

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ ҒЫЛЫМ ЖӘНЕ ЖОҒАРЫ БІЛІМ МИНИСТРЛІГІ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН  
THE MINISTRY OF EDUCATION AND SCIENCE REPUBLIC OF KAZAKHSTAN

ҚОРҚЫТ АТА АТЫНДАҒЫ ҚЫЗЫЛОРДА УНИВЕРСИТЕТІ  
ҚЫЗЫЛОРДИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ КОРКЫТ АТА  
KORKYT ATA KYZYLORDA UNIVERSITY

**Келісімі**  
«Өрлеу» БАУО АҚ филиалы Қызылорда облысы  
бойынша кәсіби даму институтының  
директоры  Б.Т.Елеусінов  
« 17 » « 04 » 2023 ж.

**Келісімі**  
Е.Н.Әуелбеков атындағы №4 облыстық  
мамандандырылған мектеп-лицей-интернатының  
директоры  К.Д.Ақышева  
« 17 » « 04 » 2023 ж.

**Келісімі**  
Академиялық есап жөніндегі комитет  
төрағасы  Т.Тайман  
« 17 » « 04 » 2023 ж.



**Бекітемін**  
Академиялық мәселелер бойынша  
Басқарма мүшесі-проректор  
 Д.М. Абдрашева  
« 26 » « 04 » 2023 ж.

Жоғары оқу орны компоненті және элективті пәндер каталогы Қорқыт Ата атындағы Қызылорда университетінің Ғылыми кеңесінде мақұлданып, бекітілген.  
Хаттама № 16 « 26 » « 04 » 2023 ж.

Жоғары оқу орны компоненті және элективті пәндер каталогы /  
Каталог вузовского компонента и элективных дисциплин /  
Catalog of the university component and elective disciplines

Гуманитарлық-педагогикалық институты / Гуманитарно- педагогический институт / Humanitarian and pedagogical Institute

Қазақ тілі мен әдебиеті және журналистика кафедрасы/ Кафедра Казахского языка и литературы и журналистики/  
Department of Kazakh language and literature and journalism  
6B01721- Қазақ тілі мен әдебиеті/ 6B01721-казахский язык и литература/ 6B01721-Kazakh language and literature  
2023 ж. / 2023 г. / 2023 у.

## 1. Жоғары оқу орны компоненті

Модуль №	Пән циклы/ цикл дисциплины/ cycle of discipline	Пән коды/ Код дисциплины/ Code of discipline	Пән атауы/ Наименование дисциплины/ Name of discipline	Кредит саны KZ/Кол-во кредитов KZ/Number of credits KZ	Курсы/курс/course	Академиялық кезен/ Академический период/	Бақылау түрі/ форма контроля/ form of control	Бақылаудың өту түрі (тест, жазбаша, ауызша,)/ вид контроля (тест, письменно, устно)/ type of control (test, written form, orally)	Пәннің сипаттамасы/ характеристика дисциплины/ characteristics of discipline:  1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites 2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites 3. Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline 4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent 5. Құзыреттілігі/компетенции/competences 6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expectedresults	Бағдарлама жетекшісінің аты-жөні, ғылыми атағы, дәрежесі/ ф.и.о. руководителя программы, ученая степень, звание / name, surname of the instructor of program, scientific degree, rank
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
<b>Базалық пәндер/базовые дисциплины/ Basic disciplines</b>										
M3	БП ЖК/ БД БК/ BD HSC	ККТ F 2203 FSK Y 2203  PMK L220 3	Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы/ Фонетика современного казахского языка/ Phoneticsofthemodern Kazakh language	3	1	1	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites</b> Тіл біліміне кіріспе, Мамандыққа кіріспе/ Введение в языкознание, введение в специальность, Introduction to language, introduction to specialty <b>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites.</b> Жалпы тіл білімі, Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен фразеологиясы, Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы, Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі, Қазіргі қазақ тілінің тарихи грамматикасы және жазу тарихы./ Общее языкознание, лексикология и фразеология современного казахского языка, морфология современного казахского языка, синтаксис современного казахского языка, историческая грамматика современного казахского языка и история написания./ General linguistics, lexicology and phraseology of the modern Kazakh language, morphology of the modern Kazakh language, syntax of the modern Kazakh language, historical grammar of the modern Kazakh language and history of writing.	Б.Е.Боранбай ф.ғ.к., аға оқытушы

									<p><b>3. Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline.</b> Тіл дыбыстарын, тілдегі дыбыстық заңдар мен заңдылықтарды, тілдегі әр түрлі құбылыстарды зерделеуге, оларды терең түсіну үшін фонетикалық талдау әдістерін игерту. Изучение звуков языка, звуковых законов и закономерностей в языке, различных явлений в языке, освоение методов фонетического анализа для их глубокого понимания./ Study of language sounds, sound laws and regularities in the language, various phenomena in the language, mastering the methods of phonetic analysis for their deep understanding.</p> <p><b>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent.</b> Тіл дыбыстарының табиғатын, соған байланысты теориялық мағлұматтарды меңгерту, тіл білімінің гуманитарлық пәндермен – тарихпен, саясаттанумен, әдебиеттанумен, т.б. байланысын түйсіндіру.Фонетикаға қатысты қазақ , орыс, шетел білімпаздарының еңбектеріне талдау жасау және тілдік материалдарға фонетикалық талдау жасай білу дағдыларын қалыптастыру/ Изучение природы звуков языка, связанных с ним теоретических знаний, изучение взаимосвязи языкознания с гуманитарными дисциплинами – историей, политологией, литературой и др.Формирование навыков анализа трудов казахстанских , русских, зарубежных знатоков фонетики и фонетического анализа языковых материалов/ The study of the nature of language sounds, related theoretical knowledge, the study of the relationship of linguistics with the Humanities – history, political science, literature, etc.Formation of skills for analyzing the works of Kazakh , Russian, and foreign experts in phonetics and phonetic analysis of language materials.</p> <p><b>5.Құзыреттілігі/компетенции/competences.</b> Фонетиканың негізгі заңдарын қолдану арқылы тілдік талдау жасай білу мәселелерінде құзыретті болу керек/ Быть компетентным в вопросах языкового анализа с применением основных законов фонетики/ To be competent in matters of linguistic analysis with the application of the substantive laws of phonetics.</p> <p><b>6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expectedresults</b></p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

									Фонетиканың негізгі заңдарын қолдану арқылы тілдік талдау жасай білу/ Умение проводить языковой анализ с использованием основных законов фонетики/ Ability to conduct language analysis using the basic laws of phonetics.	
М3	БП ЖК/ БД БК/ ВД НСС	МК 1202 ВВВ 1202 ІВ 1202	Мамандыққа кіріспе/ Введение специальности/ Introduction to the specialty	5	1	1	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p><b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites.</b> Орта мектепте және арнаулы орта білім беру мекемелерінде оқыған тілдік пәндер, Нормативті қазақ тілі т.б./ Языковые дисциплины, изучаемые в средней школе и средних специальных учебных заведениях, Нормативный казахский язык и др./ Language disciplines studied in secondary schools and secondary special educational institutions, Normative Kazakh language, etc.</p> <p><b>2.Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites.</b> Жалпы тіл білімі, Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен фразеологиясы, Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы, Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі, Қазіргі қазақ тілінің тарихи грамматикасы және жазу тарихы./ Общее языкознание, лексикология и фразеология современного казахского языка, морфология современного казахского языка, синтаксис современного казахского языка, историческая грамматика современного казахского языка и история написания./ General linguistics, lexicology and phraseology of the modern Kazakh language, morphology of the modern Kazakh language, syntax of the modern Kazakh language, historical grammar of the modern Kazakh language and history of writing.</p> <p><b>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline.</b> Болашақ қазақ тілі мен әдебиеті пәні мамандарына болашақ кәсіптің теориялық және практикалық негіздерін меңгеруге кәсіби-педагогикалық бағыттылықты қалыптастыру./ Формирование профессионально-педагогической направленности будущих специалистов казахского языка и литературы на освоение теоретических и практических основ будущей профессии./ Formation of professional and pedagogical orientation of future specialists of the Kazakh language and literature to master the theoretical and practical foundations of the future profession.</p> <p><b>4.Қысқаша мазмұны/ краткое</b></p>	К.Т.Кудайбергеноваға оқытушы

