Общее языкознание. История русского литературного языка.</p> <p>3. Цель дисциплины. Основной целью курса является обеспечение комплексного описания грамматического строя современного русского языка, введение студентов в проблематику современных грамматических исследований и методику теоретического анализа языкового материала.</p> <p>4. Краткое содержание дисциплины. В процессе изучения дисциплины студент рассматривает ключевое понятие «функциональная грамотность», ключевые компетенции личности, учатся грамотно пользоваться знаниями в процессе обучения, овладевает навыками создания учебных ситуаций, поисковой активности, приобретают знания, умения по учебному сотрудничеству и оценочной самостоятельности учащихся.</p> <p>5. Компетенции. Проводить грамматический анализ конкретного языкового материала, работать с научной литературой</p> <p>6. Ожидаемые результаты. В результате изучения курса студент должен уметь: - работать с научной литературой, критически оценивать различные научные концепции, объяснять наиболее важные типичные явления в грамматической системе языка; - применять на практике в процессе межкультурной коммуникации, полученные теоретические знания и методы грамматического анализа.</p> <p>1. Пререквизиттер. Орыс тілі мектеп бағдарламасы көлемінде.</p> <p>2. Постреквизиттер. Қазіргі орыс тілі. Жалпы тіл білімі. Орыс әдеби тілінің тарихы.</p> <p>3. Пәннің мақсаты.Курстың негізгі мақсаты-қазіргі орыс тілінің грамматикалық құрылымын кешенді сипаттауды қамтамасыз ету, студенттерді қазіргі грамматикалық зерттеулер проблематикасына және тілдік материалдарды теориялық талдау әдістемесіне кіріспе.</p> <p>4. Пәннің қысқаша мазмұны. Пәнді оқу барысында студент "функционалдык сауаттылық" негізгі ұғымын, тұлғаның негізгі құзыреттерін қарастырады, оқу процесінде білімді сауатты пайдалануды үйренеді, оқу жағдайларын жасау дағдыларын, ізденіс белсенділігін меңгереді, білім алады, оқудағы ынтымақтастық және оқушылардың бағалау дербестігі бойынша білімдерге ие болады.</p> <p>5. Құзыреті. Нақты тілдік материалға грамматикалық талдау жүргізу, ғылыми әдебиеттермен жұмыс істеу.</p> <p>6. Күтілетін нәтижелер. Пәнді оқу нәтижесінде студент істей алуы керек: - ғылыми әдебиеттермен жұмыс істей білуі, әртүрлі ғылыми концепцияларды сыни бағалай білуі, тілдің грамматикалық жүйесіндегі ең маңызды құбылыстарды түсіндіруі; - мәдениетаралық қарым-қатынас процесінде практикада қолдана білуі, алынған теориялық білімдер мен грамматикалық талдау әдістерін қолдануы.\</p> <p>1. Prerequisites. Russian language in the school curriculum.</p> <p>2. Postrequisites. Modern Russian language. General linguistics. History of Russian literary language.</p>
------------------------------------	--	--	---	---	----------------------	------------------------	--

									<p>3. Aim of the discipline The main purpose of the course is to provide a comprehensive description of the grammatical structure of the modern Russian language, the introduction of students into the problems of modern grammatical research and methods of theoretical analysis of language material.</p> <p>4. Short content. In the process of studying the discipline, the student considers the key concept of "functional literacy", the key competencies of the individual, learns to use knowledge competently in the learning process, masters the skills of creating educational situations, search activity, acquire knowledge, skills for educational cooperation and evaluative independence of students.</p> <p>5. Competences. Conduct grammatical analysis of specific language material, work with scientific literature.</p> <p>6. Expected result. As a result of studying the course, the student must be able to: - work with scientific literature, critically evaluate various scientific concepts, explain the most important typical phenomena in the grammatical system of the language; - apply in practice in the process of intercultural communication, the theoretical knowledge and methods of grammatical analysis.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--

2	БД КВ/ БП ТК/ ВС СС	FSR Ya 2203/ KOT F 2203/ PMR L 2203	Фонетика современного русского языка/ Қазіргі орыс тілінің фонетикасы/ Phonetics of the modern Russian language	5	2	3	Емт/ Экз/ exam	жазбаша- ауызша\ письменно -устно\ written- orall	<p>1. Пререквизиты. Русский язык в объеме школьной программы, Введение в языкознание.</p> <p>2. Постреквизиты. Общее языкознание, Стилистика, Методика обучения русскому языку.</p> <p>3. Цель дисциплины. Дать последовательное описание фонологической системы современного русского литературного языка, сформировать представление о системных и функциональных свойствах единиц фонологического уровня языка.</p> <p>4. Краткое содержание дисциплины. Фонетика современного русского языка является важнейшим разделом языкознания. Задачи курса - ознакомить с основными направлениями в области фонетики, важнейшими понятиями и терминами, обучить студентов навыкам комплексного фонетического анализа, сформировать научное лингвистическое мировоззрение.</p> <p>5. Компетенции. По окончании курса студенты должны знать место фонетической системы в структуре языка, уметь производить фонетический анализ, овладеть навыками постановки ударения в русском слове, правильного русского произношения.</p> <p>6. Ожидаемые результаты. В результате изучения дисциплины студент должен знать: понятийный аппарат дисциплины, необходимые сведения из истории лингвистики; основные единицы, структуру фонологической системы современного русского литературного языка; закономерности и тенденции развития современной фонологической системы русского литературного языка; орфоэпические, акцентологические, орфографические нормы литературного языка; уметь: опознавать, сопоставлять, классифицировать фонологические явления; производить анализ единиц фонологического уровня языка; выявлять отступления от норм литературного языка, нарушающих понимание текста или препятствующих ему.</p> <p>1. Пререквизиттер. Орыс тілі мектеп бағдарламасы көлемінде, Тіл біліміне кіріспе.</p> <p>2. Постреквизиттер. Жалпы тіл білімі, Стилистика, Орыс тілін оқыту әдістемесі.</p> <p>3. Пәннің мақсаты. Қазіргі орыс әдеби тілінің фонологиялық жүйесіне дәйекті сипаттама беру, тілдің фонологиялық деңгей бірліктерінің жүйелік және функционалдық қасиеттері туралы түсінік қалыптастыру.</p> <p>4. Пәннің қысқаша мазмұны. Қазіргі орыс тілінің фонетикасы тіл білімінің маңызды бөлімі болып табылады. Курстың міндеттері-фонетика саласындағы негізгі бағыттармен, маңызды ұғымдармен және терминдермен таныстыру, студенттерді кешенді фонетикалық талдау дағдыларына үйрету, ғылыми лингвистикалық дүниетанымды қалыптастыру. Курс аяқталғаннан кейін студенттер фонетикалық жүйенің тіл құрылымындағы орнын білуі, фонетикалық талдау жасай білуі керек.</p> <p>5. Құзыреті. Курсты аяқтағаннан кейін студенттер тіл құрылымындағы фонетикалық жүйенің орнын білуі керек, фонетикалық талдау жасай білуі керек, орыс сөзінде екпін қою дағдыларын, орыс тілінің дұрыс айтылуын меңгеруі керек.</p> <p>6. Күтілетін нәтижелер. Пәнді оқу нәтижесінде студент білуі тиіс: пәннің ұғымдық аппаратын, лингвистика тарихынан қажетті мәліметтерді; қазіргі орыс әдеби тілінің фонологиялық жүйесінің негізгі бірліктерін, құрылымын; қазіргі орыс әдеби тілінің фонологиялық жүйесінің даму заңдылықтары мен тенденцияларын; әдеби тілдің орфоэпиялық, акцентологиялық, орфографиялық нормаларын; фонологиялық құбылыстарды тануды, салыстыруды, топтастыруды; тілдің фонологиялық деңгейінің бірліктеріне талдау жасауды.; мәтінді түсінуді бұзатын немесе оған кедергі келтіретін әдеби тіл нормаларынан ауытқуларды анықтау.\</p>	Майгельдиева Ж.М. к.ф.н., доцент
---	------------------------------------	---	---	---	---	---	----------------------	--	---	--

									<p>1. Prerequisites. Russian language in the school curriculum, Introduction to linguistics</p> <p>2. Postrequisites. General linguistics, Stylistics, Methods of teaching Russian.</p> <p>3. The purpose of discipline. To give a consistent description of the phonological system of the modern Russian literary language, to form an idea of the system and functional properties of the units of the phonological level of the language.</p> <p>4. Summary of the discipline. The phonetics of the modern Russian language is the most important section of linguistics. The objectives of the course are to familiarize students with the main directions in the field of phonetics, the most important concepts and terms, to teach students the skills of complex phonetic analysis, to form a scientific linguistic worldview. At the end of the course, students should know the place of the phonetic system in the structure of the language, be able to perform phonetic analysis.</p> <p>5. Competences. Russian pronunciation At the end of the course, students should know the place of the phonetic system in the structure of the language, be able to perform phonetic analysis, master the skills of accentuation in the Russian word, correct Russian pronunciation.</p> <p>6. Expected result. As Russians study the discipline, the student must know: the conceptual apparatus of the discipline, the necessary information from the history of linguistics; the basic units, the structure of the phonological system of the modern Russian literary language; patterns and trends in the development of modern phonological system of the Russian literary language; orthoepic, accentological, spelling norms of the literary language; be able to: identify, compare, classify phonological phenomena; analyze units of the phonological level of the language; identify deviations from the norms of the literary language that violate the understanding of the text or prevent it.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

	БД КВ/ БП ТК/ ВС СС	MRУ а220 2/OT M22 02/M RL22 02	Морфонология русского языка /Орыс тілінің морфонологиясы/ Morphonology of the Russian language	2	3	Емт/ Экз/ exam	жазбаша- ауызша\ письменно -устно\ written- orall	<p>1. Пререквизиты. Введение в языкознание.</p> <p>2. Постреквизиты. Общее языкознание, Стилистика, Методика преподавания русского языка.</p> <p>3. Цель дисциплины. Повторение и обобщение основных правил и норм русского литературного языка, закрепление студентами орфографических и орфоэпических навыков по русскому языку.</p> <p>4. Краткое содержание дисциплины. Изучение связей между фонетикой и морфемикой, фонетикой и словообразованием, фонетикой и морфологией русского языка, использования сегментных и супraseгментных (просодических) единиц в грамматических целях. В данном курсе анализируются морфонологические явления в словообразовании, чередование фонем, интерфиксация, наложение, совмещение морфов, усечение, наращение основы, рассматриваются вопросы изучения морфонологических явлений в школе.</p> <p>5. Компетенции. Знает, какое место занимает словообразование в ряду других языковых курсов и его связи с ономазиологией, лексикологией, грамматикой; владеет навыками морфемного и словообразовательного анализа; имеет представление об основных тенденциях развития современного словообразования./</p> <p>6. Ожидаемые результаты. В результате освоения дисциплины студент должен знать: языковые нормы литературного языка (орфоэпические, акцентологические, орфографические); должен уметь: выявлять и исправлять речевые недочеты в готовом тексте и пользоваться для этого соответствующей информационно-справочной базой; пользоваться словарями и справочной литературой.\</p> <p>1. Пререквизиттер. Тіл біліміне кіріспе.</p> <p>2. Постреквизиттер. Жалпы тіл білімі, Стилистика, Орыс тілін оқыту әдістемесі</p> <p>3. Пәннің мақсаты. Орыс әдеби тілінің негізгі ережелері мен нормаларын қайталау және қорыту, студенттердің орыс тілі бойынша орфографиялық және орфоэпиялық дағдыларын бекіту.</p> <p>4. Пәннің қысқаша мазмұны. орыс тілінің фонетика мен морфемика, фонетика мен сөзжасам, фонетика мен морфология арасындағы байланыстарды, сегменттік және супraseгменттік (просодикалық) бірліктердің грамматикалық мақсатта қолданылуын зерттеу. Бұл курста сөзжасамдағы морфонологиялық құбылыстар, фонемалардың алмасуы, интерфиксациясы, суперпозициясы, морфтардың тіркесуі, қысқаруы, түбір құрылысы талданады, мектептегі морфонологиялық құбылыстарды зерттеу мәселелері қарастырылады.</p> <p>5. Құзыреті. Басқа тілдік курстарда сөзжасам қандай орын алатынын және оның лексикология, грамматика; морфемдік және сөзжасам талдауын меңгерген; қазіргі сөзжасам дамуының негізгі тенденциялары туралы түсінікке ие./</p> <p>6. Күтілетін нәтижелер. Пәнді меңгеру нәтижесінде студент білуі керек: әдеби тілдің тілдік нормаларын (орфоэпиялық, акцентологиялық, орфографиялық); істей алуы керек: дайын мәтіндегі сөйлеу кемшіліктерін анықтап, түзету және бұл үшін тиісті ақпараттық-анықтамалық базаны пайдалану; сөздіктер мен анықтамалық әдебиеттерді қолдану.\</p> <p>1. Prerequisites. Introduction to linguistics.</p>	Майгельдиева Ж.М. к.ф.н., доцент
--	------------------------------------	--	--	---	---	----------------------	--	---	--

									<p>2. Postrequisites. General linguistics, Methods of teaching Russian. of Russian accent, study the main characteristics and components of accent. Special attention is paid to the formulation of accent in complex, borrowed words, the specifics of the concepts of "clock" and "phrasal accent", "secondary (secondary, weakened) accent "are considered.</p> <p>3. The purpose of discipline . Russian Russian language repetition and generalization of the basic rules and norms of the Russian literary language, consolidation by students of spelling and orthoepic skills in the Russian language.</p> <p>4. Summary of the discipline The purpose of the course is to study the connections between phonetics and morphemics, phonetics and word formation, phonetics and morphology of the Russian language, the use of segmental and suprasegmental (prosodic) units for grammatical purposes. This course analyzes morphonological phenomena in word formation, phoneme alternation, interfixation, superposition, combination of morphs, truncation, stem build-up, issues of studying morphonological phenomena at school are considered.</p> <p>5. Competences. Knows the place of word formation in a number of other language courses and its connection with onomasiology, lexicology, grammar; has the skills of morphemic and word-formation analysis; has an idea of the main trends in the development of modern word formation.</p> <p>6. Expected result. As a result of mastering the discipline, the student must know: the linguistic norms of the literary language (orthoepic, accentological, spelling); must be able to: identify and correct speech defects in the finished text and use the appropriate information and reference base for this; use dictionaries and reference literature.\</p>	
3	БД КВ/ БП ТК/ ВС СС	ALZ LSVe V 2203/ AAO GKO DSh A 2203/ ALF LMA R 2203	Античная литература и зарубежная литература средних веков и эпохи Возрождения/ Антикалық әдебиет және орта ғасырлар мен қайта өрлеу дәуіріндегі шетел әдебиеті / Ancient literature and foreign literature of the Middle Ages and the Renaissance	5	2	4	Емт/ Экз/ exam	жазбаша-ауызша\ письменно-устно\ written-orall	<p>1. Пререквизиты. Введение в литературоведение</p> <p>2. Постреквизиты. История зарубежной литературы. Теория литературы.</p> <p>3. Цель дисциплины. Дать студентам знания о закономерностях литературного процесса античной эпохи, представление о его хронологии, об основных литературных направлениях и стилевых течениях этого периода, о жанровой системе греческой и римской литератур, об их влиянии на искусство последующих эпох.</p> <p>4. Краткое содержание дисциплины. Целью дисциплины является изучение основных тенденций развития Античной литературы, литературы Средних веков и эпохи Возрождения. Задачи курса состоят в изучении основных литературных памятников указанных периодов. По завершении курса обучающиеся должны уметь анализировать и интерпретировать художественные тексты различных жанров, владеть терминологическим аппаратом дисциплины.</p>	Тайбекова Л.С. старший преподаватель, магистр

									<p>5. Компетенции. Знать периодизацию литературного процесса, характеризовать произведения с точки зрения их стилевых и жанровых особенностей. стилевых и жанровых особенностей.</p> <p>6. Ожидаемые результаты. Студент должен знать: периодизацию литературного процесса, основное содержание литературных текстов, их литературно-критическую интерпретацию, характеристику литературных стилей и жанров, биографические сведения о крупнейших представителях античной литературы, историю, характер общественных и политических отношений Древней Греции и Древнего Рима, их влияние на формирование литературных видов, родов и жанров, специфику крупнейших литературных памятников античности, иметь представление о литературной эволюции античности и причинах возникновения и упадка словесных феноменов. Студент должен знать основные понятия – «античная литература», «мифология», «полис», «героический эпос», «древнегреческая лирика и драма», «катарсис», «неотеоретики», «контаминация» и др.</p> <p>1. Пререквизиттер. Әдебиетке кіріспе</p> <p>2. Постреквизиттер. Шетел әдебиетінің тарихы. Әдебиет теориясы.</p> <p>3. Пәннің мақсаты. Студенттерге антикалық дәуірдің әдеби үрдісінің заңдылықтары, оның хронологиясы, осы кезеңнің негізгі әдеби бағыттары мен стильдік ағымдары, грек және Рим әдебиеттерінің жанрлық жүйесі, олардың кейінгі дәуірдің өнеріне әсері туралы білім беру.</p> <p>4. Пәннің қысқаша мазмұны. Пәннің мақсаты ежелгі әдебиеттің, орта ғасырлар мен қайта өрлеу дәуірінің негізгі даму тенденцияларын зерттеу болып табылады. Курстың міндеттері-осы кезеңдердің негізгі әдеби ескерткіштерін зерттеу. Курстың соңында студенттер әр түрлі жанрдағы көркем мәтіндерді талдай және түсіндіре білуі, пәннің терминологиялық аппаратын игеруі керек.</p> <p>5. Құзыреті. Әдеби үдерістің кезеңдеуін білу, шығармалардың стильдік және жанрлық ерекшеліктері тұрғысынан сипаттай білу.</p> <p>ұғымдарды білуі тиіс.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--