									<p><b>содержание/shortcontent.</b> Білікті маман ретінде кәсібіне байланысты міндеттерді дұрыс шеше алатын, креативті шешім қабылдап, қоғам талабымен үндесе алатын құзыретті маман тәрбиелеу жолдарын игерту./ В качестве компетентного специалиста, способного правильно решать задачи, связанные с профессией, принимать креативные решения и сопрягать с потребностями общества./</p> <p>As a competent specialist who is able to correctly solve problems related to the profession, make creative decisions and meet the needs of society.</p> <p><b>5.Құзыреттілігі/компетенции/competences.</b> Мұғалімнің кәсіби қызметі және оның әлеуметтік педагогикалық мәнін анықтау./ профессиональная деятельность учителя и определение его социально-педагогической значимости./ professional activity of a teacher and determination of its social and pedagogical significance.</p> <p><b>6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expectedresults.</b> Мұғалімнің кәсіби қызметі және оның әлеуметтік педагогикалық мәнін анықтау./ профессиональная деятельность учителя и определение его социально-педагогической значимости./ professional activity of a teacher and determination of its social and pedagogical significance.</p>	
M2	БП ЖК/ БД БК/ BD HSC	OFD 1201 FRSh 1201 SDPh 1201	Оқушылардың физиологиялық дамуы/ Физиология развития школьников/ School Development Physiology	3	1	2	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p><b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites.</b> Мектеп биология курсы/ Школьный курс биологии/ School Biology course.</p> <p><b>2.Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites.</b> педагогика, психология, адам мен жануарлар физиологиясы, экология, социология/ педагогика, психология, физиология человека и животных, экология, социология/ pedagogy, psychology, human and animal physiology, ecology, sociology.</p> <p><b>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline.</b> Балалар мен жасөспірімдердің әртүрлі жастағы өсу мен даму заңдылықтарын, жүйке жүйесінің физиологиясын, эндокриндік бездердің жас ерекшеліктерін және мектеп үйіне, сынып бөлмесіне, ауасына, жарықтығына, оқу құралдарына қойылатын гигиеналық талаптарды оқытады, сонымен қатар балалар мен жасөспірімдердің денсаулық жағдайларына ерекше көңіл бөлінеді/ Изучает</p>	Г.Оңғарбаев ва магистр оқытушы

									<p>закономерности роста и развития детей и подростков в разновозрастном возрасте, физиологию нервной системы, возрастные особенности эндокринных желез и гигиенические требования к школьному дому, классной комнате, воздуху, освещенности, учебным пособиям, а также особое внимание уделяется состоянию здоровья детей и подростков/ Studies the patterns of growth and development of children and adolescents of different ages, the physiology of the nervous system, age-related features of the endocrine glands and hygienic requirements for the school house, classroom, air, light, textbooks, as well as special attention is paid to the health of children and adolescents.</p> <p><b>4.Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent.</b></p> <p>«Оқушылардың физиологиялық дамуы» пәні педагогикалық бағыттағы мамандықтар үшін дайындалған. Пәнде оқушылар ағзасының өсуі мен дамуының негізгі заңдылықтары, жеке дамудың әртүрлі кезеңдеріндегі органдар мен аппараттар жүйелерінің жұмыс істеу ерекшеліктері, дамушы органдар мен жүйелердің өзара әрекеттесуі туралы қазіргі заманғы идеялар, оқушылардың әртүрлі дене жүйелерінің жұмыс істеуінің физиологиялық ерекшеліктерін қарастырады/ Дисциплина "физиологическое развитие учащихся" подготовлена для специальностей педагогической направленности. В дисциплине рассматриваются основные закономерности роста и развития организма учащихся, особенности функционирования систем органов и аппаратов на разных этапах индивидуального развития, современные представления о взаимодействии развивающихся органов и систем, физиологические особенности функционирования различных систем организма учащихся/ The discipline "physiological development of students" is prepared for pedagogical specialties. The discipline examines the main patterns of growth and development of the body of students, the features of the functioning of organ systems and devices at different stages of individual development, modern ideas about the interaction of developing organs and systems, physiological features of the functioning of various systems of the body of students.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

									<p><b>5.Құзыреттілігі/компетенции/competences.</b>  Жасөспірімдердің барлық морфофизиологиялық көрсеткіштері мен іс - әрекеттерінің жас ерекшеліктерін ұғып, құзыретті болу керек/  Необходимо понимать и быть компетентным во всех морфофизиологических показателях и возрастных особенностях деятельности подростков/ It is necessary to understand and be competent in all morphophysiological indicators and age-related features of adolescent activity.</p>	
М3	БП ЖК/ БД БК/ ОС НСС	AN 1203 OL12 03 FLC1 203	Әдебиеттану негіздері/ Основы литературоведения/ Fundamentals of literary criticism	5	1	2	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p><b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites.</b>  Халық ауыз әдебиеті/, Ежелгі дәуір әдебиеті, XIX ғасыр әдебиеті/ Устная народная литература, Литература древнего времени, Литература XIX века/  Oral folk literature, literature of the ancient time.</p> <p><b>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites.</b>  Сөз мәдениеті және шешендік өнер/ Культура речи и ораторское искусство/ Speech culture and public speaking.Culture of speech and public speaking</p> <p><b>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline.</b> Студенттерге ұлттық және әлем әдебиеттануының қалыптасу, даму тарихын, әдебиеттанудың негізгі ұғымдары және терминдерін меңгерту/ Изучение студентами истории становления, развития национальной и мировой литературы, основных понятий и терминов литературоведения.</p> <p><b>4.Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent.</b> Әдебиет теориясының ғылым ретіндегі мәні, өзге ғылымдармен байланысын, олардың зерттейтін салалары мен түрлерін, жалпы әдебиет теориясының негізгі проблемаларын қарастырады/ Рассматривает сущность теории литературы как науки, связь с другими науками, их изучаемые области и виды, основные проблемы общей теории литературы/ Considers the essence of the theory of literature as a science, the relationship with other Sciences, their studied areas and types, the main problems of the General theory of literature.</p> <p><b>5.Құзыреттілігі/компетенции/competences.</b> Қазіргі заман әдебиеттануының өзекті мәселелерімен, басты бағыттарымен, негізгі салаларымен танысып, олардың зерттеу нысаналары мен проблемаларынан қарастырып, алған білімдерін жинақтайды/ Изучает</p>	Ғ.Ә.Тұяқбаев ф.ғ.к., профессор

									<p>актуальные проблемы современной литературоведения, основные направления, основные области, изучает предмет и проблемы их исследования, обобщает полученные знания/ Studies current problems of modern literary studies, main directions, main areas, studies the subject and problems of their research, summarizes the knowledge gained.</p> <p><b>6.Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты.</b> Әдебиет теориясы бойынша алған теориялық білімі негізінде ұлттық әдебиеттану ғылымының даму арналары мен сөз өнерінің өзіндік сипат-қасиеттерін, ұлттық тарихи-әдеби процестің ерекшеліктерін бағалайды/ На основе полученных теоретических знаний по теории литературы оценивает каналы развития национальной литературоведческой науки и самобытность искусства слова, особенности национального историко-литературного процесса.</p>	
M2	БП ЖК/ БД БК/ ОС НСС	PED2 206/ PED 2206/ PED 2206	Педагогика/ Педагогика/ Pedagogy	6	2	3	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p><b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/prerequisites.</b> Қазақстан Республикасындағы білім беру жүйесі/Система образования в Республике Казахстан/The education system in the Republic of Kazakhstan</p> <p><b>2.Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites.</b> Педагогика тарихы, Педагогиканы оқыту әдістемесі, Арнайы педагогика/История педагогики, Методика преподавания педагогики, Специальная педагогика/History of Pedagogy, Methods of Teaching Pedagogy, Special Pedagogy</p> <p><b>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline.</b> Педагогикалық іс-әрекетті жүзеге асыру бойынша кәсіби-педагогикалық бағыттылығы мен кәсіби құзыреттілігін қалыптастыру/Формирование профессионально-педагогической направленности и профессиональной компетентности по осуществлению педагогической деятельности/Formation of professional and pedagogical orientation and professional competence to carry out pedagogical activities</p> <p><b>4.Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent.</b> Кәсіби-педагогикалық іс-әрекет теориясы туралы білім/Знания о теории профессионально-педагогической деятельности/Knowledge of the theory of professional and pedagogical activity</p>	Б.Ақбембет ов п.ғ.к., доцент