								<p>6. Күтілетін нәтижелер. Студент білуі тиіс: әдеби үрдісті кезеңдеуді, әдеби мәтіндердің негізгі мазмұнын, олардың әдеби-сыни түсіндірілуін, әдеби стильдер мен жанрлардың сипаттамасын, көне әдебиеттің ірі өкілдері туралы өмірбаяндық мәліметтерді, Ежелгі Греция мен Ежелгі Римнің қоғамдық және саяси қатынастарының тарихын, сипатын, олардың әдеби түрлердің, рулар мен жанрлардың қалыптасуына әсерін, антикалық аса ірі әдеби ескерткіштердің ерекшелігін, антикалық құбылыстардың пайда болу себептері мен құлдырауы туралы түсінігін. Студент "антикалық әдебиет", "мифология", "полис", "батырлық эпос", "ежелгі грек лирикасы мен драма", "катарсис", "неотериктер", "контаминация" және т. б. негізгі</p> <p>1. Prerequisites. Introduction to literary studies</p> <p>2. Postrequisites. History of foreign literature. Theory of literature.</p> <p>3. Aim of the discipline To give students knowledge about the laws of the literary process of the ancient era, the idea of its chronology, the main literary trends and stylistic trends of this period, the genre system of Greek and Roman literature, their impact on the art of subsequent eras.</p> <p>4. Short content. The purpose of the discipline is to study the main trends in the development of Ancient literature, literature of the Middle Ages and the Renaissance. The objectives of the course are to study the main literary monuments of these periods. Upon completion of the course, students should be able to analyze and interpret artistic texts of various genres, master the terminology of the discipline.</p> <p>5. Competences. To know the periodization of the literary process, to characterize the works in terms of their style and genre features.</p> <p>6. Expected result. The student should know: the periodization of the literary process, the main content of literary texts, their literary-critical interpretation, characteristics of literary styles and genres, biographical information about the largest representatives of ancient literature, history, nature of social and political relations of Ancient Greece and ancient Rome, their influence on the formation of literary species, genera and genres, the specifics of the largest literary monuments of antiquity, have an idea of the literary evolution of antiquity and the causes of the emergence and decline of verbal phenomena. The student must know the basic concepts- "ancient literature", "mythology", "Polis", "heroic epic", "ancient Greek lyrics and drama", "catharsis", "neoteric", "contamination", etc.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	---	--

БД КВ/ БП ТК/ BC CC	EV220 3 KOD2 203 REW2 203	Эпоха возрождения/ Қайта өрлеу дәуірі/ Renaissance Era	2	4	Емт/ Экз/ exam	жазбаша- ауызша\ письменно -устно\ written- orall	<p>1. Пререквизиты. Введение в литературоведение</p> <p>2. Постреквизиты. История зарубежной литературы. Теория литературы.</p> <p>3. Цель дисциплины. Раскрыть художественное своеобразие историко-литературного периода, познакомиться с ключевыми произведениями зарубежной литературы эпохи Возрождения.</p> <p>4. Краткое содержание дисциплины. Эпоха Возрождения – это период расцвета всех видов искусства: живописи, архитектуры, скульптуры, театра, литературы. Дисциплина освещает отличительные черты, художественные направления и стили эпохи Возрождения, знакомит с творениями выдающихся представителей Ренессанса - Леонардо да Винчи, Рафаэля, Микеланджело, Петрарки, Джотто, раскрывает роль этой эпохи в мировой культуре.</p> <p>5. Компетенции. Знать периодизацию литературного процесса, характеризовать произведения с точки зрения их стилевых и жанровых особенностей</p> <p>6. Ожидаемые результаты. В результате освоения дисциплины студент должен знать: особенности исторического процесса эпохи Возрождения; основные тенденции развития зарубежных литератур изучаемого периода; основные жанры эпохи; философские направления периода; творчество основных представителей эпохи; должен уметь: изложить содержание анализируемого произведения; выступить с литературно-критическим анализом произведения; высказывать свое суждение о литературном произведении и аргументировать его; пользоваться научной и справочной литературой, библиографическими источниками и современными поисковыми системами.</p> <p>1. Пререквизиттер. Әдебиетке кіріспе</p> <p>2. Постреквизиттер. Шетел әдебиетінің тарихы. Әдебиет теориясы.</p> <p>3. Пәннің мақсаты. Тарихи-әдеби кезеңнің көркемдік ерекшелігін ашу, Қайта өрлеу дәуіріндегі шетелдік әдебиеттің негізгі шығармаларымен таныстыру.</p> <p>4. Пәннің қысқаша мазмұны. Ренессанс - бұл өнердің барлық түрлерінің гүлдену кезеңі: кескіндеме, сәулет, мүсін, театр, әдебиет. Пән Ренессанстың айрықша ерекшеліктерін, көркемдік бағыттары мен стильдерін жарықтандырады, Ренессанстың көрнекті өкілдерін - Леонардо да Винчи, Рафаэль, Микеланджело, Петрарка, Джотто туындыларымен таныстырады, осы дәуірдің әлемдік мәдениеттегі рөлін ашады.</p> <p>5. Құзыреті. Әдеби үдерістің кезеңдеуін білу, шығармалардың стильдік және жанрлық ерекшеліктері тұрғысынан сипаттауы</p> <p>6. Күтілетін нәтижелер. Пәнді меңгеру нәтижесінде студент: білуге тиіс: Қайта өрлеу дәуірінің тарихи процесінің ерекшеліктерін; зерттелетін кезеңдегі шетел әдебиеттерінің дамуының негізгі тенденциялары; дәуірдің негізгі жанрлары; кезеңнің философиялық бағыттары; дәуірдің негізгі өкілдерінің шығармашылығы; меңгеруі тиіс: талданатын шығарманың мазмұнын баяндау; шығарманың әдеби-сыни талдауымен сөйлеуді; әдеби шығарма туралы өз пікірін білдіруді және оны дәлелдеуді; ғылыми және анықтамалық әдебиетті, библиографиялық көздерді және қазіргі заманғы іздеу жүйелерін пайдалануға құқылы.</p> <p>1. Prerequisites. Introduction to literary studies</p> <p>2. Postrequisites. History of foreign literature. Theory of literature.</p>	Тайбекова Л.С. старший преподаватель, магистр
------------------------------------	--	---	---	---	----------------------	--	---	--

									<p>3. Aim of the discipline. Historical and literary period, to acquaint with the key works of foreign literature of the Renaissance.</p> <p>4. Short content. The Renaissance is the heyday of all kinds of art: painting, architecture, sculpture, theater, literature. The discipline highlights the distinctive features, artistic trends and styles of the Renaissance, introduces the works of outstanding representatives of the Renaissance - Leonardo da Vinci, Raphael, Michelangelo, Petrarch, Giotto, reveals the role of this era in world culture.</p> <p>5.Competences. To know the periodization of the literary process, to characterize the works in terms of their style and genre features</p> <p>6. Expected result. As a result of the development of the discipline student must know: features of the historical process of the Renaissance ; the main trends in the development of foreign literature of the period under study; the main genres of the era; the philosophical directions of the period; the work of the main representatives of the era; must be able to: present the content of the analyzed work; make a literary and critical analysis of the work; express their opinion about the literary work and argue it; use scientific and reference literature, bibliographic sources and modern search engines.</p>	
4	БД КВ/ БП ТК/ ВС СС	LSR LYa 2204/ КОТ L 2204/ LMR LL 2204	Лексикология современного русского литературного языка/ Қазіргі орыс тілінің лексикологиясы/ Lexicology of the modern Russian literary language	6	2	4	Емт/ Экз/ exam	жазбаша- ауызша\ письменно -устно\ written- orall	<p>1. Пререквизиты. Введение в языкознание, Фонетика современного русского языка.</p> <p>2. Постреквизиты. Современный русский литературный язык (словообразование, морфология, синтаксис), Лингвистический анализ художественного текста. Стилистика русского языка. Общее языкознание.</p> <p>3. Цель дисциплины. Дать полные сведения о словарном составе современного русского языка с позиции его исторического развития и современного состояния.</p> <p>4. Краткое содержание. Лексикология является одним из важнейших разделов современного языкознания и играет огромную роль в подготовке специалистов филологического профиля. Цель освоения дисциплины: формирование у студентов научных представлений об основных аспектах изучения лексики современного русского литературного языка. По завершении курса обучающиеся должны знать ключевые проблемы дисциплины, структуру лексической системы и типы словарей.</p> <p>5. Компетенции. Владение навыками устной и письменной коммуникации; способность демонстрировать знание программного теоретического материала, понятийного аппарата курса, системы лексико-семантических законов языка; производить лингвистический анализ слов и фразеологизмов; подготовленность к самостоятельному, творческому выполнению научных исследований в данной области.</p> <p>6. Ожидаемые результаты. Студент знает основные положения в области лексикологии и фразеологии, имеет представление об истории и современном состоянии лексикологии современного русского языка; умеет применять полученные знания в собственной учебной и исследовательской деятельности; владеет основными методами и приемами филологического анализа текста.\</p>	Есенова П.С. к.ф.н., доцент

									<p>1. Пререквизиттер. Тіл біліміне кіріспе, Қазіргі орыс тілінің фонетикасы.</p> <p>2. Постреквизиттер. Қазіргі орыс әдеби тілі (сөзжасам, морфология, синтаксис). Көркем мәтінді лингвистикалық талдау. Орыс тілінің стилистикасы. Жалпы тіл білімі.</p> <p>3. Пәннің мақсаты. Қазіргі орыс тілінің тарихи дамуы мен қазіргі жағдайы тұрғысынан сөздік құрамы туралы толық мәлімет беру.</p> <p>4. Қысқаша мазмұны. Лексикология қазіргі тіл білімінің маңызды бөлімдерінің бірі болып табылады және филология мамандарын даярлауда үлкен рөл атқарады. Пәнді игерудің мақсаты: студенттердің қазіргі орыс әдеби тілінің лексикасын зерттеудің негізгі аспектілері туралы ғылыми түсініктерін қалыптастыру. Курстың соңында студенттер пәннің негізгі мәселелерін, лексикалық жүйенің құрылымын және сөздіктердің түрлерін білуі керек.</p> <p>5. Құзыреті. Ауызша және жазбаша қарым-қатынас дағдыларын меңгеру; бағдарламалық теориялық материалды, курстың тұжырымдамалық аппаратын, тілдің лексикалық-семантикалық заңдарының жүйесін білуді көрсету қабілеті; сөздер мен фразеологизмдерге лингвистикалық талдау жүргізу; осы саладағы ғылыми зерттеулерді дербес, шығармашылық орындауға дайындық.</p> <p>6. Күтілетін нәтижелер. Студент лексикология және фразеология саласындағы негізгі ережелерді біледі, қазіргі орыс тілінің лексикологиясы мен тарихы туралы түсінікке ие; алған білімін өзінің оқу және зерттеу қызметінде қолдана алады; мәтінді филологиялық талдаудың негізгі әдістері мен тәсілдерін меңгерген.</p> <p>1. Prerequisites. Introduction to linguistics, Phonetics of the modern Russian language.</p> <p>2. Postrequisites. Modern Russian literary language (word formation, morphology, syntax). Linguistic analysis of literary text. Stylistics of the Russian language. General linguistics</p> <p>3. Aim of the discipline. To give full information about the vocabulary of the modern Russian language from the perspective of its historical development and current state.</p> <p>4. Short content. Lexicology is one of the most important branches of modern linguistics and plays a huge role in the training of philological specialists. The purpose of the discipline: the formation of students' scientific ideas about the main aspects of studying the vocabulary of the modern Russian literary language. Upon completion of the course, students should know the key problems of the discipline, the structure of the lexical system and the types of dictionaries.</p> <p>5. Competences. Possession of oral and written communication skills; the ability to demonstrate knowledge of the program theoretical material, the conceptual apparatus of the course, the system of lexical and semantic laws of the language; to perform linguistic analysis of words and phraseological units; readiness for independent, creative implementation of scientific research in this field.</p> <p>6. Expected result. The student knows the basic provisions in the field of lexicology and phraseology, has an idea of the history and current state of lexicology of the modern Russian language; he is able to apply the acquired knowledge in his own educational and research activities; he knows the basic methods and techniques of philological analysis of the text.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

	RKFS A2204 SAOK F2204/ RKPh CA220 4	Русская и казахская фразеология в сопоставительном аспекте /Салыстырмалы аспектііндегі орыс және қазақ фразеологиясы/ Russian and Kazakh phraseology in a comparative aspect		2	4	Емт/ Экз/ exam	жазбаша-ауызша\ письменно-устно\ written-orall	<p>1. Пререквизиты. Введение в языковедение, Фонетика современного русского языка.</p> <p>2. Постреквизиты. Современный русский литературный язык (словообразование, морфология, синтаксис), Лингвистический анализ художественного текста. Стилистика русского языка. Общее языковедение.</p> <p>3. Цель дисциплины: описание фразеологических систем русского и казахского языков, изучение общих и уникальных свойств русских и казахских фразеологизмов.</p> <p>4. Краткое содержание. Дисциплина направлена на изучение фразеологических систем русского и казахского языков, общих и уникальных свойств русских и казахских фразеологизмов, изучение классификаций русской и казахской фразеологии, определение компонентного состава сопоставляемых фразеологизмов, анализ семантики, функций, источников происхождения русских и казахских фразеологических единиц.</p> <p>5. Компетенции. Раскрывает лингвистическую природу фразеологизмов русского и казахского языков, определяет их национальную специфику, источники происхождения, анализирует языковую картину народов.</p> <p>6. Ожидаемые результаты. Студент знает основные положения в области фразеологии, имеет представление об истории и современном состоянии фразеологических систем исследуемых языков; умеет применять полученные знания в собственной учебной и исследовательской деятельности; владеет основными методами и приемами сравнительного анализа.</p>	
--	---	---	--	---	---	----------------------	--	--	--

								<p>1. Пререквизиттер. Тіл біліміне кіріспе, Қазіргі орыс тілінің фонетикасы.</p> <p>2. Постреквизиттер. Қазіргі орыс әдеби тілі (сөзжасам, морфология, синтаксис). Көркем мәтінді лингвистикалық талдау. Орыс тілінің стилистикасы. Жалпы тіл білімі.</p> <p>3. Пәннің мақсаты. Курстың мақсаты – орыс және қазақ тілдерінің фразеологиялық жүйелеріне сипаттама беру, орыс және қазақ тіліндегі фразеологиялық бірліктердің ортақ және бірегей қасиеттерін зерттеу.</p> <p>4. Қысқаша мазмұны. Пән орыс және қазақ тілдерінің фразеологиялық жүйелерін, орыс және қазақ фразеологизмдерінің жалпы және бірегей қасиеттерін зерделеуге, орыс және қазақ фразеологизмдерінің жіктелуін зерделеуге, салыстырылатын фразеологиялық бірліктердің құрамдас құрамын анықтауға, орыс және қазақ фразеологиялық бірліктерінің семантикасын, функцияларын, шығу көздерін талдауға бағытталған.</p> <p>5. Құзыреті. Орыс және қазақ тілдерінің фразеологизмдерінің лингвистикалық табиғатын ашады, олардың ұлттық ерекшеліктерін, шығу көздерін анықтайды, халықтардың тілдік бейнесін талдайды.</p> <p>6. Күтілетін нәтижелер. Студент фразеология саласындағы негізгі ережелерді біледі, зерттелетін тілдердің фразеологиялық жүйелерінің тарихы мен қазіргі жағдайы туралы түсінікке ие; алған білімдерін өзінің оқу және зерттеу қызметінде қолдана алады; салыстырмалы талдаудың негізгі әдістері мен әдістерін біледі.</p> <p>1. Prerequisites. Introduction to linguistics, Phonetics of the modern Russian language.</p> <p>2. Postrequisites. Modern Russian literary language (word formation, morphology, syntax). Linguistic analysis of literary text. Stylistics of the Russian language. General linguistics</p> <p>3. Aim of the discipline. Russian and Kazakh phraseological systems description, the study of common and unique properties of Russian and Kazakh phraseological units.</p> <p>4. Short content. Russian and Kazakh phraseological systems, common and unique properties of Russian and Kazakh phraseological units, the study of classifications of Russian and Kazakh phraseology, the definition of the component composition of the compared phraseological units, the analysis of semantics, functions, sources of origin of Russian and Kazakh phraseological units. The discipline is aimed at the study of phraseological systems of the Russian and Kazakh languages, the study of classifications of Russian and Kazakh phraseology, the determination of the component composition of the compared phraseological units, the analysis of semantics, functions, sources of origin of Russian and Kazakh phraseological units.</p> <p>5. Competences. Reveals the linguistic nature of phraseological units of the Russian and Kazakh languages, determines their national specifics, sources of origin, analyzes the linguistic picture of peoples.</p> <p>6. Expected result. The student knows the basic provisions in the field of phraseology, has an idea of the history and current state of phraseological systems of the languages under study; is able to apply the knowledge gained in his own educational and research activities; owns the basic methods and techniques of comparative analysis.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

5	БД КВ/ БП ТК/ ВС СС	RL 2205/ OA 2205 RL 2205	Русская литература XIX века (1 половина)/ 19 ғасырдың орыс әдебиеті (1 жартысы)/ Russian literature of 19 c. (1 half)	6	2	4	Емт/ Экз/ exam	жазбаша- ауызша\ письменно -устно\ written- orall	<p>1. Пререквизиты. Введение в литературоведение.</p> <p>2. Постреквизиты. Русская литература 19 в. II половина, Русская литература 20 века, Современный литературный процесс.</p> <p>3. Цель курса. Сформировать целостное представление о литературе 1-й половины XIX века, дать студентам методологическую базу и практические навыки анализа художественного произведения, что важно в профессиональной подготовке учителей-словесников.</p> <p>4. Краткое содержание. Дисциплина направлена на формирование у обучающихся представления об истории и развитии русской литературы 1 половины XIX в., на выработку умений анализировать художественные произведения с учетом их жанрового своеобразия, специфики художественного метода, индивидуального стиля автора.</p> <p>5. Компетенции. Знать закономерности историко-культурного и историко-литературного процесса в России XIX века; литературные направления (романтизм и реализм) и их типологические разновидности; основные тенденции жанрово-стилевых поисков; специфические особенности творчества крупнейших писателей 1-ой половины 19 века; уметь правильно использовать теоретико-литературные понятия</p> <p>6. Ожидаемые результаты. В процессе изучения студент должен освоить исторический подход к изучению литературы 19 века, уметь выявлять определенные периоды и этапы историко-литературного процесса, уметь объяснить преемственность и новизну используемых художественных приемов, форм создания образов и др., уметь выявлять проблемы мирового значения русской классики первой половины 19 в. и её влияния на другие литературы.</p> <p>1. Пререквизиттер. Әдебиеттануға кіріспе.</p> <p>2. Постреквизиттер XIX ғасырдың орыс әдебиеті II жартысы, 20 ғасырдың орыс әдебиеті, Қазіргі әдеби үрдіс.</p> <p>3. Курстың мақсаты. XIX ғасырдың 1-ші жартысындағы әдебиет туралы тұтас түсінік қалыптастыру, студенттерге көркем шығарманы талдаудың методологиялық базасы мен практикалық дағдыларын беру, бұл орыс әдебиеті мұғалімдердің кәсіби дайындығында маңызды.</p> <p>4. Қысқаша мазмұны. Пән студенттердің XIX ғасырдың 1-жартысындағы орыс әдебиетінің тарихы мен дамуы туралы түсініктерін қалыптастыруға, көркем шығармаларды олардың жанрлық ерекшелігін, көркемдік әдістің ерекшелігін, автордың жеке стилін ескере отырып талдау дағдыларын дамытуға бағытталған.</p> <p>5. Құзыреті. XIX ғасырдағы Ресейдегі тарихи-мәдени және тарихи-әдеби процестің заңдылықтарын; әдеби бағыттар (романтизм және реализм) және олардың типологиялық түрлерін; жанрлық-стильдік ізденістердің негізгі тенденцияларын 19 ғасырдың 1-ші жартысындағы ірі жазушылардың шығармашылығының ерекшеліктерін білу; теориялық және әдеби ұғымдарды дұрыс қолдана алады.</p>	Жалелова Г.Ж. старший преподаватель
---	------------------------------------	---	---	---	---	---	----------------------	--	--	---

									<p>6. Күтілетін нәтижелер. Пәнді оқыту барысында студент 19 ғасырдағы әдебиетті зерттеуге тарихи көзқарасты меңгеруі керек, тарихи-әдеби үрдістің белгілі бір кезеңдерін анықтай білуі керек, қолданылатын көркемдік тәсілдердің сабақтастығы мен жаңалығын, бейнелерді құру формаларын және т.б. түсіндіре білуі керек, 19 ғ. бірінші жартысындағы орыс классикасының әлемдік маңызы және оның басқа әдебиетке әсері мәселелерін анықтай білуі керек.</p> <p>1. Prerequisites. Introduction to literary studies.</p> <p>2. Postrequisites. Russian literature of the 19th century, II half. Russian literature of the 20th century, Modern literary process.</p> <p>3. Aim of the discipline. To form a full view of the literature of the 1st half of the 19th century, give students a methodological basis and practical skills for analyzing a fictional work of art, which is important for the professional training of teachers of language and literature.</p> <p>4. Short content . The discipline is aimed at forming students ' ideas about the history and development of Russian literature of the 1st half of the XIX century, at developing the skills to analyze artistic works taking into account their genre originality, the specifics of the artistic method, the individual style of the author. Upon completion of the course, students will be able to correctly use theoretical and literary concepts.</p> <p>5. Competences. To know the patterns of historically cultural and historically literary processes in Russia of the 19th century; literary trends (romanticism and realism) and their typological varieties; the main trends of genre and style searches; specific features of the works of the greatest writers of the 1st half of the 19th century.</p> <p>6. Expected results. In the process of studying a student must master the historical approach to the study of literature of the 19th century, be able to identify certain periods and stages of the historical and literary process, be able to explain the continuity and novelty of the used artistic techniques, forms of creating images, etc., be able to identify problems of the world significance of the Russian classics of the first half of the 19th century and its effects on other literatures.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--

	БД КВ/ БП ТК/ ВС СС	SLP 2205\ КАУ 2205\ MLP 2205	Современный литературный процесс\ Қазіргі әдеби үдеріс\ Modern literary process	2	4	Емт/ Экз/ exam	жазбаша- ауызша\ письменно -устно\ written- orall	<p>1. Пререквизиты. Введение в литературоведение</p> <p>2. Постреквизиты. Новые направления в западной литературе 20в., Русская литература 20в.-нач. 21 века</p> <p>3. Цель дисциплины. Формирование у студентов представления об основных закономерностях современного литературного процесса, своеобразии литературы данного периода; знакомство с наиболее значительными произведениями мировой литературы.</p> <p>4. Краткое содержание. Курс направлен на формирование общего представления о современном литературном процессе, умение самостоятельно анализировать и интерпретировать художественные тексты с учетом их идейной и жанровой специфики. По завершении изучения дисциплины обучающиеся должны свободно владеть литературоведческой терминологией, уметь анализировать литературные произведения разных жанров.</p> <p>5. Компетенции. По окончании курса студент должен приобрести знания по основным проблемам литературного процесса, усвоить содержание наиболее значительных произведений, созданных в конце XX – начале XXI веков, приобрести навыки научного литературоведческого анализа произведений различных жанров.</p> <p>6. Ожидаемые результаты. Студент имеет представление об основных закономерностях развития современной литературы; знает и умеет использовать основные художественные тексты произведений изучаемого периода; имеет навыки литературоведческого анализа художественного текста, свободного оперирования литературоведческой терминологией.</p> <p>1. Пререквизиттер. Әдебиеттануға кіріспе</p> <p>2. Постреквизиттер. Батыс әдебиетіндегі жаңа бағыттар 20в., орыс әдебиеті 20в. - 21 ғасырдың басы</p> <p>3. Пәннің мақсаты. Студенттерде қазіргі әдеби процестің негізгі заңдылықтары, осы кезеңдегі әдебиеттің өзіндік ерекшелігі туралы түсінік қалыптастыру; әлемдік әдебиеттің ең маңызды шығармаларымен танысу.</p> <p>4. Қысқаша мазмұны. Курс қазіргі әдеби процесс туралы жалпы идеяны қалыптастыруға, көркем мәтіндерді олардың идеялық және жанрлық ерекшеліктерін ескере отырып, өз бетінше талдауға және түсіндіруге бағытталған. Пәнді оқуды аяқтағаннан кейін білім алушылар әдебиеттану терминологиясын еркін меңгеруі, түрлі жанрдағы әдеби шығармаларды талдай білуі тиіс.</p> <p>5. Құзыреттер. Курсты аяқтағаннан кейін студент әдеби процестің негізгі мәселелері бойынша білім алып, XX ғасырдың аяғы мен XXI ғасырдың басында жасалған ең маңызды шығармалардың мазмұнын игеріп, әртүрлі жанрдағы шығармаларды ғылыми әдеби талдау дағдыларын игеруі керек.</p> <p>6. Күтілетін нәтижелер. Студент қазіргі әдебиеттің дамуының негізгі заңдылықтары туралы түсінікке ие; зерттелетін кезең шығармаларының негізгі көркем мәтіндерін біледі және қолдана алады; көркем мәтінді әдеби талдау, әдеби терминологиямен еркін жұмыс жасау дағдыларына ие.</p> <p>1. Prerequisites. Introduction to Literary Studies</p> <p>2. Postrequisites. New directions in Western Literature of the 20th century, Russian Literature of the 20th century-beginning. 21st century</p> <p>3. The purpose of discipline. Formation of students' understanding of the basic laws of the modern literary process, the originality of the literature of this period; acquaintance with the most significant works of world literature.</p>	Жалелова Г.Ж., к.ф.н. старший преподаватель
--	------------------------------------	---	---	---	---	----------------------	--	--	--

								<p>4. Short content. The course is aimed at forming a general idea of the modern literary process, the ability to independently analyze and interpret literary texts taking into account their ideological and genre specifics. Upon completion of the study of the discipline, students should be fluent in literary terminology, be able to analyze literary works of different genres.</p> <p>5. Competences. At the end of the course, the student must acquire knowledge on the main problems of the literary process, master the content of the most significant works created in the late XX – early XXI centuries, acquire the skills of scientific literary analysis of works of various genres.</p> <p>6. Expected result. The student has an idea of the basic laws of the development of modern literature; knows and is able to use the main literary texts of the works of the studied period; has the skills of literary analysis of the literary text, free operation of literary terminology.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	---	--

6	БД КВ/ БП ТК/ ВС СС	MSS RYa 3206/ KOT MS 3206/ MW FMR L 3206	Морфология и словообразовани е СРЯ/ Қазіргі орыс тілінің морфология және сөзжасамы// Morphology and word formation of the modern Russian language	5	3	5	Емт/ Экз/ exam	Тест\ Тест\ test	<p>1. Пререквизиты. Фонетика современного русского языка; Лексикология современного русского языка.</p> <p>2. Постреквизиты. Синтаксис современного русского языка; Лингвистический анализ художественного текста. Общее языкознание</p> <p>3. Цель дисциплины: сформировать у обучающихся представление о словообразовательной и морфологической системах современного русского языка, познакомить их с основными тенденциями развития данных систем; совершенствовать практические навыки языкового анализа, умение классифицировать эти явления, осознавать их взаимосвязь в языке и его речевом употреблении.</p> <p>4. Краткое содержание. Курс направлен на изучение исторически сложившейся системы форм слова, правил и законов изменения слова, частей речи, на вооружение студентов теоретическими знаниями в области морфологии и словообразования СРЯ, овладение практическими навыками различных видов анализа структуры слова; совершенствование орфографической грамотности студентов.</p> <p>5. Компетенции. Владеет системой научных знаний о слове в его грамматических формах и категориях; обладает навыками системного анализа языковых единиц; применяет инновационные методы при изучении русской морфологии в школе.</p> <p>6. Ожидаемые результаты. Подготовить к работе в качестве учителей русского языка в условиях современной школы; совершенствовать орфографическую грамотность; применять инновационные стратегии при изучении словообразования, морфологии современного русского языка. Владеть умением использовать выразительные возможности морфологических форм в собственной речи, а также использовать их как средство формирования эстетического языкового вкуса в процессе обучения.\</p> <p>1. Пререквизиттер. Қазіргі орыс тілінің фонетикасы; Қазіргі орыс тілінің лексикологиясы.</p> <p>2. Постреквизиттер. Қазіргі орыс тілінің синтаксисі; Көркем мәтінді лингвистикалық талдау. Жалпы тіл білімі</p> <p>3. Пәннің мақсаты: білім алушыларда қазіргі орыс тілінің сөзжасамдық және морфологиялық жүйелері туралы түсінік қалыптастыру, оларды осы жүйелердің дамуының негізгі тенденцияларымен таныстыру; тілдік талдаудың практикалық дағдыларын жетілдіру, осы құбылыстарды жіктеу, олардың тілдегі және оның сөйлеу тіліндегі өзара байланысын түсіну.</p> <p>4. Қысқаша мазмұны. Курс сөз формаларының тарихи қалыптасқан жүйесін, сөзді өзгерту ережелері мен заңдарын, сөйлеу бөліктерін зерттеуге, студенттерді морфология және сөзжасам саласындағы теориялық біліммен қаруландыруға,</p>	Имаханова А. А. к.п.н., доцент
---	------------------------------------	---	---	---	---	---	----------------------	------------------------	--	-----------------------------------

								<p>сөз құрылымын талдаудың әртүрлі түрлерінің практикалық дағдыларын игеруге бағытталған.</p> <p>5.Құзыреті. Сөйлеу барысында оқылатын тілдік формалар мен құрылымдарды саналы қолдана білуді қалыптастыру; тілдік бірліктерді жүйелі талдау дағдыларын қалыптастыру; морфемдік, деривациялық және морфологиялық студенттердің орфографиялық сауаттылығын жетілдіруге бағытталған талдау техникасын меңгеруге көмектесу; оқулықтармен және оқу құралдарымен, ғылыми әдебиеттермен өз бетінше жұмыс істеу дағдыларын, тілдік құбылыстарды өз бетінше бақылай білу.</p> <p>6. Күтілетін нәтижелер. Қазіргі мектеп жағдайында орыс тілінің мұғалімі ретінде жұмысқа дайындау; орфографиялық сауаттылықты жетілдіру; қазіргі орыс тілінің морфемикасы, сөзжасам, морфологиясын зерттеуде инновациялық стратегияларды қолдану. Өз сөзінде морфологиялық формалардың мәнерлі мүмкіндіктерін қолдана білу, сондай-ақ оларды оқыту процесінде эстетикалық тілдік талғамды қалыптастыру құралы ретінде пайдалану, шығармашылық дағдыларды өз бетінше кеңейту және тереңдету дағдыларын дамыту.\</p> <p>1.Prerequisites. Phonetics of the modern Russian language; Lexicology of the modern Russian language.</p> <p>2. Postrequisites. Syntax of the modern Russian language Linguistic analysis of literary text. General linguistics</p> <p>3. The purpose of discipline: to form students' understanding of the word-formation and morphological systems of the modern Russian language, to acquaint them with the main trends in the development of these systems; to improve the practical skills of language analysis, the ability to classify these phenomena, to realize their relationship in the language and its speech use.</p> <p>4. Short content. The course is aimed at studying the historically established system of word forms, rules and laws of word change, parts of speech, arming students with theoretical knowledge in the field of morphology and word formation of the SRS, mastering practical skills of various types of word structure analysis; improving students ' spelling literacy.</p> <p>5. Competences: knowledge about the word-formation structure of the word, its partial affiliation, about the relationship of the word-formation and morphological structure of words;</p> <ul style="list-style-type: none"> - knowledge of the main ways of word formation in the Russian language, the main morphological concepts and categories; - knowledge of the basic principles of word distribution in the morphological system of the Russian language; - the ability to differentiate linguistic units (words) from the positions of their word-formation structure, to determine the nature of morphemes, ways of word formation; - the ability to determine grammatical features of words of various parts of speech, including the ability to differentiate homonymous phenomena; - proficiency in language analysis skills. <p>6.Expected result. To Russian language teachers in the conditions of modern school; to improve spelling literacy; to apply innovative strategies in the word formation, morphology of the modern Russian language. To possess the ability to use the expressive skills. possibilities of morphological forms in their own speech, as well as to use them as a means of forming aesthetic language taste in the learning process.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	---	--

БД КВ/ БП ТК/ ВС СС	GYS 3206/ STG О 3206/ GD W 3206	Грамматическое учение о слове\ Сөз туралы грамматикалық оқу\ The grammatical doctrine of the word	3	5	Емт/ Экз/ exam	Тест\ Тест\ test	<p>1. Пререквизиты. Фонетика современного русского языка; Лексикология современного русского языка.</p> <p>2. Постреквизиты. Синтаксис современного русского языка; Лингвистический анализ художественного текста. Общее языкознание</p> <p>3. Цель дисциплины: формирование у студентов современного лингвистического мировоззрения и реалистических представлений об устройстве и специфике русского языка, что находит выражение в изучении системно-функционального описания грамматической системы языка как динамической, развивающейся структуры и исследовании ее современного состояния в единстве структурно-семантического, функционального и нормативного подходов к анализу слова как части речи.</p> <p>4. Краткое содержание. При изучении дисциплины студенты получают знания об устройстве и особенностях русского языка как динамической системы, ее современное состояние, рассматривают системно-функциональное описание грамматического строя языка. Большое внимание также будет уделено изучению грамматических свойств слова.</p> <p>5. Компетенции: вооружение навыками самостоятельной работы с учебниками и учебными пособиями, научной литературой, умениями самостоятельно наблюдать над языковыми явлениями.</p> <p>6. Ожидаемые результаты: в результате освоения дисциплины обучающийся должен знать основные закономерности строения и развития морфологической системы языка, устройства и функционирования грамматических категорий и частей речи русского языка в их взаимосвязи; грамматические признаки слова и словоформы как базовых единиц функционирования морфологической системы русского языка.</p> <p>1. Пререквизиттер: Қазіргі орыс тілінің фонетикасы; Қазіргі орыс тілінің лексикологиясы.</p> <p>2. Пререквизиттер. Синтаксис современного русского языка; Лингвистический анализ художественного текста. Общее языкознание</p> <p>3. Пәннің мақсаты: студенттердің қазіргі тілдік дүниетанымы мен орыс тілінің құрылымы мен ерекшелігі туралы шынайы идеяларын қалыптастыру, бұл тілдің грамматикалық жүйесін динамикалық, дамушы құрылым ретінде және оның қазіргі жағдайын құрылымдық-семантикалық, функционалдық бірлікте зерттеуде көрініс табады. және сөйлеудің бір бөлігі ретінде сөздерді талдаудың нормативтік тәсілдері.</p> <p>4. Қысқаша мазмұны. Пәнді оқу кезінде студенттер орыс тілінің динамикалық жүйе ретіндегі құрылымы мен ерекшеліктері, оның қазіргі жағдайы туралы білім алады, тілдің грамматикалық құрылымының жүйелік-функционалды сипаттамасын қарастырады. Сондай-ақ, сөздің грамматикалық қасиеттерін зерттеуге көп көңіл бөлінеді.</p> <p>5. Қүзіретгіліктер: оқулықтармен және оқу құралдарымен, ғылыми әдебиеттермен өзіндік жұмыс жасау дағдыларымен, тілдік құбылыстарды өз бетінше байқау қабілетімен қарулану.</p>	Имаханова А. А. к.п.н., доцент
------------------------------------	--	--	---	---	----------------------	------------------------	--	-----------------------------------

									<p>6. Күтілетін нәтижелер: пәнді меңгеру нәтижесінде студент тілдің морфологиялық жүйесінің құрылымы мен дамуының негізгі заңдылықтарын, орыс тілдерінің грамматикалық категориялары мен сөйлеу бөлімдерінің құрылымы мен қызмет етуін білуі керек; орыс тілінің морфологиялық жүйесі жұмысының негізгі бірлігі ретінде сөз бен сөз формасының грамматикалық ерекшеліктері.</p> <p>1. Prerequisites. Phonetics of the modern Russian language; Lexicology of the modern Russian language.</p> <p>2. Postrequisites. Syntax of the modern Russian language Linguistic analysis of literary text. General linguistics</p> <p>3. The purpose of the discipline: the formation of students of a modern linguistic worldview and realistic ideas about the structure and specifics of the Russian language, which finds expression in the study of the system-functional description of the grammatical system of the language as a dynamic, developing structure and the study of its current state in the unity of structural-semantic, functional and normative approaches to the analysis</p> <p>4. Short content. When studying the discipline, students gain knowledge about the structure and features of the Russian language as a dynamic system, its current state, consider the system-functional description of the grammatical structure of the language. Much attention will also be paid to the study of grammatical properties of the word.</p> <p>5. Competencies: arming with the skills of independent work with textbooks and teaching aids, scientific literature, the ability to independently observe language phenomena.</p> <p>6. Expected results: When studying the discipline, students gain knowledge about the structure and features of the Russian language as a dynamic system, its current state, consider the system-functional description of the grammatical structure of the language. Much attention will also be paid to the study of the grammatical properties of the word.</p>	
Corse ra	DMID 3206I KDO3 206/D TI3206	<p>Дизайн – мышление в инновационной деятельности /Инновациялық Қызметтегі дизайн- ойлау/Design thinking in innovation https://www.coursera.org/learn/uva/darden-design-thinking-innovation-ru</p>		3	1	экзамен емтихан / exam	тест тест test	<p>1. Пререквизиты. Фонетика современного русского языка; Лексикология современного русского языка.</p> <p>2. Постреквизиты. Методы критического мышления на уроках русского языка и литературы</p> <p>3. Цель дисциплины: формирование у студентов знаний и навыков использования дизайн-мышления в решении профессиональных проблем.</p> <p>4. Краткое содержание. Внедрение данного курса связано с широким применением инновационных подходов к любой профессиональной деятельности. Дизайн-мышление позволяет сделать свою работу более эффективной, способствует развитию творческих возможностей.</p> <p>5. Компетенции: Владение навыками, необходимыми для эффективного использования дизайн-мышления в решении профессиональных проблем.</p> <p>6. Ожидаемые результаты. Владеет умением создать благоприятную и спокойную обстановку, навыками корректного речевого общения с учетом ситуационных</p>	https://www.coursera.org/learn/uva-darden-design-thinking-innovation-ru	