									<p><b>5.Құзыреттілігі/компетенции/competences.</b> Білім беру ұйымдарында педагогикалық қызметті жүзеге асыру/Осуществление педагогической деятельности в организациях образования/Pedagogical activity in educational organizations</p> <p><b>6.Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expected results.</b> Өзіндік кәсіби іс-әрекет пен қазіргі заманауи мұғалім бейнесін жүйелі байқау біліктілігі/Формирование умений систематического наблюдения за собственной профессиональной деятельностью и образом современного учителя/Formation of skills of systematic observation of own professional activity and the image of the modern teacher</p>	
М3	БП ЖК/ БД ВК/ ОС HSC	IBB3 212/ Ю32 12/ IE321 2	Инклюзивті білім беру/ Инклюзивное образование/ Inclusive education	3	2	4	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p><b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/prerequisites.</b> Психология/ Психология/ Psychology</p> <p><b>2.Постреквизиттері/постреквизиты/postrekvizites.</b> дипломдық жұмыс/дипломная работа/graduation work</p> <p><b>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline.</b> инклюзивті білім берудің теориялық және практикалық негіздері, категориалдық аппараты, ғылыми негізделуі/теоретические и практические основы, категориальный аппарат, научное обоснование инклюзивного образования/theoretical and practical foundations, categorical apparatus, scientific rationale for inclusive education</p> <p><b>4.Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent.</b> инклюзивті білім берудің ғылыми негізделуі, психологиялық-педагогикалық қолдау көрсету моделдері, нормативтік-құқықтық қамтамасыздандыру/научное обоснование инклюзивного образования, модели психолого-педагогического сопровождения, нормативно-правовое обеспечение/scientific rationale for inclusive education, models of psychological and pedagogical support, regulatory support</p> <p><b>5.Құзыреттілігі/компетенции/competences.</b> мүмкіндіктері шектеулі тұлғалардың білім алуға ерекше қажеттіліктерін және арнайы білім беруде педагогика қызметінің мазмұнын біледі/знает особые потребности лиц с ограниченными возможностями в получении образования и содержание педагогической деятельности в специальном образовании/knows the</p>	Ш.Д.Иманғалиева п.ф.м., ак.доцент

									special educational needs of persons with disabilities and the content of pedagogical activities in special education <b>6.Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expected results.</b> инклюзивті тәжірибе аймағын ұйымдастыру мен басқару/организация и управление зоной инклюзивной практики/organization and management of an inclusive practice area	
M3	БП ЖК/ БД БК/ ОС HSC	ВВМ 2209/ МО 2209/ МЕ3 208	Білім берудегі менеджмент/ Менеджмент в образовании/ Management in Education	3	2	4	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/prerequisites.</b> Педагогика/Педагогика/Pedagogy <b>2.Постреквизиттері/постреквизиты/postrekvizites.</b> Конфликт психологиясы/Психология конфликта/The Psychology of Conflict <b>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline.</b> мектептің тұтас педагогикалық үдерісін және білім беру мекемесіндегі басқарудағы кәсіптік құзыреттілігін қалыптастыру/формирование целостного педагогического процесса школы и профессиональной компетентности в управлении образовательным учреждением/Formation of an integral pedagogical process at school and professional competence in managing an educational institution <b>4.Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent.</b> Білім берудегі менеджменттің теориялық-әдіснамалық негіздері, мектептің тұтас педагогикалық үдерісін , педагогикалық ұжымын басқару, білім беру менеджерінің көшбасшылығы және көшбасшылық қасиеті/Теоретико-методологические основы менеджмента в образовании, управление целостным педагогическим процессом , педагогическим коллективом школы, лидерство и лидерские качества менеджера образования/Theoretical and methodological foundations of management in education, management of an integral pedagogical process, teaching staff of the school, leadership and leadership qualities of the education manager <b>5.Құзыреттілігі/компетенции/competences.</b> Болашақ мұғалімнің білім беру ұйымдарын басқарудағы кәсіптік құзіреттілігін қалыптастыру/Формирование профессиональной компетентности будущего учителя в управлении образовательными организациями/The formation of professional competence of a future teacher in the management of educational organizations <b>6.Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/</b>	Б..Ақбембет ов П.Ф.К., доцент

									<b>expected results.</b> Білім беру мекемесінің біртұтас жүйесі аясында диагностикалық, талдамалық және жобалау қызметтерін жүзеге асырады, басқару қызметінің сапасын бағалайды/Осуществляет диагностическую, аналитическую и проектную деятельность в рамках единой системы образовательного учреждения, оценивает качество управленческой деятельности/Carries out diagnostic, analytical and project activities as part of a unified system of educational institution, assesses the quality of management activities/	
M4	БП ЖК/ БД БК/ ОС HSC	НАЕ 2210/ UNL 2210/ TFL 2210	Халық ауыз әдебиеті/ Устная народная/ литература/ The folk literature	6	2	4	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p><b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites/</b> Әдебиеттану негіздері/ Основы литературоведения/ Основы литературоведения/ Fundamentals of literary studies</p> <p><b>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites.</b> Ежелгі дәуір әдебиеті, Хандық дәуір әдебиеті, Шетел қазақ әдебиеті/ Литература древнего времени, Литература ханской эпохи, Зарубежная казахская литература/ Literature of ancient times, literature of the Khan era, Foreign Kazakh literature.</p> <p><b>3. Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline.</b> Фольклор туралы ұғымдар мен ауыз әдебиетіндегі ғылыми анықтамаларды, әдебиеттің тегі мен түрін, ауыз әдебиеті мен жазба әдебиетінің айырмашылығын талдайды/</p> <p><b>4.Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent.</b> Фольклор туралы ұғымдар мен ауыз әдебиетіндегі ғылыми анықтамаларды, әдебиеттің тегі мен түрін, ауыз әдебиеті мен жазба әдебиетінің айырмашылығын талдайды/ Анализирует понятия о фольклоре и научные определения в устной литературе, род и вид литературы, различие устной литературы и письменной литературы/ Analyzes the concepts of folklore and scientific definitions in oral literature, the kind and type of literature, the difference between oral literature and written literature.</p> <p><b>5. Құзыреттілігі/компетенции/competences/</b> Халық әдебиеті үлгілерін фольклортану ғылымындағы жаңа зерттеулер мен бағдарламалар негізінде қолданады/ Использует образцы народной литературы на основе новых исследований и программ в фольклористской науке/ Uses samples of folk literature based on new research and programs in folklore science.</p>	С.Б.Бақтияр ова ф.ғ.к., доцент

									<p><b>6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expected results.</b> Фольклортану ғылымы бойынша алған теориялық білімі негізінде әдебиеттану ғылымының даму арналары мен көздерін сараптап бағалайды/ Анализирует и оценивает источники и каналы развития литературоведческой науки на основе полученных теоретических знаний по фольклористской науке/ Analyzes and evaluates the sources and channels of development of literary science based on the theoretical knowledge of folklore science.</p>	
M4	БП ЖК/ БД БК/ ОС НСС	ВОТ 3211/ ТКО 3211/ ТСЕЗ 211	Білім берудегі бағалаудың өлшемдік технологиялары/ Технологии критериального оценивания/Tech nologies of criterial estimation	5	3	5	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p><b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/prerequisites.</b> Педагогика/ Педагогика/ Pedagogy</p> <p><b>2.Постреквизиттері/постреквизиты/postrekvizites.</b> Педагогиканы оқыту әдістемесі/ Методика преподавания педагогики/ Methodology of teaching of pedagogy</p> <p><b>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline.</b> студенттердің оқыту сапасын бақылауды ұйымдастыруға шығармашылық көзқарасын қалыптастыру, мақсат қоюмен, оқушылардың білімін тексеру үшін материал мазмұнын іріктеумен, оқыту нәтижелерін бағалау әдістерін, нысандары мен құралдарын тандаумен, тест тапсырмаларын әзірлеумен байланысты кәсіби біліктер мен дағдыларды тұжырымдау /формирование у студентов творческого подхода к организации контроля качества обучения, выработка профессиональных умений и навыков, связанных с постановкой целей, отбором содержания материала для проверки знаний учащихся, выбором методов, форм и средств оценивания результатов обучения, разработкой тестовых заданий/ formation of students' creative approach to the organization of control of the quality of learning, development of professional abilities and skills related to the setting of goals, selection of the content of the testing of students' knowledge, choice of methods, forms, and means of assessment results of training, development of test assignments.</p> <p><b>4.Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent.</b> орындалған жұмыс үшін жауапкершілікті арттыруға, жүйелі жұмыс дағдыларын қалыптастыруға және мұғалімнің сыныбындағы оқу тапсырмаларын орындауда дәлдікке ықпал етеді/ Способствует повышению ответственности за</p>	Ж.А.Исаева Ф.ғ.к., аға оқытушы