									<p>1. Пререквизиттер. Қазіргі орыс тілінің фонетикасы</p> <p>2. Постреквизиттер. Орыс тілі мен әдебиеті сабақтарындағы сыни ойлау әдістері</p> <p>3. Пәннің мақсаты: студенттердің кәсіби мәселелерді шешуде дизайнерлік ойлауды қолдану білімі мен дағдыларын қалыптастыру.</p> <p>4. Қысқаша мазмұны. Бұл курсты енгізу кез-келген кәсіби қызметке инновациялық тәсілдерді кеңінен қолданумен байланысты. Дизайн ойлау сіздің жұмысыңызды тиімдірек етуге мүмкіндік береді, шығармашылық мүмкіндіктерді дамытуға ықпал етеді.</p> <p>5. Құзыреттіліктер: кәсіби мәселелерді шешуде дизайнерлік ойлауды тиімді пайдалану үшін қажетті дағдыларды меңгеру.</p> <p>6. Күтілетін нәтижелер. Қолайлы және тыныш жағдай жасау, ситуациялық және мәдени контексттерді, көшбасшылық қасиеттерді ескере отырып, дұрыс сөйлеу дағдыларын меңгерген.</p> <p>1. Prerequisites. Phonetics of the modern Russian language</p> <p>2. Post-requirements. Methods of critical thinking in Russian language and literature lessons</p> <p>3. The purpose of the discipline: the formation of students' knowledge and skills of using design thinking in solving professional problems.</p> <p>4. Short content. The introduction of this course is associated with the widespread use of innovative approaches to any professional activity. Design thinking allows you to make your work more effective, promotes the development of creative opportunities.</p> <p>5. Competencies: Possession of the skills necessary for the effective use of design thinking in solving professional problems.</p> <p>6. Expected results. Possesses the ability to create a favorable and calm environment, the skills of correct verbal communication taking into account situational and cultural contexts, leadership qualities.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--

7	БД КВ/ БП ТК/ ВС СС	КLV3 302- GDKA 3302/ KLUC 3302	Казахская литература до XIX века/ XIX ғасырға дейінгі қазақ әдебиеті/Kazakh literature until the XIXth century	4	3	5	Емт/ Экз/ exam	Тест\ Тест\ test	<p>1. Пререквизиты. Введение в литературоведение, русская литература 19 вв</p> <p>2. Постреквизиты. Казахская литература 19-20 вв., Русско-казахские литературные связи</p> <p>3. Цель дисциплины: Формирование и систематизация знаний, позволяющих расширить общее представление о русско-казахских литературных связях, углубить литературоведческую подготовку студентов путем изучения трудов казахских ученых по проблеме курса, сформировать навыки сравнительного и сопоставительного анализа перевода произведения с оригиналом, а также переводов, принадлежащих разным авторам.</p> <p>4. Краткое содержание. В данном курсе рассматриваются узловые проблемы русско-казахских литературных связей в их социально-историческом контексте; раскрывается характер связей между казахской и русской литературой; определяется роль художественного перевода художественного перевода в эстетическом взаимообогащении казахской и русской литератур. Курс позволяет понять значение русской культуры и русского языка в расширении горизонтов казахской литературы.</p> <p>5. Компетенции: По окончании курса студент должен приобрести знания по основным проблемам русско-казахских литературных связей, усвоить содержание наиболее значительных произведений, созданных в процессе межнациональных литературных связей.</p> <p>6. Ожидаемые результаты. Формирование у студентов знаний по истории русско-казахских литературных связей, основных традиций и перспектив в русско-казахских литературных контактах; овладение основными сведениями о процессах историко-литературной жизни России и Казахстана; использование материалов курса в научных докладах, исследованиях, в дальнейшей профессиональной деятельности.</p> <p>1. Пререквизиттер. Әдебиеттануға кіріспе, 19 ғ. орыс әдебиеті</p> <p>2. Постреквизиттер. Қазақ әдебиеті 19-20 ғғ., орыс-қазақ әдеби байланыстары</p> <p>3. Пәннің мақсаты: Курс мәселесі бойынша қазақ ғалымдарының еңбектерін зерделеу арқылы орыс-қазақ әдеби байланыстары туралы жалпы түсініктерін кеңейтуге мүмкіндік беретін білімді қалыптастыру және жүйелеу, қазақ ғалымдарының аудармасын салыстырмалы және салыстырмалы талдау дағдыларын дамыту. түпнұсқамен, сондай-ақ әртүрлі авторларға тиесілі аудармалармен жұмыс.</p>
---	------------------------------------	---	--	---	---	---	----------------------	------------------------	---

								<p>4. Қысқаша мазмұны: Бұл курс орыс-қазақ әдеби байланыстарының негізгі мәселелерін олардың әлеуметтік-тарихи контекстінде қарастырады; қазақ және орыс әдебиеті арасындағы байланыстардың сипаты ашылады; көркем аударманың қазақ және орыс әдебиетін эстетикалық өзара байытудағы рөлі айқындалды. Курс қазақ әдебиетінің көкжиегін кеңейтуде орыс мәдениеті мен орыс тілінің маңызын түсінуге мүмкіндік береді.</p> <p>5. Құзыреттіліктер: Курстың соңында студент орыс-қазақ әдеби байланыстарының негізгі мәселелері бойынша білім алуы, ұлтаралық әдеби қарым-қатынастар процесінде жасалған аса мәнді шығармалардың мазмұнын меңгеруі қажет.</p> <p>6. Күтілетін нәтижелер. Студенттердің орыс-қазақ әдеби байланыстарының тарихы, орыс-қазақ әдеби байланыстарындағы негізгі дәстүрлері мен келешегі туралы білімдерін қалыптастыру; Ресей мен Қазақстандағы тарихи және әдеби өмір процестері туралы негізгі мәліметтерді меңгеру; курстық материалдарды ғылыми баяндамаларда, зерттеулерде және одан әрі кәсіби қызметте пайдалану.</p> <p>1. Prerequisites. Introduction to Literary studies, Russian literature of the 19th century</p> <p>2. Post-requirements. Kazakh literature of the 19th-20th centuries, Russian-Kazakh literary relations</p> <p>3. The purpose of the discipline: Formation and systematization of knowledge that allows to expand the general idea of the Russian-Kazakh literary relations, to deepen the literary training of students by studying the works of Kazakh scientists on the problem of the course, to form the skills of comparative and comparative analysis of the translation of the work with the original, as well as translations belonging to different authors.</p> <p>4. Summary. Russian Russian literary relations in their socio-historical context are considered in this course; the nature of the relations between Kazakh and Russian literature is revealed; the role of literary translation of literary translation in the aesthetic mutual enrichment of Kazakh and Russian literature is determined. Russian Russian Language course allows you to understand the importance of Russian culture and the Russian language in expanding the horizons of Kazakh literature.</p> <p>5. Competencies: At the end of the course, the student must acquire knowledge on the main problems of Russian-Kazakh literary relations, master the content of the most significant works created in the process of interethnic literary relations.</p> <p>6. Expected results. Russian Russian-Kazakh literary relations, the main traditions and prospects in Russian-Kazakh literary contacts; mastering the basic information about the processes of historical and literary life of Russia and Kazakhstan; the use of course materials in scientific reports, research, in further professional activities.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	---	--

		RLK3 302/K ОТАЗ 302/R LLK33 02	Русскоязычная литература Казахстана/ Қазақстанның орыс тіліндегі әдебиеті /Russian-language literature in Kazakhsan		3	5	Емт/ Экз/ exam	Тест\ Тест\ test	<p>1. Пререквизиты. Введение в литературоведение/ Русская литература XIX века /</p> <p>2. Постреквизиты. Русская литература 20в.-нач. 21 века, Теория литературы</p> <p>3. Цель дисциплины: формирование представления об особенностях и этапах развития русскоязычной литературы Казахстана, освоение основных положений и концепций в области изучения русскоязычной литературы Казахстана как литературного феномена.</p> <p>4. Краткое содержание. Курс рассматривает русскоязычную литературу Казахстана как «составляющую» литературы Казахстана, вопросы формирования казахского русскоязычия, на сегодняшний день представляющего собой литературное течение, имеющее более чем полувековую историю. При изучении курса студенты знакомятся с биографией и творчеством русскоязычных писателей Казахстана, анализируют традиции и контекст, которого нет в российской русской литературе.</p> <p>5. Компетенции: знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории русской и казахской литературы, мировой литературы; применение полученных знаний собственной научно-исследовательской деятельности.</p> <p>6. Ожидаемые результаты. Знает базовые основы современной научной парадигмы в области литературоведения, специфические особенности творчества русскоязычных писателей Казахстана; умеет самостоятельно анализировать конкретное литературное произведение, выявлять своеобразие художественного текста, используя полученные знания; владеет навыками аналитической работы с поэтическими и прозаическими текстами.</p>	
--	--	---	---	--	---	---	----------------------	------------------------	--	--

								<p>1. Пререквизиттер. Әдебиетке кіріспе, XIX ғасырдың орыс әдебиеті</p> <p>2. Постреквизиты. 20ғ.-21 ғ. басындағы орыс әдебиеті, Әдебиет теориясы</p> <p>3. Пәннің мақсаты: Қазақстанның орыс тілді әдебиетінің ерекшеліктері мен даму кезеңдері туралы түсінік қалыптастыру, Қазақстанның орыс тілді әдебиетін әдеби құбылыс ретінде зерттеу саласындағы негізгі ережелер мен тұжырымдамаларды игеру.</p> <p>4. Қысқаша мазмұны. Курс Қазақстанның орыс тілді әдебиетін Қазақстан әдебиетінің "құрамдас бөлігі" ретінде, бүгінгі күні жарты ғасырдан астам тарихы бар әдеби ағым болып табылатын қазақ орыс тілділігін қалыптастыру мәселелерін қарастырады. Курсты оқу кезінде студенттер Қазақстанның орыс тілді жазушыларының өмірбаянымен және шығармашылығымен танысады, орыс орыс әдебиетінде жок дәстүрлер мен мәнмәтінді талдайды.</p> <p>5. Құзыреттіліктер: әдебиеттеориясы, орыс және қазақ әдебиеті тарихы, әлем әдебиеті саласындағы негізгі ережелер мен тұжырымдамаларды білу; алған білімдерінің ғылыми-зерттеу қызметін қолдану.</p> <p>6. Күтілетін нәтижелер. Әдебиеттану саласындағы заманауи ғылыми парадигманың негізгі негіздерін, Қазақстанның орыс тілді жазушылары шығармашылығының өзінді керек шешімдерін біледі; нақты әдеби шығарманы өзбетінше талдай алады, алған білімдерін пайдалана отырып, көркем мәтіннің өзінді керек шешімін анықтай алады;</p>	
								<p>1. Prerequisites. Introduction to Literary Studies/ Russian literature of the XIX century /</p> <p>2. Post-requirements. Russian literature of the 20th century.-beginning. 21st century, Theory of literature, Theory of literature</p> <p>3. The purpose of the discipline: The purpose of the discipline: formation of an idea about the features and stages of the development of Russian-language literature of Kazakhstan, mastering the main provisions and concepts in the field of studying Russian-language literature of Kazakhstan as a literary phenomenon.</p> <p>4. Short content. The course examines the Russian-language literature of Kazakhstan as a "component" of the literature of Kazakhstan, the issues of the formation of the Kazakh Russian language, which today is a literary trend that has more than half a century of history. During the course, students get acquainted with the biography and creativity of Russian-speaking writers of Kazakhstan, analyze traditions and context, which is not present in Russian literature.</p> <p>5. Competencies: knowledge of the basic provisions and concepts in the field of literary theory, the history of Russian and Kazakh literature, world literature; application of the acquired knowledge of their own research activities.</p> <p>6. Expected results. Knows the basic foundations of the modern scientific paradigm in the field of literary studies, the specific features of the work of Russian-speaking writers of Kazakhstan; is able to independently analyze a specific literary work, identify the originality of a literary text using the knowledge gained; has the skills of analytical work with poetic and prose texts.</p>	

8	БД КВ/ БП ТК/ ВС СС	ZL 3207 SHA 3207 FL 3207	Зарубежная литература 17-18-вв/ Шетел әдебиеті 17-18 вв/ Foreign literature of the 17 th -18 th centuries	5	3	6	Емт/ Экз/ exam	жазбаша-ауызша\ письменно-устно\ written-orall	<p>1. Пререквизиты. Античная литература, Зарубежная литература средних веков и эпохи Возрождения.</p> <p>2. Постреквизиты. История мировой литературы, Современный литературный процесс.</p> <p>3. Цель дисциплины. Изучение курса истории мировой литературы XVII-XVIII веков предполагает формирование у студентов представления о социально-исторических предпосылках развития романтизма и реализма.</p> <p>4. Краткое содержание. Цель дисциплины – формирование у студентов системы знаний о зарубежной литературе 17-18 веков, выявление типологических и контактных связей литературы указанного периода с историей русской литературы. Курс дает представление об основных литературных направлениях и тенденциях 17-18 веков в связи с мировым развитием</p> <p>5. Компетенции. Приобретение студентами знаний о литературном процессе зарубежной литературы XVII-XVIII вв., его направлениях, течениях и особенностях эстетики, философской основы исторической значимости, а также исторических, социальных и экономических предпосылках развития литературы этого периода позволит им составить как можно более полное представление об эпохе.</p> <p>6. Ожидаемые результаты. По окончании курса студенты должны четко уяснить особенности литературных направлений указанного периода, совершенствовать навыки анализа художественного произведения. С точки зрения профессиональной подготовки будущих учителей русского языка и литературы важность овладения данным курсом связана с тем, что её изучение позволяет понять смежный курс русской литературы XVII-XVIII веков, являющийся фундаментальным для специальности.\</p> <p>1. Пререквизиттер. Антикалық әдебиет, орта ғасырлардағы және қайта өрлеу дәуіріндегі шетел әдебиеті.</p> <p>2. Постреквизиттер. Әлемдік әдебиет тарихы, қазіргі әдеби процесс.</p> <p>3. Пәннің мақсаты. XVII-XVIII ғасырлардағы әлемдік әдебиет тарихын зерттеу студенттердің романтизм мен реализм дамуының әлеуметтік-тарихи алғышарттары туралы түсінігін қалыптастыруды көздейді.</p> <p>4. Қысқаша мазмұны. Пәннің мақсаты-студенттерде 17-18 ғасырлардағы шетел әдебиеті туралы білім жүйесін қалыптастыру, көрсетілген кезеңдегі әдебиеттің орыс әдебиеті тарихымен типологиялық және байланыс байланыстарын анықтау. Курс әлемдік дамуға байланысты 17-18 ғасырлардағы негізгі әдеби бағыттар мен тенденциялар туралы түсінік береді</p> <p>5. Құзыреті. Студенттердің XVII-XVIII ғғ. шетел әдебиетінің әдеби процесі, оның бағыттары, ағымы мен эстетикасының ерекшеліктері, тарихи маңызының философиялық негіздері, сонымен қатар осы кезеңдегі әдебиеттің дамуының тарихи, әлеуметтік және экономикалық алғышарттары туралы білім алуы оларға дәуір туралы толық түсінік беруге мүмкіндік береді.</p> <p>6. Күтілетін нәтижелер. Курс аяқталғаннан кейін студенттер аталған кезеңнің әдеби бағыттарының ерекшеліктерін нақты анықтап, көркем шығарманы талдау дағдыларын жетілдіру қажет. Болашақ орыс тілі мен әдебиеті мұғалімдерін кәсіби даярлау тұрғысынан бұл курсты меңгерудің маңыздылығы оны оқыту XVII-XVIII ғасырлардағы орыс әдебиетінің мамандық үшін іргелі болып табылатын аралас курсын түсінуге мүмкіндік беруімен байланысты.\</p>	Тайбекова Л.С. старший преподаватель, магистр
---	------------------------------------	---	---	---	---	---	----------------------	--	--	---

									<p>1. Prerequisites. Ancient literature, Foreign literature of the middle ages and the Renaissance.</p> <p>2. Postrequisites. History of world literature, Modern literary process.</p> <p>3. The purpose of discipline. The study of the history of world literature of the XVII-XVIII centuries assumes the formation of students ' understanding of the socio-historical prerequisites for the development of romanticism and realism.</p> <p>4. Short content. The purpose of the discipline is to form students ' knowledge of foreign literature of the 17th and 18th centuries, to identify typological and contact links between the literature of this period and the history of Russian literature. The course provides an overview of the main literary trends and trends of the 17th and 19th centuries in connection with world development.</p> <p>5.Competences. The acquisition of students ' knowledge about the literary process of foreign literatureof the XVII-XVIII centuries, its directions, trends and features of aesthetics, the philosophical basis of historical significance, as well as historical, social and economic prerequisites for the development of literature of this period will allow them to make the most complete picture of the era.</p> <p>6. Expectedresults. At the end of the course, students should clearly understand the features of the literary directions of the specified period, improve the skills of analysis of the work of art. From Russian language and literature teachers ' professional training point of view, the importance of mastering this course is connected with the fact that its study makes it possible to understand the adjacent course of Russian literature of the XVII-XVIII centuries,which is fundamental for the specialty.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

БД КВ/ БП ТК/ ВС СС	LEP 3207 ADA 3207 LE 3207	Литература эпохи Просвещения/ Ағарту дәуірінің әдебиеті/ Literature of the Enlightenment	3	6	Емт/ Экз/ exam	жазбаша- ауызша\ письменно -устно\ written- orall	<p>1. Пререквизиты. Античная литература. 2. Постреквизиты. Современная зарубежная литература, Современная русская литература 3. Цель дисциплины: определить истоки взаимовлияния западно-европейской и русской литературы, пути взаимодействия и взаимообогащения литератур на современном этапе 4. Краткое содержание: Эпоха Просвещения является одной из важнейших эпох в истории европейской культуры. Цель — дать студентам знания об особенностях литературного процесса XVII – XVIII вв., художественных направлениях и течениях, ознакомить с творчеством выдающихся представителей английского, французского, немецкого Просвещения, расширить кругозор и общую культуру студентов. 5. Компетенции. По окончании курса студент должен прийти к осознанию художественной литературы как неотъемлемой части духовной культуры человека, уметь анализировать произведения западно-европейской и русской литературы, находить в них общее и отличительное. 6. Ожидаемые результаты: результатом изучения дисциплины должно стать усвоение основных художественных текстов, учебников, научных исследований, а также овладение навыками историко-литературного анализа.</p> <p>1. Пререквизиттер. Антикалық әдебиет. 2. Постреквизиттер. Қазіргі шетел әдебиеті, қазіргі орыс әдебиеті 3. Пәннің мақсаты: Батыс Еуропа және Орыс әдебиеттерінің өзара әсерінің пайда болу себептерін, қазіргі кезеңдегі әдебиеттерді өзара байыту және өзара байыту тәсілдерін анықтау 4. Қысқаша мазмұны: Ағарту дәуірі-еуропалық мәдениет тарихындағы маңызды дәуірлердің бірі. Мақсаты – студенттерге XVII-XVIII ғғ.әдеби процесінің ерекшеліктері, көркемдік бағыттары мен ағымдары туралы білім беру, ағылшын, француз, неміс ағартушылығының көрнекті өкілдерінің шығармашылығымен таныстыру, студенттердің дүниетанымы мен жалпы мәдениетін кеңейту./ 5. Күзлетіліктіктер: курстың соңында студент көркем әдебиетті адамның рухани мәдениетінің ажырамас бөлігі ретінде түсінуге, Батыс Еуропа және Орыс әдебиетінің шығармаларын талдай білуге, олардан ортақ және ерекшелігін таба білуі керек. 6. Күтілетін нәтижелер: пәнді оқу нәтижесі негізгі әдеби мәтіндерді, оқулықтарды, ғылыми зерттеулерді игеру, сонымен қатар тарихи және әдеби талдау дағдыларын игеру болуы керек.</p> <p>1. Prerequisites. Ancient literature. 2. Post requisites. Contemporary foreign literature, Contemporary Russian literature 3. The purpose of the discipline: to determine the origins of the mutual influence of Western European and Russian literature, the ways of interaction and mutual enrichment of literature at the present stage</p>	Тайбекова Л.С. старший преподаватель, магистр
------------------------------------	--	--	---	---	----------------------	--	---	--

									<p>4. Short content: The Age of Enlightenment is one of the most important epochs in the history of European culture. The goal is to give students knowledge about the peculiarities of the literary process of the XVII – XVIII centuries, artistic trends and trends, to familiarize them with the works of outstanding representatives of the English, French, German Enlightenment, to expand the horizons and general culture of students.</p> <p>5. Competencies: at the end of the course, the student must come to an understanding of fiction as an integral part of a person’s spiritual culture, be able to analyze the works of Western European and Russian literature, find in them a common and distinctive.</p> <p>6. Expected results: the result of studying the discipline should be the assimilation of the main literary texts, textbooks, scientific research, as well as the mastery of the skills of historical and literary analysis.</p>	
9	БД КВ/ БП ТК/ ВС СС	IRLY а 4208/ ОАТ Т 4208/ HRL 4208	История русского литературного языка/ Орыс әдеби тілінің тарихы/ History of Russian literature	5	4	7	Емт/ Экз/ exam	жазбаша- ауызша\ письменно -устно\ written- orall	<p>1. Пререквизиты. Введение в языкознание. Современный русский язык.</p> <p>2. Постревизиты. Общее языкознание.</p> <p>3. Цель курса. Дать студентам представление о различных периодах развития русского литературного языка, познакомить с различными концепциями решения самой сложной проблемы – проблемы происхождения русского литературного языка, охарактеризовать культурно- языковые ситуации разных эпох.</p> <p>4. Краткое содержание Данный курс занимает одно из важнейших мест в подготовке будущих учителей-филологов. В процессе изучения курса обучающиеся получают представление об эволюции русского литературного языка. вырабатывают навыки научного мышления в процессе решения спорных вопросов.</p> <p>5. Компетенции. Студент должен владеть нормами русского литературного языка, навыками анализа причин и предпосылок исторических изменений в системе русского глагола; применять полученные знания в области истории русского языка, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской и профессиональной деятельности .</p> <p>6. Ожидаемые результаты. В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать основные этапы развития русского литературного языка; понятие «норма»; основные признаки нормы: понятие «литературный язык», его основные признаки: основные периоды истории РЛЯ, критерии выделения периодов; основные концепции происхождения русского литературного языка; основные научные труды ученых, в которых рассматриваются различные вопросы истории русского литературного языка.\</p>	Досмаганбетов Б.Т. к.ф.н., старший преподаватель

									<p>1.Пререквизиттер. Тіл біліміне кіріспе. Қазіргі орыс тілі.</p> <p>2.Постревизиттер. Жалпы тіл білімі.</p> <p>3. Курстың мақсаты. Студенттерге орыс әдеби тілінің әр түрлі даму кезеңдері туралы түсінік беру, ең күрделі мәселені шешудің түрлі тұжырымдамаларымен таныстыру – орыс әдеби тілінің шығу тегі мәселелері, әр түрлі дәуірдегі мәдени - тілдік жағдайларды сипаттау.</p> <p>4. Қысқаша мазмұны. Бұл курс болашақ филолог-мұғалімдерді даярлауда маңызды орындардың бірін алады. Курсты оқу барысында студенттер орыс әдеби тілінің эволюциясы туралы түсінік алады. даулы мәселелерді шешу процесінде ғылыми ойлау дағдыларын дамытады.</p> <p>5. Құзыреті. Студент орыс әдеби тілінің нормаларын, орыс етістігі жүйесіндегі тарихи өзгерістердің себептері мен алғышарттарын талдау дағдыларын меңгеруі тиіс; орыс тілінің тарихы, филологиялық талдау және өз ғылыми-зерттеу және кәсіби қызметінде мәтінді интерпретациялау саласында алған білімдерін қолдануы тиіс .</p> <p>6. Күтілетін нәтижелер. Пәнді меңгеру нәтижесінде білім алушы орыс әдеби тілін дамытудың негізгі кезеңдерін білуі тиіс; "норма" ұғымын; норманың негізгі белгілерін: "әдеби тіл" ұғымын, оның негізгі белгілерін: ОӘТ тарихының негізгі кезеңдерін, кезеңдерді бөлу критерийлерін; орыс әдеби тілінің шығу тегінің негізгі концепцияларын; орыс әдеби тілі тарихының әртүрлі сұрақтары қарастырылатын ғалымдардың негізгі ғылыми еңбектерін.</p> <p>1. Prerequisites. Introduction to linguistics. modern Russian language.</p> <p>2. Postrequisites. General linguistics.</p> <p>3. Course objective. To Russian students to give an idea of different periods of development of the Russian literary language, to acquaint with different concepts of solving the most difficult problem – the problem of the origin of the Russian literary language, to characterize the cultural and linguistic situations of different eras.</p> <p>4. Short content. This course occupies one of the most important places in the training of future teachers of philology. In the course of studying the course, students get an idea of the evolution of the Russian literary language. develop scientific thinking skills in the process of resolving controversial issues.</p> <p>5. Competences. The Russian literary language, the skills of analysis of the causes and prerequisites of historical changes in the system of the Russian verb; apply the knowledge in the field of the history of the Russian language, philological analysis and interpretation of the text in their own research and professional activities .</p> <p>6. Expected result. In the result of mastering discipline student must know the main stages of development of the Russian literary language; the concept of "normal"; the main features of norms: the notion of "literary language", its main features: the main periods of the history of RLA, criteria of separation of periods. basic concepts of the origin of the Russian literary language; main scientific works of scientists, which discussed the various questions of history of Russian literary language.</p>	<p>Досмағанбетов Б.Т. к.ф.н., старший преподаватель</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---

БД КВ/ БП ТК/ ВС СС	YaK M42 08\ TAB 4208- LW4 208	Язык и картина мира/ Тіл және әлемнің бейнесі/language and worldview	4	7	Емт/ Экз/ exam	жазбаша- ауызша\ письменно -устно\ written- orall	<p>1. Пререквизиты.. Современный русский язык.</p> <p>2. Постреквизиты. Общее языкознание. Когнитивная лингвистика</p> <p>3. Цель курса. Постижение исторического подхода к познанию и изучению явлений русского языка, рассматривая его как общественное явление, развивающееся в тесной связи с историей народа.</p> <p>4. Содержание дисциплины. описание языка и картины мира, определение понятий «картина мира», «языковая картина мира», «концепт», изучение реальной картины мира, культурной картины мира и языковой картины мира, анализ проблемы языковой картины мира в связи с концептуальной картиной мира. На основе текстов анализируются способы создания языковой картины мира русского языка. текста</p> <p>5. Компетенции. Изучение истории возникновения и развития языка и письменности в разных ареалах земли, современное состояние письменных культур и способы хранения информации, а также особенности славянской письменности и русского алфавита важный аспект для формирования профессиональной компетенции учителя русского языка и литературы</p> <p>6. Ожидаемые результаты. Владение теоретической терминологией, навыками анализа исторического текста, навыками применения теории в практической деятельности преподавателя.</p> <p>1.Пререквизиттер. Қазіргі орыс тілі.</p> <p>2. Постреквизиттер. Жалпы тіл білімі. Когнитивті лингвистика</p> <p>3. Курстың мақсаты. Орыс тілінің құбылыстарын танып білуге және зерделеуге тарихи көзқарас қалыптастыру, оны халық тарихымен тығыз байланыста дамып келе жатқан қоғамдық құбылыс ретінде қарастыру.</p> <p>4. Пәннің мазмұны. дүниенің тілі мен суретін сипаттау, «әлем суреті», «әлемнің тілдік суреті», «концепт» ұғымдарын анықтау, дүниенің шынайы бейнесін, мәдениетін зерттеу. дүниенің суреті және дүниенің тілдік суреті, дүниенің тілдік суреті мәселесін дүниенің концептуалды суретімен байланыстыра талдау. Мәтіндер негізінде орыс тілі әлемінің тілдік бейнесін жасау жолдары талданады.</p> <p>5. Құзыреті. Орыс тілі мен әдебиеті пәні мұғалімінің кәсіби құзыреттілігін қалыптастыру үшін маңызды аспект - славян жазуы мен орыс алфавитінің ерекшеліктері.</p> <p>6. Күтілетін нәтижелер. Теориялық терминологияны, тарихи мәтінді талдау дағдыларын, оқытушының практикалық қызметінде теорияны қолдану дағдыларын меңгеру.\</p> <p>1. Prerequisites. Modern Russian language.</p> <p>2. Postrequisites. General linguistics. Cognitive linguistics</p> <p>3. Aim of the discipline. Comprehension of the historical approach to the knowledge and study of the phenomena of the Russian language, considering it as a social phenomenon, developing in close connection with the history of the people.</p> <p>4. Short content. The purpose of the course is to describe the language and the picture of the world, define the concepts of "world picture", "language picture of the world",</p>	Досмаганбетов Б.Т. к.ф.н., старший преподаватель
------------------------------------	---	--	---	---	----------------------	--	---	---

									<p>"concept", the study of the real picture of the world, the cultural picture of the world and the language picture of the world, the analysis of the problem of the language picture of the world in connection with the conceptual picture of the world . On the basis of the texts, ways of creating a linguistic picture of the world of the Russian language are analyzed.</p> <p>5. Competences. The Russian language and literature teacher's professional competence is an important aspect of the study of the history of the emergence and development of language and writing in different areas of the earth, the current state of written cultures and methods of information storage, as well as the features of Slavic writing and the Russian alphabet</p> <p>6.Expected result. Possession of theoretical terminology, skills of analysis of the historical text, skills of application of the theory in practical</p>	
10	БД КВ/ БП ТК/ ВС СС	ZL 4209/ ShA 4209/ FL42 09	Зарубежная литература 19-20 вв./ 19-20 ғасырлардың шетел әдебиеті/ Foreign literature of 19-20 centuries	5	4	7	Емт/ Экз/ exam	жазбаша- ауызша\ письменно -устно\ written- orall	<p>1. Пререквизиты. Античная литература, зарубежная литература средних веков эпохи Возрождения, зарубежная литература 17-18 вв.</p> <p>2. Постреквизиты. Новые направления литературоведения</p> <p>3. Цель курса: формирование у студентов системы знаний о зарубежной литературе 19-20 веков, выявление типологических и контактных связей литературы указанного периода с историей русской литературы.</p> <p>4. Краткое содержание. Изучение дисциплины предполагает формирование у студентов представления о социально-исторических предпосылках развития романтизма и реализма, об основных литературных направлениях и тенденциях 19-20 веков.</p> <p>5. Компетентность. Приобретение студентами знаний о литературном процессе зарубежной литературы XIX-XX вв., его направлениях, течениях и особенностях эстетики, философской основы исторической значимости, а также исторические, социальные и экономические предпосылки развитие литературы этого периода, что позволит студентам составить как можно более полное представление об эпохе.</p> <p>6. Ожидаемые результаты. По окончании курса студенты должны четко уяснить особенности литературных направлений указанного периода, совершенствовать навыки анализа художественного произведения. С точки зрения профессиональной подготовки будущих учителей русского языка и литературы важность овладения данным курсом связана с тем, что её изучение позволяет понять смежный курс русской литературы 19-20 веков, являющийся фундаментальным для специальности.\</p>	Тайбекова Л.С., магистр, ст. преподаватель

								<p>1. Пререквизиттері. Антикалық әдебиет. Қайта өрлеу дәуірінің орта ғасырындағы шетел әдебиеті, 17-18 ғғ. шетел әдебиеті</p> <p>2. Постреквизиттер. Әдебиеттанудың жаңа бағыттары</p> <p>3. Курстың мақсаты: студенттерде 19-20 ғасырлардағы шетел әдебиеті туралы білім жүйесін қалыптастыру, осы кезеңдегі әдебиеттің орыс әдебиетінің тарихымен типологиялық және байланыс байланыстарын анықтау.</p> <p>4. Қысқаша мазмұны. Пәнді зерттеу студенттердің романтизм мен реализмнің дамуының әлеуметтік-тарихи алғышарттары, 19-20 ғасырлардағы негізгі әдеби бағыттар мен тенденциялар туралы түсініктерін қалыптастыруды қамтиды.</p> <p>5. Құзыреттілігі. Студенттердің XIX-XX ғғ. шетел әдебиетінің әдеби процесі, оның бағыттары, ағымы мен эстетикасының ерекшеліктері, тарихи маңызының философиялық негіздері туралы білім алуы, сонымен қатар осы кезеңдегі әдебиетті дамытудың тарихи, әлеуметтік және экономикалық алғышарттары, бұл студенттерге дәуір туралы толық түсінік береді.</p> <p>6. Күтілетін нәтижелер. Курс аяқталғаннан кейін студенттер аталған кезеңнің әдеби бағыттарының ерекшеліктерін нақты анықтап, көркем шығарманы талдау дағдыларын жетілдіру керек. Болашақ орыс тілі мен әдебиеті мұғалімдерін кәсіби даярлау тұрғысынан бұл курсты меңгерудің маңыздылығы оның оқуы мамандық үшін іргелі болып табылатын 19-20 ғасырлардағы орыс әдебиетінің аралас курсына түсінуге мүмкіндік беруімен байланысты.</p> <p>1. Prerequisites. Ancient literature, foreign literature of the middle ages of the Renaissance, foreign literature 17-18 centuries.</p>	
								<p>2. Postrequisites. New directions of literary criticism</p> <p>3. Aim of the discipline: formation of students' knowledge system about foreign literature of the 19th-20th centuries, identification of typological and contact links of literature of the specified period with the history of Russian literature.</p> <p>4. Short content. The study of the discipline involves the formation of students' ideas about the socio-historical prerequisites for the development of Romanticism and realism, about the main literary trends and trends of the 19th and 20th centuries.</p> <p>5. Competence. Students acquire knowledge about the literary process of foreign literature of the XIX-XX centuries, its directions, trends and features of aesthetics, the philosophical basis of historical significance, as well as historical, social and economic prerequisites for the development of literature of this period, which will allow students to make the most complete picture of the era.</p> <p>6. Expected result. At the end of the course, students should clearly understand the features of the literary directions of the period, improve the skills of analysis of the work of art. From Russian language and literature teachers' professional training point of view, the importance of mastering this course is connected with the fact that its study makes it possible to understand the adjacent course of Russian literature of the 19th-20th centuries, which is fundamental for the specialty.</p>	