									<p>выполненную работу, формированию навыков систематической работы и аккуратности в выполнении учебных заданий в классе учителя/ Promotes responsibility for the work performed, systematic work skills and accuracy in the performance of academic tasks in the teacher's classroom</p> <p><b>5.Күзыреттілігі/компетенции/competences.</b> Білім алушылардың оқу жетістіктерін критериалды бағалау жүйесін практикалық тұрғыдан жүзеге асыру тәсілдерін және ғылыми негіздерін меңгереді/ Осваивает методы и научные основы практической реализации системы критериального оценивания успеваемости студентов/ It masters the methods and scientific foundations of the practical implementation of the system of criteria-based assessment of student progress.</p> <p><b>6.Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expectedresults.</b> оқыту мен диагностиканың заманауи әдістері мен технологияларын қолдана отырып, білім беру процесін жобалай алады (сабақтар, сабақтан тыс іс-шаралар, жұмыс бағдарламалары әзірлемелерін жасай алады)/умеет проектировать образовательный процесс (создавать разработки уроков, внеурочных мероприятий, рабочие программы), используя современные методики и технологии обучения и диагностики/ Can design the educational process (create lesson plans, extracurricular activities, work programs), using modern teaching and diagnostic methods and technologies.</p>	
M4	БП ЖК/ БД БК/ ОС HSC	SBO PD22 07/ PPSO C220 7/ PDD EE22 07	Цифрлық білім беру ортасының педагогикалық дизайны/ Педагогическое проектирование цифровой образовательной среды/ Pedagogical design of the digital educational environment	3	3	5		Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p><b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/prerequisites.</b> «Педагогика-психология» мамандығына кіріспе/Введение в специальность «Педагогика-психология»/Introduction to the specialty «Pedagogy-Psychology»</p> <p><b>2.Постреквизиттері/постреквизиты/postrekvizites.</b> Педагогикалық-психологиялық пәндерді оқытуда қашықтықтан білім беру технологияларын қолдану негіздері/Основы применения дистанционных образовательных технологий в преподавании психолого-педагогических дисциплин/Fundamentals of Distance Learning Technologies in the Teaching of Psychological and Pedagogical Disciplines</p> <p><b>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline.</b> Білім беру траекториясын құру мүмкіндігі;</p>	Г.У.Досполова п.ғ.м, аға оқытушы

								<p>қазіргі заманғы білім беру ресурстарына қол жеткізу; білім беру ұйымдарының шеңберін бүкіл әлем ауқымына дейін ұлғайту/Возможность построения образовательной траектории; доступ к современным образовательным ресурсам; увеличение круга образовательных организаций до масштабов всего мира/Ability to build an educational trajectory;</p> <p>access to modern educational resources; increase the range of educational organizations to the scale of the whole world</p> <p><b>4.Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent.</b> Цифрлық білім беру ортасының педагогикалық дизайны – бұл шығармашылық, әлеуметтік белсенді тұлғаны қалыптастыруға бағытталған әртүрлі ақпараттық білім беру ресурстары, заманауи ақпараттық-телекоммуникациялық құралдар мен педагогикалық технологиялар негізінде қалыптасқан ашық педагогикалық жүйе/Педагогическое проектирование цифровой образовательной среды – это открытая педагогическая система, сформированная на основе различных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности/Pedagogical design of digital learning environment is an open pedagogical system formed on the basis of various informational educational resources, modern information and telecommunication means and pedagogical technologies aimed at forming a creative, socially active person</p> <p><b>5.Құзыреттілігі/компетенции/competences.</b> АКТ компетенттілікті қолдана отырып, оқу-танымдық және кәсіби міндеттерді шешуде білім беру процесіне қатысушылардың құзыреттілігі, АКТ қолдануды қолдау қызметтерінің болуы/Педагогическое проектирование цифровой образовательной среды-это открытая педагогическая система, сформированная на основе различных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--

									технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности/Pedagogical design of digital learning environment is an open pedagogical system formed on the basis of various information educational resources, modern information and telecommunication means and pedagogical technologies aimed at forming a creative, socially active person. <b>6.Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expected results.</b> Тиімді жұмыс туралы білімді жүйелі пайдалану, «ашық архитектурамен» оқу процесін құру және нақты оқу ортасын құру/Систематическое использование знаний об эффективной работе, построение учебного процесса с «открытой архитектурой» и создание конкретной учебной среды/Systematic use of knowledge about effective work, building a learning process with "open architecture" and creating a specific learning environment	
М6	БП ЖК/ БД БК/ ОС НСС	ККТ S 3213/ SSK Y 3213/ DMK L 3213	Қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы/ Словообразование современного казахского языка/ Derivation of modern Kazakh language	4	3	5	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/prerequisites</b> Қазіргі қазақ тілі лексикологиясы мен фразеологиясы/ Фразеология и лексикология современного казахского языка/ Phraseology and lexicology of modern Kazakh <b>2.Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites.</b> Жалпы тіл білімі, Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы, Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі, Қазіргі қазақ тілінің тарихи грамматикасы және жазу тарихы./ Общее языкознание, морфология современного казахского языка, синтаксис современного казахского языка, историческая грамматика современного казахского языка и история написания./ General linguistics, , syntax of the modern Kazakh language, historical grammar of the modern Kazakh language and history of writing. <b>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline.</b> Тілдің сөзжасам жүйесі қазақ тілінің сөздік қоры мен сөздік құрамын жаңа сөздер арқылы толықтырып отыратын негізгі тілдік құбылыс болғандықтан, оны тілде жүзеге асыратын сөзжасамдық заңдылықтар мен амал-тәсілдерді таныту. Осымен байланысты қазақ тілінің сөзжасам жүйесін зерттейтін арнайы пән ретінде студенттерге терең ғылыми-теориялық білім беру мақсатында келешек мамандарға жан-жақты білім беру көзделеді. Сөзжасам курсының негізгі мақсаты – студенттерге негізгі теориялық мағлұматтар беру және	Г.Ш.Бекмағанбетова Ф.Ф.К., аға оқытушы

									<p>соны ғылыми әдебиеттерге сүйеніп, студенттердің білімін өзіндік жұмыс, тест жүйесі, пікірталастар арқылы дамыта отырып тексеру/Поскольку словообразовательная система языка является основным языковым явлением, пополняющим словарный запас казахского языка новыми словами, необходимо продемонстрировать модели словообразования и подходы, реализующие его в языке. В связи с этим казахский язык в качестве специального предмета для изучения словообразования планируется дать всестороннее образование будущим специалистам, чтобы дать студентам глубокие научные и теоретические знания. Основная цель словообразовательного курса-предоставить студентам основную теоретическую информацию и проверить ее на основе научной литературы, развитие знаний студентов посредством самостоятельной работы, тестовых систем, дискуссий/ Since the word-formation system of the language is the main linguistic phenomenon that replenishes the vocabulary and vocabulary of the Kazakh language with new words, it is necessary to demonstrate the word-formation patterns and techniques that implement it in the language. In this regard, the Kazakh language as a special subject for the study of word formation, it is planned to provide comprehensive education to future professionals in order to provide students with in-depth scientific and theoretical knowledge. The main purpose of the word-formation course is to provide students with basic theoretical information and test it on the basis of scientific literature, developing students' knowledge through independent work, test systems, discussions.</p> <p><b>4. Құзыреттілігі/компетенции/competences.</b>  Жоғары курс студенттері сөзжасам теориясының негіздерін, қазақ тілі сөзжасымының мазмұн-мәнін терең түсінеді; жалпы тіл білімі мен қазақ тіл білімі ғылымындағы сөзжасамның қалыптасуы мен даму кезеңдерінен, зерттелуінен мағлұмат алады; сөз таптарының сөзжасамдық ерешкеліктерін таниды; сөзжасамның негізгі тұжырымдарымен танысады, туынды сөздердің жасалуына жаттығады, өз пікірлерін жүйелеу, жеткізу дағдыларын қалыптастырады/Студенты старших курсов имеют</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---



									<p>глубокое понимание основ теории словообразования, содержания словообразования в казахском языке; получает информацию об этапах становления и развития словообразования в общем языкознании и казахском языкознании; распознает словообразовательные особенности групп слов; познакомиться с основными понятиями словообразования, потренироваться в образовании производных слов, развить навыки организации и передачи своих идей/Senior students have a deep understanding of the basics of the theory of word formation, the content of word formation in the Kazakh language; receives information on the stages of formation and development of word formation in the science of general linguistics and Kazakh linguistics; recognizes the word-formation features of word groups; get acquainted with the basic concepts of word formation, practice the formation of derivative words, develop the skills of organizing and conveying their ideas.</p> <p><b>5.Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты.</b> Қазақ тілінің дамуы барысында қалыптасқан сөзжасам жүйесінің негізгі заңдылықтары мен тәсілдерін, олардың теориялық түсінігі мен ішкі семантикалық құрылымын, қазақ тіліндегі сөздердің жасалу заңдылықтарын білетін болады/ Они будут знать основные законы и способы словообразования, сформировавшиеся в процессе развития казахского языка, их теоретические концепции и внутреннюю смысловую структуру, законы словообразования в казахском языке/ They will know the basic laws and methods of word formation, formed during the development of the Kazakh language, their theoretical concepts and internal semantic structure, the laws of word formation in the Kazakh language.</p>	
М6	БП ЖК/ БД БК/ ОС HSC	КАО Ә330 2/ МРК L330 2/ МОТ KL33 02	Қазақ әдебиетін оқыту әдістемесі/ Методика преподавания казахской литературы/ Methods of teaching Kazakh	5	3	6	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p><b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites.</b> Әдебиеттану негіздері. Халық ауыз әдебиеті/, Ежелгі дәуір әдебиеті/ Основы литературоведения. Устная народная литература, Литература древнего времени/ Fundamentals of literary studies. Oral folk literature, literature of the ancient time.</p> <p><b>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites</b> Хандық дәуір әдебиеті, Шетел қазақ әдебиеті, Қазақ әдеби сынының тарихы / Литература ханской эпохи,</p>	Г.С.Оралов а ф.ғ.к., қауымд. профессор

			literature						<p>зарубежная казахская литература, история казахской литературы/ Literature of the Khan era, foreign Kazakh literature, history of Kazakh literature.</p> <p><b>3.Пәннің максаты/цель дисциплины/aim of the discipline.</b> Студенттерге қазақ әдебиетін оқыту әдістемесінің әдіснамалық-теориялық негіздерін үйрету/ Обучение студентов методолого-теоретическим основам методики преподавания казахской литературы/ Teaching students the methodological and theoretical foundations of teaching methods of Kazakh literature.</p> <p><b>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent.</b> Әдістеме ғылымындағы жаңа бағыттармен танысып, оны оқыту үдерісінде тиімді қолданудың жолдарын, мектеп оқушыларының білім, білік, дағдылары мен білім сапасын бақылауды оқып түсінеді. Қазақ әдебиеттану салаларын мектепте оқытудың әдістемелік жүйесін меңгеріп, оны оқу үдерісінде қолданады/ Ознакомится с новыми направлениями в методической науке, изучает пути их эффективного использования в учебном процессе, контролирует качество знаний, умений, навыков и знаний учащихся школ. Изучает методическую систему школьного обучения в области казахского литературоведения и использует ее в учебном процессе/ Get acquainted with new directions in methodological science, study ways to use them effectively in the educational process, monitor the quality of knowledge, skills and knowledge of school students. Studies the methodological system of school education in the field of Kazakh literature and uses it in the educational process.</p>	
M5	БП ЖК/ БД БК/ ОС HSC	ККА 4214/ SKL 4214/ МК 4214	Қазіргі қазақ әдебиеті/ Современная казахская литература/ Modern Kazakh language	5	4	7	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p><b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites.</b> Халық ауыз әдебиеті; Ежелгі және хандық дәуір әдебиеті; XIX ғасыр қазақ әдебиеті; XX ғасыр басындағы қазақ әдебиеті/ Народная устная литература; Древняя и ханская литература; Казахская литература XIX века; Казахская литература начала XX века/ Folk oral literature; Ancient and khanate literature; Kazakh literature of the XIX century; Kazakh literature of the early twentieth century.</p> <p><b>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites.</b> Қазіргі дәуірдегі қазақ әдебиеті/ Современная</p>	А.Е.Айтбаев ф.ғ.к., доцент

									<p>казахская литература/ Modern Kazakh literature.</p> <p><b>3.Пәнінің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline.</b> «Қазіргі қазақ әдебиеті» курсының мақсаты – қазіргі қазақ әдебиеті өкілдерімен, олардың шығармаларымен таныстырып қана қоймай, олар жөнінде зерттеулер мен ой-пікірлердің тарихын саралай отырып, акын-жазушы шеберлігін танытатын шығармалардың әдеби көркемдігі мен құрылысына тереңдеп үңілу/Цель курса «Современная казахская литература» - не только познакомить с представителями современной казахской литературы, их произведениями, но и проанализировать историю исследований и мысли о них, вникнуть в литературное искусство и структуру произведений. поэтов и писателей/The purpose of the course "Modern Kazakh Literature" is not only to get acquainted with the representatives of modern Kazakh literature, their works, but also to analyze the history of research and thought about them, to delve into the literary art and structure of works of poets and writers.</p> <p><b>4.Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent.</b> Қазіргі қазақ әдебиеті - елеулі бір кезеңді қамтитын пән. Мұнда оның өкілдері С.Сейфуллин, Б.Майлин, М.Жұмабаев, М.Әуезов, Ғ.Мүсірепов, Қ.Аманжолов, Ә.Тәжібаев, т.б. шығармашылығы қарастырылады/ Современная казахская литература - это предмет, охватывающий значительный период. Его представители - С. Сейфуллин, Б. Майлин, М. Жумабаев, М. Ауэзов, Г. Мусрепов, К. Аманжолов, А. Тажибаев и другие. считается творчество/ Modern Kazakh literature is a subject that covers a significant period. Its representatives are S. Seifullin, B. Mailin, M. Zhumabayev, M. Auezov, G. Musrepov, K. Amanzholov, A. Tazhibayev and others. creativity is considered.</p> <p><b>5. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты.</b> Берілген шығармаларды талдай біліледі (тақырыбы, идеясы, бейнелері, көркемдігі); ұсынылған шығармаларды жатқа айта алады; әр ақынның, жазушының ұқсастықтары мен айырмашылықтарын саралай біледі/ Может анализировать данные работы (тема, идея, изображения, искусство); может читать представленные произведения; может анализировать</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