	БД КВ/ БП ТК/ BC CC	NNZ L 4209\ BAZ B 4209\ NTW L 4209	Новые направления в западной литературе/ Батыс әдебиетіндегі жаңа бағыттар/ New trends in Western literature	4	7	Емт/ Экз/ exam	жазбаша- ауызша\ письменно -устно\ written- orall	<p>1.Пререквизиты. Зарубежная литература 17-18вв</p> <p>2. Постреквизиты. Литературный процесс в историко-культурном контексте</p> <p>3. Цель дисциплины. Изучение и анализ новых направлений и течений в западной литературе 20 века, развитие навыков самостоятельного комплексного анализа произведений, формирование собственного отношения к прочитанному.</p> <p>4. Краткое содержание. Зарубежная литература 19-20 веков разнообразна и по своим художественным жанрам, и по проблематике, и по тематике. Дисциплина рассматривает, изучает и анализирует специфику новых художественных направлений в западной литературе, направлено на формирование умений и навыков комплексного анализа художественного текста, выработку собственной точки зрения к произведению.</p> <p>5. Компетенции. По окончании курса студент должен уметь определять литературные направления, анализировать произведения в единстве формы и содержания, относящиеся к разным жанрам, пользоваться справочной и критической литературой.</p> <p>6. Ожидаемые результаты. В концепции курса мировой литературы предполагается знакомство студентов с достаточно сложным многогранным и разнохарактерным опытом двух литератур: западноевропейской и русской литературы. Результатом изучения дисциплины должно стать усвоение основных художественных текстов, учебников, научных исследований, а также овладение навыками историко-литературного анализа.\</p> <p>1. Пререквизиттер. 17-18 ғасырлардың шетел әдебиеті</p> <p>2. Постреквизиттер. Тарихи-мәдени контекстегі әдеби процесс</p> <p>3. Пәннің мақсаты. 20 ғасырдың батыс әдебиетіндегі жаңа бағыттар мен ағымдарды зерттеу және талдау, шығармаларды өз бетінше кешенді талдау дағдыларын дамыту, оқылғанға өз көзқарасын қалыптастыру.</p> <p>4. Қысқаша мазмұны. 19-20 ғасырлардағы шетел әдебиеті өзінің көркем жанрында, проблематикасы мен тақырыбы бойынша әр түрлі. Пән Батыс әдебиетіндегі жаңа көркемдік бағыттардың ерекшеліктерін қарастырады, зерттейді және талдайды, көркем мәтінді жан-жақты талдаудың дағдылары мен дағдыларын қалыптастыруға, шығармаға өзіндік көзқарас қалыптастыруға бағытталған.</p> <p>5. Құзыреті. Курс аяқталғаннан кейін студент әдеби бағыттарды анықтай білуі, әртүрлі жанрларға жататын мазмұн мен формалардың бірлігінде шығармаларды талдай білуі, анықтамалық және сыни әдебиеттерді пайдалана білуі тиіс.</p> <p>6. Күтілетін нәтижелер. Әлемдік әдебиет курсының тұжырымдамасында студенттерді екі әдебиеттің: батысеуропалық және орыс әдебиетінің күрделі көп қырлы және әртүрлі сипаттамалық тәжірибесімен таныстыру көзделеді. Пәнді оқу нәтижесінде негізгі көркем мәтіндерді, оқулықтарды, ғылыми зерттеулерді меңгеру, сонымен қатар тарихи-әдеби талдау дағдыларын меңгеру керек.</p> <p>1. Prerequisites. Foreign literature 17-18 centuries</p> <p>2. Postrequisites: Literary process in historical and cultural context</p> <p>3. Aim of the discipline. The study and analysis of new trends and trends in Western literature of the 20th century, the development of skills of independent complex analysis of works, the formation of their own attitude to reading.</p>	Жалелова Г.Ж., к.ф.н., ст. преподаватель
--	------------------------------------	--	--	---	---	----------------------	--	---	--

									<p>4. Short content. Foreign literature of the 19 th and 20th centuries is diverse in its artistic genres, problems, and topics. The discipline examines, studies and analyzes the specifics of new artistic trends in Western literature is aimed at forming the skills and abilities of a comprehensive analysis of a literary text, developing one's own point of view to the work.</p> <p>5. Competencies. At the end of the course, the student should be able to identify literary trends, analyze works in unity of form and content related to different genres, use reference and critical literature.</p> <p>6. Expected result. The concept of the world literature course is supposed to introduce students to a rather complex and diverse experience of two different types of literature: Western European and Russian literature. The result of the study of the discipline should be the assimilation of the main literary texts, textbooks, scientific research, as well as mastering the skills of historical and literary analysis.</p>	
11	ПД КВ/ БеП ТК/ PD/ EC	MPP RYa ShN YaO 3301/ OTO MOT O A330 1/ MPR ShN RL 3301	*Методика преподавания русского языка и литературы в школах с нерусским языком обучения / Орыс тілінде оқытпайтын мектептердегі орыс тілі мен әдебиетін оқыту әдістемесі/ Methods of teaching Russian language and literature in schools with a non-Russian language of instruction	5	3	5	Емт/ Экз/ exam	тест тест test	<p>1.Пререквизиты. современный русский язык</p> <p>2. Постреквизиты. Литературный процесс в историко-культурном контексте</p> <p>3. Цель дисциплины. формирование у будущих учителей русского языка и литературы профессиональной методической компетенции. Основная задача дисциплины – формирование методических знаний и комплексных умений организаций урока с учетом возрастных особенностей учащихся, принимая во внимание детей с особыми потребностями/</p> <p>4. Краткое содержание. Преподавание русского языка и литературы в школах с нерусским языком обучения характеризуется билингвальным подходом в формировании лингвокоммуникативной компетенции учащихся 5-11 классов. Цель дисциплины – формирование у будущих учителей русского языка и литературы профессиональной методической компетенции. Основная задача дисциплины – формирование методических знаний и комплексных умений организаций урока с учетом возрастных особенностей учащихся, принимая во внимание детей с особыми потребностями/</p> <p>5. Компетенции. По окончании курса студент должен уметь определять литературные направления, анализировать произведения в единстве формы и содержания, относящиеся к разным жанрам, пользоваться справочной и критической литературой.</p> <p>6. Ожидаемые результаты. В концепции курса мировой литературы предполагается знакомство студентов с достаточно сложным многогранным и разнохарактерным опытом двух литератур: западноевропейской и русской литературы. Результатом изучения дисциплины должно стать усвоение основных художественных текстов, учебников, научных исследований, а также овладение навыками историко-литературного анализа.\</p> <p>1. Пререквизиттер. Қазіргі орыс тілі</p> <p>2. Постреквизиттер. Тарихи-мәдени контекстегі әдеби процесс</p> <p>3. Пәннің мақсаты. оқушылардың жас ерекшеліктерін ескере отырып, ерекше қажеттіліктері бар балаларды ескере отырып, сабақты ұйымдастырудың әдістемелік білімі мен жан-жақты дағдыларын қалыптастыру./ Teaching of the Russian language and literature in schools with a non-Russian language of instruction is characterized by a bilingual approach in the formation of linguistic and communicative competence of students in grades 5-11.</p>	Жарбулова С.Т., к.п.н., старший преподаватель

									<p>4. Қысқаша мазмұны. Орыс тілінде оқытпайтын мектептерде орыс тілі мен әдебиетін оқыту 5-11 сынып оқушыларының лингвистикалық-коммуникациялық күзінеттілігін қалыптастырудағы билингвалды тәсілмен сипатталады. Пәннің мақсаты - болашақ орыс тілі мен әдебиеті мұғалімдерінің кәсіби әдістемелік күзінеттілігін қалыптастыру. Пәннің негізгі міндеті-оқушылардың жас ерекшеліктерін ескере отырып, ерекше қажеттіліктері бар балаларды ескере отырып, сабақты ұйымдастырудың әдістемелік білімі мен жан-жақты дағдыларын қалыптастыру.</p> <p>5. Құзыреті. Курс аяқталғаннан кейін студент әдеби бағыттарды анықтай білуі, әртүрлі жанрларға жататын мазмұн мен формалардың бірлігінде шығармаларды талдай білуі, анықтамалық және сыни әдебиеттерді пайдалана білуі тиіс.</p> <p>6. Күтілетін нәтижелер. Әлемдік әдебиет курсының тұжырымдамасында студенттерді екі әдебиеттің: батысеуропалық және орыс әдебиетінің күрделі көп қырлы және әртүрлі сипаттамалық тәжірибесімен таныстыру көзделеді. Пәнді оқу нәтижесінде негізгі көркем мәтіндерді, оқулықтарды, ғылыми зерттеулерді менгеру, сонымен қатар тарихи-әдеби талдау дағдыларын менгеру керек.</p> <p>1. Prerequisites. Modern Russian language</p> <p>2. Postrequisites: Literary process in historical and cultural context</p> <p>3. Aim of the discipline. The purpose of the discipline is to form professional methodological competence of future teachers of the Russian language and literature. The main task of the discipline is the formation of methodological knowledge and complex skills of lesson organizations, taking into account the age characteristics of students, taking into account children with special needs.</p> <p>4. Short content. Teaching of the Russian language and literature in schools with a non-Russian language of instruction is characterized by a bilingual approach in the formation of linguistic and communicative competence of students in grades 5-11. The purpose of the discipline is to form professional methodological competence of future teachers of the Russian language and literature. The main task of the discipline is the formation of methodological knowledge and complex skills of lesson organizations, taking into account the age characteristics of students, taking into account children with special needs.</p> <p>5. Competencies. At the end of the course, the student should be able to identify literary trends, analyze works in unity of form and content related to different genres, use reference and critical literature.</p> <p>6. Expected result. The concept of the world literature course is supposed to introduce students to a rather complex and diverse experience of two different types of literature: Western European and Russian literature. The result of the study of the discipline should be the assimilation of the main literary texts, textbooks, scientific research, as well as mastering the skills of historical and literary analysis.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

ПД/ КВ БеП ТК / PD/ ЕС	OMP RYa 3301/ ShM OTO AE 3301/ FTR LSc 3301	Особенности методики преподавания русского языка в малокомплектной школе/ Шағынкомплектті мектепте орыс тілін оқыту әдістемесінің ерекшеліктері/ Features of teaching methodology Russian at littlecomplete school		3	5	экзамен / емтихан / exam	тест тест test	<p>1. Пререквизиты. Методика преподавания русского языка.</p> <p>2. Постреквизиты. Производственная педагогическая практика</p> <p>3. Цель курса. Приобретение студентами профессиональной компетенции, уровень которой позволит использовать особенности методики преподавания русского языка в малокомплектной школе.</p> <p>4. Содержание курса. В ходе изучения дисциплины обучающиеся получают знания о приоритетных направлениях развития малокомплектных школ и механизмах их реализации, особенностях учебно-воспитательной работы в МКШ. По завершении курса студенты овладеют навыками организации занятий в классах с малой наполняемостью, в разноуровневых классах.</p> <p>5. Компетенции. Способен проводить уроки русского языка в разноуровневых класс-комплектах в МКШ; умеет использовать инновационные методы обучения на однотемных и разнотемных уроках в разноуровневых класс-комплектах; имеет навыки методики преподавания русского языка в классах с малой наполняемостью.</p> <p>6. Ожидаемые результаты. Знает особенности работы малокомплектных школ, основные различия в организации процессов обучения и воспитания в малокомплектных школах; применяет полученные знания на практике.</p> <p>1. Пререквизиттер. Орыс тілін оқыту әдістемесі</p> <p>2. Постреквизиттер. Өндірістік педагогикалық практика</p> <p>3. Курстың мақсаты. Студенттердің кәсіби құзыреттілікке ие болуы, оның деңгейі шағын жинақталған мектепте орыс тілін оқыту әдістемесінің ерекшеліктерін пайдалануға мүмкіндік береді.</p> <p>4. Курстың мазмұны. Пәнді оқу барысында білім алушылар шағын жинақты мектептерді дамытудың басым бағыттары және оларды іске асыру тетіктері, ШЖМ-де оқу-тәрбие жұмысының ерекшеліктері туралы білім алады. Курс аяқталғаннан кейін студенттер аз қамтылған сыныптарда, көп деңгейлі</p> <p>5. Компетенции. Способен проводить уроки русского языка в разноуровневых класс-комплектах в МКШ; умеет использовать инновационные методы обучения на однотемных и разнотемных уроках в разноуровневых класс-комплектах; имеет навыки методики преподавания русского языка в классах с малой наполняемостью.</p> <p>6. Ожидаемые результаты. Знает особенности работы малокомплектных школ, основные различия в организации процессов обучения и воспитания в малокомплектных школах; применяет полученные знания на практике.</p> <p>1. Пререквизиттер. Орыс тілін оқыту әдістемесі</p> <p>2. Постреквизиттер. Өндірістік педагогикалық практика</p> <p>3. Курстың мақсаты. Студенттердің кәсіби құзыреттілікке ие болуы, оның деңгейі шағын жинақталған мектепте орыс тілін оқыту әдістемесінің ерекшеліктерін пайдалануға мүмкіндік береді.</p> <p>4. Курстың мазмұны. Пәнді оқу барысында білім алушылар шағын жинақты мектептерді дамытудың басым бағыттары және оларды іске асыру тетіктері, ШЖМ-де оқу-тәрбие жұмысының ерекшеліктері туралы білім алады. Курс аяқталғаннан кейін студенттер аз қамтылған сыныптарда, көп деңгейлі</p>	Тайбекова Л.С., магистр, старший преподаватель
--	--	--	--	---	---	-----------------------------------	----------------------	--	---

								<p>сыныптарда сабақтарды ұйымдастыру дағдыларын меңгереді.</p> <p>5. Құзыреті. ШЖМ-де көп деңгейлі сынып-жиынтықтарда орыс тілі сабақтарын өткізуге қабілетті; көп деңгейлі сынып-жиынтықтарда бір тақырыпты және көп тақырыпты сабақтарда оқытудың инновациялық әдістерін қолдана алады; аз толымды сыныптарда орыс тілін оқыту әдістемесінің дағдыларына ие.</p> <p>6. Күтілетін нәтижелер. Шағын жинақты мектептер жұмысының ерекшеліктерін, шағын жинақты мектептерде оқыту және тәрбиелеу процестерін ұйымдастырудағы негізгі айырмашылықтарды біледі; алған білімдерін практикада қолданады.</p> <p>1. Prerequisites. Methods and receptions of teaching of Russian language</p> <p>2. Postrequisites. Industrial pedagogical practice</p> <p>3. Aim of the discipline. Acquisition of professional competence by students, the level of which will allow using the features of the methodology of teaching Russian in a small school.</p> <p>4. Course content. In the course of studying the discipline, students will gain knowledge about the priority directions of the development of small schools and the mechanisms of their implementation, the features of educational work in small schools. Upon completion of the course, students will master the skills of organizing classes in classes with low occupancy, in multi-level classes.</p> <p>5. Competences. Russian is able to conduct Russian language lessons in multi-level classroom sets in small schools; is able to use innovative teaching methods in single- and multi-level lessons in multi-level classroom sets; has the skills of teaching methods of Russian language in classes with low occupancy.</p> <p>6. Expected result. Knows the peculiarities of the work of small schools, the main differences in the organization of the processes of education and upbringing in small schools; applies the knowledge gained in practice.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	---	--

12	ПД КВ/ КП ТК / РС НС С	SGR KYa 3303/ OKT SG 3303/ CGR KL 3303	Сопоставительна я грамматика русского и казахского языков/Орыс және қазақ тіліндерінің салыстырмалы грамматикасы/Co mparative grammar of Russian and Kazakh language	4	3	6	Емт/ Экз/ exam	Тест\ Тест\ test	<p>1.Пререквизиты. Современный русский язык. Казахский язык.</p> <p>2.Постревизиты. Актуальные проблемы билингвизма. Контрастивная лингвистика.</p> <p>3.Цель курса - сопоставительное описание грамматики, выявление сходств и различий на фонетическом, морфемном, словообразовательном, морфологическом, синтаксическом уровнях русского и казахского языков.</p> <p>4.Содержание дисциплины. Дисциплина способствует формированию навыков более глубокого понимания и анализа лингвистических явлений сопоставляемых языков, что значимо для будущих учителей русского языка и литературы в школах с нерусским языком обучения.</p> <p>5.Компетенции. Понимает и описывает грамматику русского и казахского языков в сопоставлении.</p> <p>6.Ожидаемые результаты. Анализирует языковые явления фонетического, морфемного, словообразовательного, морфологического, синтаксического уровней русского и казахского языков, аргументирует, объясняет сходства и различия сопоставляемых языков</p> <p>1.Пререквизиттер. Қазіргі орыс тілі. Қазақ тілі.</p> <p>2.Постревизиттер. Билингвизмнің өзекті мәселелері. Қарама-қарсы лингвистика.</p> <p>3.Курстың мақсаты. Грамматиканы салыстырмалы сипаттау, орыс және қазақ тілдерінің фонетикалық, морфемалық, сөзжасамдық, морфологиялық, синтаксистік деңгейлеріндегі ұқсастықтар мен айырмашылықтарды анықтау.</p> <p>4.Пәннің мазмұны. Пән салыстырылатын тілдердің лингвистикалық құбылыстарын неғұрлым терең түсіну және талдау дағдыларын қалыптастыруға ықпал етеді, бұл орыс тілінде оқытпайтын мектептердегі орыс тілі мен әдебиетінің болашақ мұғалімдері үшін маңызды.</p> <p>5.Құзыреті. Салыстыруда орыс және қазақ тілдерінің грамматикасын түсінеді және сипаттайды.</p> <p>6.Күтілетін нәтижелер. Орыс және қазақ тілдерінің фонетикалық, морфемалық, сөзжасамдық, морфологиялық, синтаксистік деңгейлерінің тілдік құбылыстарын талдайды, салыстырылатын тілдердің ұқсастықтары мен айырмашылықтарын түсіндіреді.</p> <p>1.Prequisites. Modern Russian language. Kazakh language.</p> <p>2.Postrequisites. Actual problems of bilingualism. Contrastive linguistics.</p> <p>3.Aim of the discipline. Comparative description of grammar, identification of similarities and differences at the phonetic, morphemic, word-formation, morphological, syntactic levels of the Russian and Kazakh languages.</p> <p>4.Short content. The discipline contributes to the formation of skills for a deeper understanding and analysis of linguistic phenomena of the compared languages, which is important for future teachers of Russian language and literature in schools with a non-Russian language of instruction.</p> <p>5.Competences. Understands and describes the grammar of Russian and Kazakh languages in comparison..</p> <p>6.Expected result. Analyzes the linguistic phenomena of phonetic, morphemic, word-formation, morphological, syntactic levels of the Russian and Kazakh languages, argues, explains the similarities and differences of the compared languages</p>	Жарбулова С.Т. к.п.н., старший преподаватель
----	---	--	--	---	---	---	----------------------	------------------------	---	--