									сходства и различия каждого поэта и писателя/ Can analyze the given works (theme, idea, images, art); can recite the presented works; can analyze the similarities and differences of each poet and writer.	
<b>Бейіндеуші пәндер/Профилирующие дисциплины/ Profiling discipline</b>										
M7	БөП ЖК/ PD БК/ PD HSC	КОА 3302/ МКО 3302/ МСТ 3302	Конструктивті оқыту әдістемесі/ Методика конструктивного обучения/ Methods of constructive training	5	3	6	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p><b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites/</b> Қазақ тілін оқыту әдістемесі, Қазақ әдебиетін оқыту әдістемесі/ Методика обучения казахскому языку, методика преподавания казахской литературы/ Methods of teaching the Kazakh language, methods of teaching Kazakh literature/</p> <p><b>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites.</b> Тіл мен әдебиетті оқытудың әдіснамалық тұғырлары мен дидактикалық ұстанымдары/ Методологические и дидактические основы обучения языку и литературе/ Methodological and didactic principles of teaching language and literature.</p> <p><b>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline.</b> Болашақ педагогтардың қосымша білім мен дағдылар көлемін алудағы білімдік қажеттіліктерін қанағаттандыру, қазақстандық мұғалімдерге қарқынды өзгеріп жатқан өмір жағдайында үздіксіз кәсіби дамуға дайын болуға көмектесу, әдістемелік жұмыстың тиімділігін қамтамасыз ететін білім берудегі инновациялық үдерістерге қолдау көрсету. Жеті модуль мәнмәтінінде білім алушыларда тұжырымдамалық түсіну негіздерінің және тәжірибелік дағдылардың қалыптасуы, өз тәжірибесі туралы сын тұрғысынан ойлану(рефлексия)дағдыларының, өзін-өзі жетілдіру қабілетінің болуы, мектеп мұғалімдерінің кәсіби қоғамдастығы аясында белсенді жұмыс істеуге дайындау/Удовлетворяют образовательные потребности будущих учителей в получении дополнительных знаний и навыков, помогать казахстанским учителям быть готовыми к непрерывному профессиональному развитию в стремительно меняющейся жизни, поддерживать инновационные образовательные процессы, обеспечивающие эффективность методической работы. В рамках семи модулей студенты развивают основы концептуального понимания и практических навыков, навыки критического мышления (рефлексии)</p>	Г.Баялиева ф.ғ.к., доцент

								<p>о своем опыте, способность к самосовершенствованию, подготовку к активной работе в профессиональном сообществе школьных учителей/ To meet the educational needs of future teachers in gaining additional knowledge and skills, to help Kazakhstani teachers to be ready for continuous professional development in a rapidly changing life, to support innovative educational processes that ensure the effectiveness of methodological work. In the context of the seven modules, students develop the basics of conceptual understanding and practical skills, skills of critical thinking (reflection), the ability to self-improvement, preparation for active work in the professional community of school teachers.</p> <p><b>4.Құзыреттілігі/компетенции/competences.</b>          Конструктивті оқыту әдістемесінің ғылыми негізін ашу, пәндік және метапәндік нәтижелерді жоспарлау, білім беру жүйесінің талаптарына жауап беретін жүйе жасау, тұлғаның функциональдық сауаттылығын қамтамасыз ететін, түйінді құзыреттілікті қалыптастыратын механизмді анықтау/ Раскрытие научных основ конструктивных методов обучения, планирование предметных и метапредметных результатов, создание системы, отвечающей требованиям системы образования, выявление механизмов обеспечения функциональной грамотности личности, формирование ключевых компетенций/ Discovering the scientific basis of constructive teaching methods, planning subject and meta-subject outcomes, creating a system that meets the requirements of the education system, identifying a mechanism that ensures the functional literacy of the individual, the formation of key competencies</p> <p><b>5.Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты.</b>          Мектептегі білімнің сапасын көтеру үшін оқушылардың функциональдық сауаттылығын және әрбір оқушының білім алуға тарту үдерісін жандандыру әдістемесін меңгеруі, болашақ мектеп мұғалімдерінің кәсіби қоғамдастығы аясында белсенді жұмыс істеуге дайын болуы/ Повышать качество школьного образования, развивать функциональную грамотность учащихся и методы активизации процесса вовлечения каждого учащегося в обучение, быть</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

									готовым к активной работе в профессиональном сообществе будущих учителей школы/ To improve the quality of school education, to develop students' functional literacy and methods of activating the process of involving each student in education, to be ready to work actively in the professional community of future school teachers.	
M7	БeП ЖК/ PD BK/ PD HSC	КТО A330 3/ MPK Y 3303/ MTK L 3303	Қазақ тілін оқыту әдістемесі/ Методика преподавания казахского языка/ Methods of teaching the Kazakh language	5	3	6	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p><b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites/Тіл біліміне кіріспе, Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы, Нормативті қазақ тілі. Қазіргі қазақ тілі лексикологиясы мен фразеологиясы/ Введение в языкознание, фонетика современного казахского языка, Нормативный казахский язык, Фразеология и лексикология современного казахского языка/ Phraseology and lexicology of modern Kazakh, Introduction to linguistics, phonetics of the modern Kazakh language, Standard Kazakh language,.</b></p> <p><b>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites.</b> Жалпы тіл білімі, Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы, Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі, Қазіргі қазақ тілінің тарихи грамматикасы және жазу тарихы./ Общее языкознание, морфология современного казахского языка, синтаксис современного казахского языка, историческая грамматика современного казахского языка и история написания./ General linguistics, , syntax of the modern Kazakh language, historical grammar of the modern Kazakh language and history of writing.</p> <p><b>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline.</b> Оқытудағы дәстүрлі және инновациялық әдістерді, жаңа технологияларды үйрету/ Обучение новым технологиям, традиционным и инновационным методам обучения/ Training in new technologies, traditional and innovative teaching methods.</p> <p><b>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent.</b> Білім берудің жаңа технологияларымен танысып, оны оқу үдерісінде пайдаланудың жолдарын, пән бойынша базалық-нормативтік құжаттар мен оқулықтарды, оқу-әдістемелік кешендерді талдап, тануға үйреніп, оларды оқыту үдерісінде басшылыққа алып, пайдалану дағдыларын жинақтайды/Изучает новые технологии образования, пути их использования в учебном процессе, научиться анализировать и распознавать базовые нормативные документы и учебники, учебно-</p>	Г.Ж.Баялиев, ф.ғ.к., аға оқытушы

									<p>методические комплексы по дисциплине, владеть навыками их руководства и использования в процессе обучения/Studies new educational technologies, ways to use them in the educational process, learn to analyze and recognize basic normative documents and textbooks, educational and methodological complexes for the discipline, master the skills of their management and use in the learning process.</p> <p><b>5.Құзыреттілігі/компетенции/competences.</b> Өз бетінше жаңа білімді игеру, білім деңгейін, педагогикалық шеберлікін үнемі жетілдіру/ Самостоятельное овладение новыми знаниями, постоянное совершенствование уровня знаний, педагогического мастерства/ Independent acquisition of new knowledge, continuous improvement of the level of knowledge, pedagogical skills.</p> <p><b>6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты.</b> Білім берудің жаңа технологияларымен танысып, оны оқу үдерісінде пайдаланудың жолдарын біледі/ Ознакомится с новыми технологиями образования, умеет использовать их в учебном процессе/ Will get acquainted with new educational technologies and can use them in the educational process.</p>	
M6	Беп ЖК/ PD БК/ PD HSC	ККТ S 3214 / SSK Y 3214/ SMK L 3214	Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі/ Синтаксис современного казахского языка/ Syntax of modern Kazakh language	5	3	6	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p><b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites/Тіл біліміне кіріспе, Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы, Нормативті қазақ тілі. Қазіргі қазақ тілі лексикологиясы мен фразеологиясы/ Введение в языкознание, фонетика современного казахского языка, Нормативный казахский язык, Фразеология и лексикология современного казахского языка/ Phraseology and lexicology of modern Kazakh, Introduction to linguistics, phonetics of the modern Kazakh language, Standard Kazakh language,.</b></p> <p><b>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites.</b> Жалпы тіл білімі, Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы, Қазіргі қазақ тілінің тарихи грамматикасы және жазу тарихы./ Общее языкознание, морфология современного казахского языка, историческая грамматика современного казахского языка и история написания./ General linguistics, historical grammar of the modern Kazakh language and history of writing.</p> <p><b>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline.</b></p>	К.С.Сарышова ф.ғ.к., қауымд. профессор