ПД КВ/ КП ТК / РС НС С	МК3 302 МК3 302 IC 3302	Межкультурная коммуникация/ Мәдениетаралық коммуникация/ Intercultural communication		3	6	Емт/ Экз/ exam	Тест\ Тест\ test	<p>1.Пререквизиты. Современный русский язык Культурология</p> <p>2.Постревизиты. Общее языкознание. Лингвокультурология.</p> <p>3.Цель курса. Формирование и систематизация знаний, позволяющих расширить представление обучающихся о сущности явлений процессов межкультурной коммуникации.</p> <p>4.Содержание дисциплины. Курс призван ориентировать студентов на формирование в своем сознании концептуальных понятий теории коммуникации. Одна из основных задач курса - развитие аналитических способностей обучающихся и умения самостоятельного научного поиска, познавая процессы, формирующие культуру</p> <p>5.Компетенции. Знает базовые положения теории межкультурной коммуникации</p> <p>6.Ожидаемые результаты. Анализирует различные теории изучаемой науки, применяет приобретенные знания при решении конкретных задач в сфере профессиональной деятельности</p> <p>1.Пререквизиттер. Қазіргі орыс тілі. Мәдениеттану.</p> <p>2.Постревизиттер. Жалпы тіл білімі. Лингвомәдениеттану.</p> <p>3.Курстың мақсаты. Білім алушылардың мәдениетаралық коммуникация үдерістері құбылыстарының мәні туралы түсініктерін кеңейтуге мүмкіндік беретін білімді қалыптастыру және жүйелеу.</p> <p>4.Пәннің мазмұны. Курс студенттерді қарым-қатынас теориясының тұжырымдамалық ұғымдарын қалыптастыруға бағыттауға арналған. Курстың негізгі міндеттерінің бірі-оқушылардың аналитикалық қабілеттерін және мәдениетті қалыптастыратын процестерді тани отырып, өз бетінше ғылыми ізденіс дағдыларын дамыту.</p> <p>5.Құзыреті. Мәдениетаралық коммуникация теориясының негізгі ережелерін біледі</p> <p>6.Күтілетін нәтижелер. Зерттелетін ғылымның әртүрлі теорияларын талдайды, кәсіби қызмет саласындағы нақты міндеттерді шешуде алған білімдерін қолданады.</p> <p>1.Prerequisites. Modern Russian language. Cultural Studies</p> <p>2.Postrequisites. General linguistics. Cultural linguistic</p> <p>3.Aim of the discipline. Formation and systematization of knowledge that allows students to expand their understanding of the essence of the phenomena of intercultural communication processes.</p> <p>4.Short content. The course is designed to orient students to form in their minds the conceptual concepts of communication theory. One of the main objectives of the course is to develop students ' analytical abilities and the ability to independently research, learning the processes that shape culture.</p> <p>5.Competences. Knows the basic principles of the theory of intercultural communication.</p> <p>6.Expected result. Analyzes various theories of the studied science, applies the acquired knowledge in solving specific problems in the field of professional activity</p>
---	--	--	--	---	---	----------------------	------------------------	--

13	ПД КВ/ КП ТК / РС НС С	KL 3304/ КА3 034 KL 3304	Казахская литература 19-20 вв./ Қазақ әдебиеті 19-20 ғғ./Kazakh literature 19-20 c/	4	3	6	Емт/ Экз/ exam	Тест\ Тест\ test	<p>1.Пререквизиты. Базовые школьные знания по казахской литературе, по казахскому языку, по истории Казахстана, по географии .</p> <p>2.Постреквизиты. Теория литературы. Лингвистический анализ текста. Русская литература.</p> <p>3.Цель дисциплины: прививать навыки и умения анализировать художественные тексты, предоставить различные точки зрения о своеобразии казахской прозы и поэзии, драматургии и публицистики.</p> <p>4.Краткое содержание дисциплины. Данный курс рассматривает место казахской литературы в контексте единого мирового литературного процесса. На основе художественных произведений XIX-XX веков даётся анализ творчества поэтов и писателей в контексте социокультурных процессов той эпохи. Произведения литературных деятелей «смутного времени» дали толчок к национальному возрождению казахов и возвращению независимости и возможности самостоятельно выбирать политику.</p> <p>5.Компетенции: умеет выделять основную суть текстового материала, владеть: навыками ассоциативного мышления.</p> <p>6.Ожидаемые результаты: в результате изучения дисциплины знает основные национальные традиции и обычаи, культуру, литературу казахского народа, способствующих формированию общечеловеческих ценностей.</p> <p>1.Пререквизиттер. Қазақ әдебиеті, қазақ тілі, Қазақстан тарихы, география бойынша базалық мектеп білімі.</p> <p>2.Постреквизиттер. Әдебиет теориясы. Мәтінді лингвистикалық талдау. Орыс әдебиеті.</p> <p>3.Пәннің мақсаты: көркем мәтіндерді талдай білу, қазақ прозасы мен поэзиясының, драматургия мен публицистиканың өзіндік ерекшеліктері туралы әртүрлі көзқарастарды қалыптастыру.</p> <p>4.Пәннің қысқаша мазмұны. Бұл курс қазақ әдебиетінің орнын бір тұтас әлемдік әдеби үдеріс контекстінде қарастырады. XIX-XX ғасырлардағы көркем шығармалар негізінде сол дәуірдің әлеуметтік-мәдени процестері аясында ақындар мен жазушылардың шығармашылығына талдау жасалады. "қиын кезең" әдеби қайраткерлерінің шығармалары қазақтардың ұлттық жаңғыруына және Тәуелсіздіктің оралуына серпін беріп, саясатты өз бетінше таңдауға мүмкіндік берді.</p> <p>5.Құзыреті: мәтін материалының негізгі мәнін анықтай алады, меңгеруі керек: ассоциативті ойлау дағдыларын.</p> <p>6.Күтілетін нәтижелер: пәнді оқу нәтижесінде жалпыадамзаттық құндылықтарды қалыптастыруға ықпал ететін қазақ халқының негізгі ұлттық дәстүрлері мен әдет-ғұрыптарын, мәдениетін, әдебиетін біледі.</p> <p>1.Prerequisites. Basic school knowledge of Kazakh literature, Kazakh language, history of Kazakhstan, geography .</p> <p>2.Postrequisites. Theory of literature. Linguistic analysis of the text. Russian literature.</p> <p>3.The purpose of the discipline: to instill skills and abilities to analyze literary texts, to provide different points of view about the originality of Kazakh prose and poetry, drama and journalism.</p>	Жарбулова С.Т. к.п.н., старший преподаватель
----	---	---	--	---	---	---	----------------------	------------------------	---	--

									<p>4.Short content. This course examines the place of Kazakh literature in the context of a single global literary process. Based on the works of art of the 19th-20th centuries, an analysis is given of the work of poets and writers in the context of the socio-cultural processes of that era. The works of literary figures of the "time of troubles" gave impetus to the national revival of the Kazakhs and the return of independence and the ability to independently choose a policy.</p> <p>5.Competence: able to highlight the main essence of the text material, possess: skills of associative thinking.</p> <p>6.Expected results: as a result of studying the discipline he knows the main national traditions and customs, culture literature of the Kazakh people, contributing to the formation of universal values.</p>	
ПД КВ/ КП ТК / РС НС С	RKL S330 4/OK AB3 304/ RKL C330 4	Русско-казахские литературные связи/орыс -казак әдеби байланыстары/Ru ssian –Kazakh literary connections	4	3	6	Емт/ Экз/ exam	Тест\ Тест\ test	<p>1.Пререквизиты. Казахская литература до 19 вв.</p> <p>2.Постревизиты. Общее языкознание. Лингвокультурология.</p> <p>3.Цель курса. Формирование и систематизация знаний, позволяющих расширить представление обучающихся о сущности явлений процессов межкультурной коммуникации.</p>		

								<p>4.Содержание дисциплины. В данном курсе рассматриваются узловые проблемы русско-казахских литературных связей в их социально-историческом контексте; раскрывается характер связей между казахской и русской литературой; определяется роль художественного перевода художественного перевода в эстетическом взаимообогащении казахской и русской литератур. Курс позволяет понять значение русской культуры и русского языка в расширении горизонтов казахской литературы.</p> <p>5.Компетенции. Знает базовые положения теории межкультурной коммуникации</p> <p>6.Ожидаемые результаты. Знает историю и теорию методики преподавания русского языка и литературы; содержание современного школьного курса русского языка и литературы в школах с нерусским языком обучения; владеет методикой интегрированного обучения русскому языку и литературе, современными технологиями преподавания; использует методы разновозрастного и разноуровневого обучения русскому языку в малокомплектной школе.</p> <p>1.Пререквизиттер. 19 ғасырға дейінгі қазақ әдебиеті, Қазақстанның орыс тіліндегі әдебиеті</p> <p>2.Постреквизиттер. Жалпы тіл білімі. Лингвомәдениеттану.</p> <p>3.Курстың мақсаты. Білім алушылардың мәдениетаралық коммуникация үдерістері құбылыстарының мәні туралы түсініктерін кеңейтуге мүмкіндік беретін білімді қалыптастыру және жүйелеу.</p> <p>4.Пәннің мазмұны. Бұл курста орыс-қазақ әдеби байланыстарының әлеуметтік-тарихи контекстіндегі түйінді мәселелері қарастырылады; қазақ және орыс әдебиеті арасындағы байланыстардың сипатын ашады; қазақ және орыс әдебиеттерінің эстетикалық өзара байытуындағы көркем аударманың маңыздылығын көрсетеді. Қазақ әдебиетінің көкжиегін кеңейтудегі орыс мәдениеті мен орыс тілінің маңызын түсінуге мүмкіндік береді.</p> <p>5.Құзыреті. Мәдениетаралық коммуникация теориясының негізгі ережелерін біледі</p> <p>6.Күтілетін нәтижелер. Орыс тілі мен әдебиетін оқыту әдістемесінің тарихы мен теориясын біледі; орыс тілінде оқытпайтын мектептердегі орыс тілі мен әдебиетінің қазіргі заманғы мектеп курсының мазмұнын біледі; орыс тілі мен әдебиетін интеграцияланған оқыту әдістемесін, заманауи оқыту технологияларын меңгерген; шағын жинақты мектепте орыс тілін әртүрлі жастағы және көп деңгейлі оқыту әдістерін қолданады.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

									<p>1.Prerequisites. /Kazakh literature until the 19th century? Russian –language literature in Kazakhstan</p> <p>2.Postrequisites. General linguistics. Cultural linguistic</p> <p>3.Aim of the discipline. Formation and systematization of knowledge that allows students to expand their understanding of the essence of the phenomena of intercultural communication processes.</p> <p>4.Short content. This course examines the key problems of Russian-Kazakh literary relations in their socio-historical context; reveals the nature of the links between Kazakh and Russian literature; shows the significance of literary translation in the aesthetic mutual enrichment of Kazakh and Russian literature. Allows you to understand the importance of Russian culture and the Russian language in expanding the horizons of Kazakh literature.</p> <p>5.Competences. Knows the basic principles of the theory of intercultural communication.</p> <p>6.Expected result. Russian language and literature teaching history and theory; the content of the modern school course of Russian language and literature in schools with a non-Russian language of instruction; knows the methodology of integrated teaching of Russian language and literature, modern teaching technologies; uses methods of multi-age and multi-level teaching of the Russian language in a small school.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--

14	ПД КВ/ БеП ТК/ РС СС	ФАН Т 4305 МFT 4305 РАТ 4305	Филологический анализ текста/ Мәтінді филологиялық талдау/ Philological analysis of the text	4	4	7	Емт/ Экз/ exam	жазбаша- ауызша письменно -устно written- orall	<p>1. Пререквизиты. Русская и зарубежная литература, Стилистика СРЯ</p> <p>2. Постреквизиты. Литературный процесс в историко-культурном контексте</p> <p>3. Цель курса: овладение основными навыками анализа художественного текста, освоение теоретико-литературных методов и принципов, необходимых при филологическом анализе, при обращении к конкретному литературному явлению (тексту, произведению, творчеству какого-либо автора, литературному процессу в целом), интерпретируя определенные литературные факты и события.</p> <p>4. Краткое содержание. Курс направлен на овладение основными навыками анализа текста различных стилей речи, формирование умения аналитического рассмотрения текста. Данный курс имеет обобщающий характер, так как завершает цикл литературоведческих и языковедческих дисциплин в вузе. По окончании изучения дисциплины обучающиеся должны уметь производить комплексный филологический анализ текстов разной стилистической принадлежности.</p> <p>5. Компетенции. Формирование у студентов знаний о тексте как сложном структурно-семантическом, историко-культурном образовании, привитие у студентов навыков практического анализа художественного текста со стороны: его экстралингвистических параметров, историко-культурной информации, лексики отражающей определенную эпоху, время.</p> <p>6. Ожидаемые результаты. В результате освоения дисциплины студенты знают особенности и значение художественного текста как единицы культуры; осуществляют комплексный филологический анализ текстов разной жанрово-стилевой принадлежности; первичную и вторичную текстовую деятельность (текстообразование и интерпретацию).</p> <p>1. Пререквизиттер. Орыс және шетел әдебиеті, Орыс тілінің стилистикасы</p> <p>2. Постреквизиттер. Тарихи-мәдени контексттегі әдеби процесс</p> <p>3. Курстың мақсаты: көркем мәтінді талдаудың негізгі дағдыларын игеру, белгілі бір әдеби құбылысқа (мәтінге, шығармаға, кез-келген автордың шығармашылығына, жалпы әдеби процеске) жүгіну кезінде филологиялық талдауда қажетті теориялық және әдеби әдістер мен принциптерді игеру, белгілі бір әдеби фактілер мен оқиғаларды түсіндіру.</p> <p>4. Қысқаша мазмұны. Курс әр түрлі сөйлеу мәнеріндегі мәтінді талдаудың негізгі дағдыларын игеруге, мәтінді аналитикалық қарастыру қабілетін қалыптастыруға бағытталған. Бұл курс жалпылама сипатқа ие, өйткені ол университеттегі әдеби және тілдік пәндер циклін аяқтайды. Пәнді оқу аяқталғаннан кейін студенттер әртүрлі стильдік мәтіндерге кешенді филологиялық талдау жасай алуы керек.</p> <p>5. Құзыреті. Студенттерде күрделі құрылымдық-семантикалық, тарихи-мәдени білім ретінде мәтін туралы білімді қалыптастыру, студенттердің көркем мәтінді практикалық талдау дағдыларын: оның экстралингвистикалық параметрлері, тарихи-мәдени ақпарат, белгілі бір дәуірді, уақытты көрсететін лексика жағынан қалыптастыру.</p> <p>6. Күтілетін нәтижелер. Пәнді игеру нәтижесінде студенттер көркем мәтіннің мәдениет бірлігі ретіндегі ерекшеліктері мен маңыздылығын біледі; әртүрлі жанрлық-стильдік мәтіндерге кешенді филологиялық талдау жасайды; бастапқы және қайталама мәтіндік қызмет (мәтін құру және түсіндіру).</p>	Есенова П.С. к.ф.н., доцент
----	-------------------------------------	--	--	---	---	---	----------------------	--	---	--------------------------------

									<p>1. Prerequisites. Russian and foreign literature, Stylistics of the modern Russian language</p> <p>2. Postrequisites. Literary process in historical and cultural context</p> <p>3. Aim of the discipline: mastering the basic skills of analyzing a literary text, mastering theoretical and literary methods and principles necessary for philological analysis, when referring to a specific literary phenomenon (text, work, creativity of an author, the literary process as a whole), interpreting certain literary facts and events.</p> <p>4. Short content. The course is aimed at mastering the basic skills of text analysis of various speech styles, forming the ability to analyze the text analytically. This course has a generalizing character, as it completes the cycle of literary and linguistic disciplines at the university. At the end of studying the discipline, students should be able to perform a comprehensive philological analysis of texts of different stylistic affiliation.</p> <p>5. Competences. Formation of students ' knowledge of the text as a complex structural,semantic, historical and cultural education, instilling in students the skills of practical analysis of literary text from: its extralinguistic parameters, historical and cultural information, vocabulary reflecting a certain era, time.</p> <p>6. Expected result. As a result of mastering the discipline, students know the features and meaning of a literary text as a unit of culture; carry out a comprehensive philological analysis of texts of different genre and style affiliation; primary and secondary textual activity (text formation and interpretation).</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--

	TDSY a4305/TZhM D4305 /TDLS 4305	Текст и дискурс в системе языка/ тілдік жүйедегі мәтін және дискурс/ Text and discourse in the language system	4	7	Емт/ Экз/ exam	жазбаша-ауызша письменно-устно written-orall	<p>1. Пререквизиты. Современный русский язык (фонетика, лексикология, морфология, синтаксис), Стилистика СРЯ</p> <p>2. Постреквизиты. Общее языкознание</p> <p>3. Цель курса: актуализация знаний студентов в области дифференциации понятий текста и дискурса, активно исследуемых в современной лингвистике. Умение разграничивать данные категории позволит обучающимся выгодно использовать в учебном процессе не только текст, но и дискурса как образцы речевой коммуникации для развития русской речи учащихся.</p> <p>4. Краткое содержание. В ходе освоения курса обучающиеся ознакомятся с различными интерпретациями понятий «текст» и «дискурс», их основными дифференцирующими признаками. и вместе с тем осознают взаимосвязанность и взаимообусловленность этих понятий. Будут рассмотрены структура и композиция, различные виды текста и дискурса.</p> <p>5. Компетенции. Знание дифференцирующих признаков понятий «текст» и «дискурс», усвоение их причинно-следственных связей (текст как результат дискурса), умение анализировать тексты разных функциональных стилей с текстовой и дискурсивной точек зрения.</p> <p>6. Ожидаемые результаты. В результате освоения курса студенты будут знать различные точки зрения на ключевые понятия («текст», «дискурс»); усвоят их лингвистические характеристики, структуру и композицию; их дифференцирующие признаки; будут уметь анализировать тексты разных функциональных стилей не только с точки зрения текста, но и с точки зрения дискурса.</p> <p>1.Пререквизиттер. Қазіргі орыс тілі (фонетика, лексикология, морфология, синтаксис), Қазіргі орыс тілінің стилистикасы.</p> <p>2.Постреквизиттер. Жалпы тіл білімі.</p> <p>3.Курстың мақсаты: қазіргі лингвистикада белсенді зерттелген мәтін мен дискурс ұғымдарын саралау саласындағы студенттердің білімін өзектендіру. Осы ұғымдарды ажырата білу білімалушыларға оқу процесінде тек мәтінді ғана емес, сонымен қатар дискурсты оқушылардың орыс тілін дамыту үшін сөйлеу коммуникациясының үлгісі ретінде тиімді пайдалануға мүмкіндік береді.</p> <p>4.Қысқаша мазмұны. Курстың игеру барысында білімалушылар «мәтін» және «дискурс» ұғымдарының әртүрлі түсіндірмелерімен, олардың негізгі саралау белгілерін танысады. сонымен бірге олар осы ұғымдардың өзара байланысы мен өз ара тәуелділігін біледі. Құрылым мен композиция, мәтін мен дискурстың әртүрлі түрлері қарастырылады.</p> <p>5.Құзыреті. «Мәтін» және «дискурс» ұғымдарының дифференциалды белгілерін білу, олардың себеп-салдарлық байланыстарын игеру (мәтін дискурстың нәтижесі ретінде), әртүрлі функционалды стильдегі мәтіндердің мәтіндік және дискурсивті тұрғыдан талдай білу.</p> <p>6.Күтілетін нәтижелер. Курстың игеру нәтижесінде студенттер негізгі ұғымдарға («мәтін», «дискурс») әртүрлі көзқарастарды білетін болады; олардың лингвистикалық сипаттамаларын, құрылымы мен құрамын игереді; олардың саралау белгілері; әртүрлі функционалды стильдегі мәтіндерді тек мәтін тұрғысынан ғана емес, дискурс тұрғысынан да талдай алады.</p>
--	----------------------------------	--	---	---	----------------	--	---