									<p>Студентерге сөйлем туралы дәстүрлі және заманауи көзқарастарды көп салалы, әрі тілдің негізгі функцияларын орындай алатын тілдік бірлік ретінде үйретуді мақсат етіп қояды/ Ставит целью обучение студентов традиционными и современными взглядами о речи как многообразной, так и языковой единицей, способной выполнять основные функции языка/ Aims to teach students traditional and modern views about speech as a diverse and linguistic unit capable of performing the main functions of the language.</p> <p><b>4.Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent.</b> Негізгі синтаксистік бірлік және оның қызмет ету ерекшелігі ретінде сөз тіркесі және жай сөйлем синтаксисі заңдылықтарын үйретеді/ Негізгі синтаксистік бірлік және оның қызмет ету ерекшелігі ретінде сөз тіркесі және жай сөйлем синтаксисі заңдылықтарын үйретеді/ Изучает закономерности синтаксического единства и синтаксис простого предложения в качестве основного синтаксического единства и особенностей его функционирования/ Studies the laws of syntactic unity and the syntax of a simple sentence as the main syntactic unity and features of its functioning.</p> <p><b>5.Құзыреттілігі/компетенции/competences.</b> Синтаксис бойынша оқу материалдарын меңгеру арқылы қазіргі қазақ әдеби тіліндегі құбылыстарды терең түсінуге жол ашылады/ Освоение учебного материала по Синтаксис открывает путь к глубокому пониманию явлений в современном казахском литературном языке/ Mastering the teaching material on Syntax opens the way to a deep understanding of the phenomena in the modern Kazakh literary language.</p> <p><b>6.Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expected result.</b> Негізгі синтаксистік бірлік және оның қызмет ету ерекшелігі ретінде жай сөйлемнің жасалу заңдылықтарын меңгереді/ Изучает закономерности составления простых предложений как основного синтаксического единства и особенностей его функционирования.</p>	
M4	БөП ЖК/ PD BK/	TJKА 3304/ KLG N	Тәуелсіздік жылдарындағы қазақ әдебиеті/Казахск	5	4	7	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p><b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites.</b> Әдебиеттану негіздері. Халық ауыз әдебиеті/, Ежелгі дәуір әдебиеті, XIX ғасыр әдебиеті/ Основы литературоведения. Устная народная литература,</p>	М.К.Айтим ов ф.ғ.д., қауымдасты



<p>PD HSC</p>	<p>3304 KLY O 3304</p>	<p>ая литература в годы независимости/К azakh literature in the years of independence</p>							<p>Литература древнего времени, Литература XIX века/ Fundamentals of literary studies. Oral folk literature, literature of the ancient time.</p> <p><b>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites.</b> Хандық дәуір әдебиеті, Шетел қазақ әдебиеті, Қазақ әдеби сынының тарихы / Литература ханской эпохи, зарубежная казахская литература, история казахской литературы/ Literature of the Khan era, foreign Kazakh literature, history of Kazakh literature.</p> <p><b>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline.</b> Тәуелсіздік дәуіріндегі туындылардың жанрлық ерекшеліктерін поэтикалық заңдылықтар тұрғысында зерделеп, көрнекті қаламгерлердің шығармашылық-зертханалық болмысын сараптау/ Изучение жанровых особенностей произведений эпохи независимости в контексте поэтических закономерностей, анализ творческо-лабораторной действительности выдающихся писателей/ Study of genre features of works of the independence era in the context of poetic regularities, analysis of creative and laboratory reality of outstanding writers.</p> <p><b>4.Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent.</b> Студенттердің өз бетінше көркем шығарманы эстетикалық талғаммен танып, қаламгерлердің даралық дарынды қасиеттерін, шеберлік сырларын эстетикалық таныммен игеруге, кәсіби біліктілігін тереңдетуге жан-жақты ғылыми- теориялық, негіздемелік бағдар беріледі/ Студенты имеют всестороннюю научно-теоретическую, обоснованную направленность на изучение художественных произведений эстетическими вкусами, эстетическими познаниями, умениями и умениями, углубление профессиональных навыков/ Students have a comprehensive scientific and theoretical, grounded focus on the study of works of art with aesthetic tastes, aesthetic knowledge, skills and abilities, and the deepening of professional skills.</p> <p><b>5.Құзыреттілігі/компетенции/competences.</b> Тәуелсіздік дәуіріндегі туындылардың жанрлық ерекшеліктерін поэтикалық заңдылықтар тұрғысында зерделейді/ Изучает жанровые особенности произведений эпохи независимости в контексте поэтических закономерностей/ Studies genre features of</p>	<p>рылған проф.</p>
-------------------	------------------------------------	---	--	--	--	--	--	--	--	-------------------------

									works of the independence era in the context of poetic regularities. <b>6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты.</b> Тәуелсіздік дәуірінің поэзия, проза, драматургия жанрларына қатысты туындылардың көркемдік сипатын талдап, бағалайды/ Анализирует и оценивает художественный характер произведений, относящихся к жанрам поэзии, прозы, драматургии эпохи независимости/ Analyzes and evaluates the artistic character of works related to the genres of poetry, prose, and drama of the independence era.	
M4	БөП ЖК/ PD БК/ PD HSC	KAS T330 5 IKLK 3305 HKL C 3305	Қазақ әдеби сынының тарихы/ История казахской литературной критики/ History kakhakhsy literary criticism	5	4	7	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites</b> Қазіргі қазақ әдебиеті/Современная казахская литература/Modern Kazakh language <b>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites</b> Ежелгі дәуір әдебиеті, XX ғасыр басындағы қазақ әдебиетінің тарихы, XX ғасыр басындағы қазақ әдебиетіндегі бағыттар мен ағымдар/ Литература древнего периода, История казахской литературы начала XX века, Направления и течения в казахской литературе начала 20 века/ Literature of ancient period/ History of Kazakh literature of the early twentieth century/ Trends and trends in the Kazakh literature of the early 20th century <b>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline.</b> Әдеби сынның табиғаты мен әдістері, қызметі (функциясы) принциптері, түрлері, жанрлары туралы оқытып үйрету және қазақ әдебиеті сыны мен ғылымның тарихының кезеңдерін білу, қазіргі кезеңдегі сыни эстетикалық деңгейлерін білім алушыларға таныту пәнінің негізгі мақсаты болып табылады/ Основная цель дисциплины - познакомить студентов с сущностью и методами литературной критики, принципами, видами, жанрами и знаниями этапов истории казахской литературы и науки, показать студентам критические эстетические уровни современности/ The main purpose of the discipline is to teach students about the nature and methods of literary criticism, principles, types, genres and knowledge of the stages of the history of Kazakh literature and science, to show students the critical aesthetic levels of modern times. <b>4. Құзыреттілігі/компетенции/competences.</b> Қазақ әдеби сынының тарихына арналған пән	М.К.Айтим ов ф.ғ.д., қауымдасты рылған проф.

									<p>материалдарын педагогикалық-психологиялық кәсіптік құзыреттілік бойынша меңгеру арқылы студенттер әлем өркениеті және қазақ рухани құндылықтары сабақтастығын гуманизм ұстанымы тұрғысында меңгерген деңгейде қалыптасады; көркем мәтінде талдап-таразылау әдеби-сыни дискурс тұрғысынан, яғни мәтіннің авторымен, оқырманмен, нақты өмірмен арасындағы байланысының түрлері мен деңгейлерін ескере отырып жүргізіледі. Осы білімді игерумен қоса оны түсіну, зерттеу арқылы ғалымдар көзқарастарын салыстыра отырып, өз пікірлерін тұжырымдау дағдыларын қалыптастырады/ Осваивая предметные материалы по истории казахского литературоведения с точки зрения педагогической и психологической профессиональной компетентности, студенты формируются на уровне усвоения преемственности мировой цивилизации и казахстанских духовных ценностей с точки зрения гуманизма; Анализ художественного текста осуществляется в рамках литературно-критического дискурса, т.е. с учетом типов и уровней связи между текстом, автором, читателем, реальной жизнью/ Assimilating subject materials on the history of Kazakh literary criticism from the point of view of pedagogical and psychological professional competence, students are formed on the level of continuity of world civilization and Kazakh spirituality; Analysis of the literary text takes place within the framework of literary-critical discourse, ie. with account of types and level of connection between the text, the author, the reader, real life.</p> <p><b>5. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты.</b></p> <p>Қазақ әдеби сынының тарихының жаңа қазіргі заманғы әлемдік әдебиеттану ғылымы заңдылықтарына сәйкес меңгерілуі негізгі бағдар болып саналады; қазақ әдеби сынының тарихына арналған пән материалдарын педагогикалық-психологиялық кәсіптік құзыреттілік бойынша меңгеру арқылы студенттер әлем өркениеті және қазақ рухани құндылықтары сабақтастығын гуманизм ұстанымы тұрғысында меңгерген деңгейде қалыптасады; студенттер Тәуелсіз Қазақ Елінің жаңа сыны тарихындағы әдеби үдеріс туындыларының әлем өркениетіндегі шығармашылық даму</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