									<p>1. Prerequisites. Modern Russian language (phonetics, lexicology, morphology, syntax), Stylistics of Modern Russian language</p> <p>2. Postrequisites. General linguistics</p> <p>3. Aim of the discipline: is to update students' knowledge in the field of differentiation of the concepts of text and discourse, actively studied in modern linguistics. The ability to differentiate these categories will allow students to profitably use not only text in the educational process, but also discourse as samples of speech communication for the development of students' Russian speech.</p> <p>4. Short content. During the course, students will get acquainted with various interpretations of the concepts of "text" and "discourse", their main differentiating features. and at the same time they realize the interconnectedness and interdependence of these concepts. The structure and composition, various types of text and discourse will be considered.</p> <p>5. Competences. Knowledge of differentiating features of the concepts of "text" and "discourse", assimilation of their cause-and-effect relationships (text as a result of discourse), the ability to analyze texts of different functional styles from a textual and discursive point of view.</p> <p>6. Expected result. As a result of mastering the course, students will know different points of view on key concepts ("text", "discourse"); will learn their linguistic characteristics, structure and composition; their differentiating features; will be able to analyze texts of different functional styles not only from the point of view of the text, but also from the point of view of discourse.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

15	ПД КВ/ БеП ТК/ РС СС	Оуа 4306/ ZhT B 4306 GL 4306	Общее языкознание/ Жалпы тіл білімі/ General linguistics	4	4	7	Емт/ Экз/ exam	Тест\ Тест\ test	<p>1. Пререквизиты. Введение в языкознание</p> <p>2. Постреквизиты. Теоретические и прикладные аспекты современной лингвистики</p> <p>3. Цель дисциплины. Обобщить знания, полученные студентами при изучении предметов языковедческого цикла.</p> <p>4. Краткое содержание. В ходе изучения данного курса будут рассматриваться языки мира и их научное описание, различные научные теории, концепции, направления и школы, представляющие историю языкознания и образующие научную парадигму современного языкознания. По завершении изучения дисциплины студенты должны иметь представление о современном состоянии науки о языке.</p> <p>5. Компетенции. Студенты знакомятся с лингвистическими традициями и новациями, с этапами развития языкознания, позволяющими обобщить языковедческие познания в области современных тенденций развития языкознания.</p> <p>6. Ожидаемые результаты. Сформировано понятие о концептуальной специфике различных течений в языкознании и логике развития научных направлений, имеет представление о современном состоянии науки о языке.</p> <p>1. Пререквизиттер. Тіл біліміне кіріспе</p> <p>2. Постреквизиттер. Қазіргі лингвистиканың теориялық және қолданбалы аспектілері</p> <p>3. Пәннің мақсаты. Тілдік пәндерін оқу кезінде студенттер алған білімдерін жинақтау, жүйелендіру.</p> <p>4. Қысқаша мазмұны. Осы курсты оқу барысында тіл білімі тарихын білдіретін және қазіргі тіл білімінің ғылыми парадигмасын құрайтын әлем тілдері мен олардың ғылыми сипаттамасы, түрлі ғылыми теориялар, тұжырымдамалар, бағыттар мен мектептер қаралатын болады. Пәнді оқу аяқталғаннан кейін студенттер тіл туралы ғылымның қазіргі жағдайы туралы түсінікке ие болуы керек.</p> <p>5. Құзыреттер. Студенттер тілдік танымдарды жинақтауға мүмкіндік беретін тіл білімінің заманауи даму тенденцияларымен, тіл білімінің даму кезеңдерімен, лингвистикалық дәстүрлермен және новациялармен танысады.</p> <p>6. Күтілетін нәтижелер. Тіл білімінде әртүрлі ағымдардың тұжырымдамалық ерекшелігі және ғылыми бағыттардың даму логикасы туралы ұғымды қалыптастыру, тіл туралы ғылымның қазіргі жағдайы туралы түсінікке ие болу.</p> <p>1. Prerequisites. Introduction to linguistics.</p> <p>2. Postrequisites. Theoretical and applied aspects of modern linguistics</p> <p>3. Aim of the discipline. Summarize the knowledge gained by students in the study of subjects of linguistic cycle</p> <p>4. Short content. During the study of this course, the languages of the world and their scientific description, various scientific theories, concepts, directions and schools representing the history of linguistics and forming the scientific paradigm of modern linguistics will be considered. Upon completion of the study of the discipline, students should have an idea of the current state of the science of language.knowledge in the field of modern trends in the development of linguistics.</p> <p>6. Expected result. To form the concept of the conceptual specificity of different trends in linguistics and the logic of the development of scientific areas, to have an idea of the current state of the science of language.</p>	Имаханова А.А. к.п.н., доцент
----	-------------------------------------	--	---	---	---	---	----------------------	------------------------	--	----------------------------------

ПД КВ/ БеП ТК/ РС СС	APS RYa 4306\ KOT BU 4306\ APM RL 4306	Активные процессы в современном русском языке\ Қазіргі орыс тіліндегі белсенді үдерістер\ Active processes in modern Russian language		4	7	Емт/ Экз/ exam	Тест\ Тест\ test	<p>1. Пререквизиты. Современный русский язык. Лексикология; Современный русский язык. Словообразование; Современный русский язык. Морфология; Стилистика русского языка</p> <p>2. Постреквизиты. Динамика развития современного русского языка на рубеже XX-XXI веков</p> <p>3. Цель дисциплины. Знакомство с важными закономерностями в современном русском языке, процессами, происходящими на разных его уровнях.</p> <p>4. Краткое содержание. Курс имеет большое значение в подготовке будущих учителей-филологов. Дисциплина позволяет сформировать системный взгляд на происходящие в русском языке активные процессы, а также навыки работы с современным языковым материалом. В ходе изучения дисциплины будут рассмотрены активные языковые процессы в области фонетики, лексики, морфологии, синтаксиса. Будут рассмотрены активные языковые процессы в области фонетики, лексики, морфологии, синтаксиса</p> <p>5. Компетенции. Владение теоретической терминологией, навыками анализа языкового материала, навыками применения теории в практической деятельности преподавателя.</p> <p>6. Ожидаемые результаты. Уметь применять полученные знания на практике, связывать наблюдения над социальными процессами с фактами языка, систематизировать материал с использованием направлений при их анализе, уметь выявлять место тех или иных языковых данных в парадигматической системе языка.</p> <p>1. Пререквизиттер. Қазіргі орыс тілі. Лексикология; Қазіргі орыс тілі. Сөзжасам; Қазіргі орыс тілі. Морфология; Орыс тілінің стилистикасы.</p> <p>2. Постреквизиттер. XX-XXI ғасырлар тоғысындағы қазіргі орыс тілінің даму динамикасы</p> <p>3. Пәннің мақсаты. Қазіргі орыс тіліндегі маңызды заңдылықтармен, әртүрлі деңгейде болып жатқан процестермен танысу.</p> <p>4. Қысқаша мазмұны Курстың болашақ филолог-мұғалімдерді даярлауда маңызы зор. Пән орыс тілінде болып жатқан белсенді процестерге, сондай-ақ заманауи тілдік материалмен жұмыс істеу дағдыларына жүйелі көзқарас қалыптастыруға мүмкіндік береді. Пәнді оқу барысында фонетика, лексика, морфология, синтаксис саласындағы белсенді тілдік процестер қаралатын болады.</p> <p>5. Құзыреті. Теориялық терминологияны, тілдік материалды талдау дағдыларын, оқытушының практикалық қызметінде теорияны қолдану дағдыларын меңгеру.</p> <p>6. Күтілетін нәтижелер. Алынған білімді практикада қолдана білу, әлеуметтік процестерді бақылауды тіл фактілерімен байланыстыру, материалды талдау кезінде бағыттарды пайдалана отырып жүйелеу, тілдің парадигматикалық жүйесіндегі қандай да бір тілдік деректердің орнын анықтай білу.</p>	Имаханова А.А. к.п.н., доцент
-------------------------------------	--	---	--	---	---	----------------------	------------------------	---	----------------------------------

									<p>1. Prerequisites. Modern Russian language. Lexicology; modern Russian language. Word-formation; modern Russian language. Morphology; Stylistics of the Russian language</p> <p>2. Postrequisites. The dynamics of the development of the modern Russian language at the turn of the XX-XXI centuries</p> <p>3. The purpose of discipline. Familiarity with important laws in the modern Russian language, the processes taking place at different levels.</p> <p>4. Short content The course is of great importance in the preparation of future teachers of philology. The discipline allows you to form a systematic view of the active processes taking place in the Russian language, as well as skills of working with modern language material. In the course of studying the discipline, active language processes in the field of phonetics, vocabulary, morphology, syntax will be considered. Active language processes in the field of phonetics, vocabulary, morphology, syntax will be considered</p> <p>5. Competences. Knowledge of theoretical terminology, skills of analyzing language material, skills of applying theory in the practical activity of a teacher.</p> <p>6. Expected result. To be able to apply the acquired knowledge in practice, to link observations of social processes with the facts of language, to systematize the material using directions in their analysis, to be able to identify the place of certain linguistic data in the paradigmatic system of language.</p>	
16	ПД КВ/ Беп ТК/ РС СС	COR PRY aLSh 4307/ MOT AOS BBR 4307/ DER TRL LSh4 307	Цифровые образовательные ресурсы в преподавании русского языка и литературы в школе/Мектепте орыс тілі мен әдебиетін оқытудағы сандық білім беру ресурстары/Digital educational resource in teaching Russian language and literature at school	4	4	7	Емт/ Экз/ exam	Тест\ Тест\ test	<p>1. Пререквизиты. Русская литература. Современный русский язык. Методика преподавания языка и литературы. ИКТ.</p> <p>2. Постреквизиты. Методы критического мышления на уроках русского языка и литературы</p> <p>3. Цель курса. Познакомить студентов с методами и приемами преподавания русского языка и литературы с использованием информационных технологий.</p> <p>4. Содержание курса. Обучить студентов использованию цифровых образовательных ресурсов в педагогической деятельности, что будет способствовать систематизации, структуризации учебного материала, моделированию учебного процесса и т.д. Современный мультимедийный компьютер в качестве комплексного технического средства обучения значительно расширит возможности образовательного процесса./</p> <p>5. Компетенции. Студент должен знать и уметь применять новейшие теории, методы и технологии в области преподавания русского языка и литературы;</p> <p>6. Ожидаемые результаты. Умеет использовать информационные технологии на уроках русского языка и литературы.</p>	Жарбулова С.Т., к.п.н., старший преподаватель

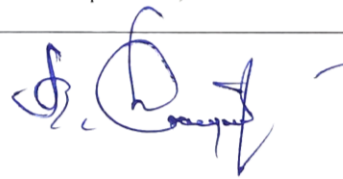
								<p>1. Пререквизиттер. Орыс әдебиеті. Қазіргі орыс тілі. Тіл және әдебиетті оқыту әдістемесі. АКТ.</p> <p>2. Постреквизиттер. Орыс тілі мен әдебиеті сабақтарында сын тұрғысынан ойлау әдістері</p> <p>3. Курстың мақсаты. Студенттерді ақпараттық технологияларды қолдану арқылы орыс тілі мен әдебиетін оқытудың әдістері мен тәсілдерімен таныстыру.</p> <p>4. Курстың мазмұны. студенттерге оқу материалын жүйелеуге, құрылымдауға, оқу процесін модельдеуге және т.б. ықпал ететін оқу іс-әрекетінде цифрлық білім беру ресурстарын пайдалануды үйрету. Заманауи мультимедиялық компьютер күрделі техникалық оқыту құралы ретінде оқу процесінің мүмкіндіктерін айтарлықтай кеңейтеді.</p> <p>5. Құзыреті. Студент орыс тілі мен әдебиетін оқыту саласында жаңа теорияларды, әдістер мен технологияларды білуі және қолдана білуі тиіс.</p> <p>6. Күтілетін нәтижелер. Орыс тілі мен әдебиеті сабақтарында ақпараттық технологияларды қолдана алады.</p> <p>1. Prerequisites .Russian literature. modern Russian language. Methods of teaching language and literature. ICT.</p> <p>2. Postrequisites. Methods of critical thinking in Russian language and literature lessons</p> <p>3. Aim of the discipline. To introduce students to the methods and techniques of teaching Russian language and literature using information technology.</p>	
								<p>4. Course content. The purpose of the course is to teach students how to use digital educational resources in teaching activities, which will contribute to the systematization, structuring of educational material, modeling the educational process, etc. A modern multimedia computer as a complex technical training tool will significantly expand the possibilities of the educational process.</p> <p>5. Competences. The student should know and be able to apply the latest theories, methods and technologies in the field of teaching Russian language and literature.</p> <p>6. Expected result. He is able to use information technologies at lessons of Russian language and literature.</p>	

ПД КВ/ БеП ТК / PD ЕС	IMP RYa LSh NYa O430 7/ OTE MOT AOI A430 7/ IMT RLL NRL Sh43 07	Интегративные методы преподавания русского языка и литературы в школах с нерусским языком обучения		4	7	Емт/ Экз/ exam	Тест\ Тест\ test	<p>1. Пререквизиты. Методика преподавания литературы. ИКТ.</p> <p>2. Постреквизиты. Методы критического мышления на уроках русского языка и литературы</p> <p>3. Цель курса. Знакомство с современным состоянием и тенденциями развития методики преподавания русского языка и литературы как науки и ориентирован на формирование у студентов-филологов педагогических навыков и умений в области современного преподавания русского языка.</p> <p>4. Содержание курса. Интегративные методы преподавания раскрывают содержание внутрпредметной (русского языка с литературой) и межпредметной взаимосвязи, а также как практико–ориентированное обучение обеспечивают лингвистические и исследовательские компетенции анализа и синтеза языкового материала с учетом возрастных особенностей учащихся./</p> <p>5. Компетенции. Владение основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, навыками работы с компьютером как средством управления информацией; способность работать с информацией в глобальных компьютерных сетях</p> <p>6. Ожидаемые результаты. Владеет базовыми навыками с интерактивными методами, необходимыми для организации обучения русскому языку литературе; с принципами, средствами, методами, формами организации учебной деятельности учащихся; с современными технологиями обучения русского языка и литературы в школах с нерусским языком обучения.</p> <p>1. Пререквизиттер. әдебиетті оқыту әдістемесі. АКТ.</p> <p>2. Постреквизиттер. Орыс тілі мен әдебиеті сабақтарында сын тұрғысынан ойлау әдістері</p> <p>3. Курстың максаты. Ақпараттық құрылғылармен жұмыс істеу білімдерін, дағдыларын, дағдыларын меңгеру және оларды ғылыми зерттеулерде қолдана білу.</p> <p>4. Курстың мазмұны. Оқытудың интегративті әдістері пәнішілік (орыс тілі әдебиетпен) және пәнаралық өзара байланыстың мазмұнын ашады, сонымен қатар тәжірибеге бағытталған оқыту оқушылардың жас ерекшеліктерін ескере отырып, тілдік материалды талдау мен синтездеудің лингвистикалық және зерттеу құзыреттіліктерін қалай қамтамасыз етеді./</p> <p>5. Құзыреті. Ақпаратты алудың, сақтаудың, өңдеудің негізгі әдістерін, тәсілдерін және құралдарын, ақпаратты басқару құралы ретінде компьютермен жұмыс істеу дағдысын білу; ғаламдық компьютерлік желілерде ақпаратпен жұмыс істеу қабілеті.</p>	Жарбулова С.Т., к.п.н., старший преподаватель
---	--	---	--	---	---	----------------------	------------------------	---	---

									<p>4. Курстың мазмұны. Оқытудың интегративті әдістері пәнішілік (орыс тілі әдебиетпен) және пәнаралық өзара байланыстың мазмұнын ашады, сонымен қатар тәжірибеге бағытталған оқыту оқушылардың жас ерекшеліктерін ескере отырып, тілдік материалды талдау мен синтездеудің лингвистикалық және зерттеу құзыреттіліктерін қалай қамтамасыз етеді./</p> <p>5. Құзыреті. Ақпаратты алудың, сақтаудың, өңдеудің негізгі әдістерін, тәсілдерін және құралдарын, ақпаратты басқару құралы ретінде компьютермен жұмыс істеу дағдысын білу; ғаламдық компьютерлік желілерде ақпаратпен жұмыс істеу қабілеті.</p> <p>6. Күтілетін нәтижелер. Дәстүрлі әдістер мен қазіргі заманғы ақпараттық технологияларды пайдалана отырып, қажетті ақпаратты жинау мен талдаудың базалық дағдыларын меңгерген.\</p> <p>1. Prerequisites. Methods of teaching literature. ICT.</p> <p>2. Postrequisites. Methods of critical thinking in Russian language and literature lessons.</p> <p>3. Aim of the discipline. Mastering the knowledge, skills, and skills of working with information devices and the ability to use them in scientific research.</p> <p>4. Course content. Integrative teaching methods reveal the content of intrasubject (Russian language with literature) and intersubject interrelationships, as well as how practice-oriented teaching provides linguistic and research competencies for the analysis and synthesis of language material, taking into account the age characteristics of students.</p> <p>5. Competences. Knowledge of the basic methods, methods and means of obtaining, storing, processing information, computer skills as a means of information management ; ability to work with information in global computer networks.</p> <p>6. Expected result. Has basic skills of collecting and analyzing the necessary information using traditional methods and modern information technologies</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

point of view, enter into polemics, knows the basic techniques of public speech.

Директор департамента по академическим вопросам



Б.А. Досжанов

Начальник отдела управления образовательными программами



А.М. Мухамбетжан

Директор гуманитарно-педагогического института



С.Т. Тайман

Заведующий кафедрой русского языка и литературы



П.С. Есенова