									<p>қозғалысымен сабақтастығын, пәннің іргелі ғылыми-зерттеу ізденістеріне негіз болатын поэтикалық сипатын білуі керек/ Основное направление - изучение истории казахской литературной критики в соответствии с законами современной мировой литературы; за счет изучения предметных материалов по истории казахского литературоведения с точки зрения педагогической и психологической профессиональной компетентности студенты формируются на уровне усвоения преемственности мировой цивилизации и казахских духовных ценностей с точки зрения гуманизма; Студенты должны знать преемственность творчества литературного процесса в истории новой критики Независимого казахского народа с движением творческого развития в мировой цивилизации, поэтический характер предмета, который является основой фундаментальных исследований/ The main direction is the study of the history of Kazakh literary criticism in accordance with the laws of modern world literature; through the study of subject materials on the history of Kazakh literary criticism in terms of pedagogical and psychological professional competence, students are formed at the level of mastering the continuity of world civilization and Kazakh spiritual values in terms of humanism; Students should know the continuity of the literary process in the history of the new critique of the Independent Kazakh Nation with the creative development movement in world civilization, the poetic nature of the subject, which is the basis for fundamental research.</p>	
M4	БөП ЖК/ PD BK/ PD HSC	AA 3306 AL 3306 AA 3306	Алаш әдебиеті/ Алашская литература/ Alash literature	4	4	7	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p><b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites.</b> XX ғасыр басындағы қазақ әдебиеті, Қазіргі қазақ әдебиеті/ Казахская литература начала XX века, современная казахская литература/ Kazakh literature of the early twentieth century, modern Kazakh literature/</p> <p><b>2. Постреквизиттері/ постреквизиты/ postrekvizites.</b> Қорытынды аттестация/ Итоговая аттестация/ Final certification</p> <p><b>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline.</b> Алаш кезеңі қайраткерлерінің өмірімен, шығармашылығымен, әдеби-эстетикалық көзқарастарымен таныстыру пәннің негізгі мақсаты/ Основная цель дисциплины-ознакомление с жизнью,</p>	К.Т.Кудайбергенова, аға оқытушы

									<p>творчеством, литературно-эстетическими взглядами деятелей Алашского периода/ The main purpose of the discipline is to familiarize with the life, creativity, literary and aesthetic views of the figures of the Alash period/</p> <p><b>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent.</b></p> <p>Әдебиеттегі Алаш идеясының тууы мен қалыптасуы. XX ғасыр басындағы әдеби-эстетикалық тұжырымдамалар. Халық ақындар шығармашылығының дамуы. Алаш әдебиеті және әдебиеттің даму бағыттары. Қазақтың дәстүрлі жазба әдебиеті және кітаби ақындардың шығармашылығы. Ұлттық әдебиет және біртұтас Алаш идеясы. Әдебиеттегі Алаш идеясы. Ұлттық саяси күрестің әдебиеттегі көрінісі мен жаңа ағартушылықтағы бастамашыл істер т.б./ Рождение и становление идеи Алаша в литературе. Литературно-эстетические концепции начала XX века. Развитие творчества народных поэтов. Алашская литература и направления развития литературы. Традиционная казахская письменная литература и творчество книжных поэтов. Национальная литература и идея единого Алаша. Идея Алаша в литературе. Проявление национальной политической борьбы в литературе и инициативные дела в новом просвещении и др./ The birth and formation of the idea of Alash in literature. Literary and aesthetic concepts of the early twentieth century. The development of the creativity of folk poets. Alash literature and directions of literature development. Traditional Kazakh written literature and the work of book poets. National literature and the idea of a single Alash. The idea of Alash in literature. The manifestation of the national political struggle in literature and initiative actions in the new enlightenment, etc.</p> <p><b>5.Құзыреттілігі/компетенции/competences.</b> Білім алушылар Алаш қайраткерлерінің туындыларын оқып, салыстырып, білімді игерумен қоса оны түсіну, зерттеу арқылы өз пікірлерін тұжырымдау дағдыларын қалыптастырады/ Обучающиеся формируют навыки чтения, сравнения произведений деятелей Алаш и формулирования своего мнения посредством изучения, понимания и понимания знаний/ Students form the skills of reading, comparing the works of Alash</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

									<p>figures and formulating their opinions through studying, understanding and understanding knowledge/  <b>5. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты.</b>  Берілген шығармаларды талдай біліледі (тақырыбы, идеясы, бейнелері, көркемдігі); ұсынылған шығармаларды жатқа айта алады; әр ақынның, жазушының ұқсастықтары мен айырмашылықтарын саралай біледі/ Может анализировать данные работы (тема, идея, изображения, искусство); может читать представленные произведения; может анализировать сходства и различия каждого поэта и писателя/ Can analyze the given works (theme, idea, images, art); can recite the presented works; can analyze the similarities and differences of each poet and writer.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

## 2. Элективті пәндер

Модуль №	Пән циклы/ цикл дисциплины/ cycle of discipline	Пән коды/ Код дисциплины/ Code of discipline	Пән атауы/ Наименование дисциплины/ Name of discipline	Кредит саны KZ/ Кол-во кредитов KZ/Number of credits KZ	Курсы/курс/course	Академиялық кезең/ Академический период/ Academic period	Бақылау түрі/ форма контроля/ form of control	Бақылаудың өту түрі (тест, жазбаша, ауызша)/ вид контроля (тест, письменно, устно)/ type of control (test, written form, orally)	Пәннің сипаттамасы/ характеристика дисциплины/ characteristics of discipline:  1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites 2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites 3. Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline 4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent 5. Құзыреттілігі/компетенции/competences 6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expected results	Бағдарлама жетекшісінің аты-жөні, ғылыми атағы, дәрежесі/ ф.и.о. руководителя программы, ученая степень, звание / name, surname of the instructor of program, scientific degree, rank
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
<b>Базалық пәндер/Базовые дисциплины/ Basic disciplines</b>										
М3	БП ТК/ БДК В/ BDC С	ТБК 1204/ VVY 1204/ IPL 1204	Тіл біліміне кіріспе/ Введение в языкознание/ In production to linguistics	5	1	1	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша- ауызша/ Письменно- устно/ written form- orally	<b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites.</b> Орта мектепте және арнаулы орта білім беру мекемелерінде оқыған тілдік пәндер, Нормативті қазақ тілі т.б./ Языковые дисциплины, изучаемые в средней школе и средних специальных учебных заведениях, Нормативный казахский язык и др./ Language disciplines studied in secondary schools and secondary special educational institutions, Normative Kazakh language, etc. <b>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites.</b> Жалпы тіл білімі, Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен фразеологиясы, Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы, Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі, Қазіргі қазақ тілінің тарихи грамматикасы және жазу тарихы./ Общее языкознание, лексикология и фразеология	А.М.Абасилов ф.ғ.к., қауым. проф

									<p>современного казахского языка, морфология современного казахского языка, синтаксис современного казахского языка, историческая грамматика современного казахского языка и история написания./ General linguistics, lexicology and phraseology of the modern Kazakh language, morphology of the modern Kazakh language, syntax of the modern Kazakh language, historical grammar of the modern Kazakh language and history of writing.</p> <p><b>3. Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline.</b> Студенттерге тіл білімінің ғылым ретіндегі мәні, өзге ғылымдармен байланысы, қарауына жататын проблемалары, оларды зерттейтін салалары мен түрлерін қамти отырып, жалпы тіл теориясының негізгі проблемаларынан терең филологиялық білім беру./ Дать студентам глубокое филологическое образование из основных проблем общей теории языка, включающих предмет языкознания как науки, связь с другими науками, проблемы, относящиеся к ведению, изучающие их области и виды./ To give students deep philological education from the main problems of the general theory of language, including subjects of language learning as science, related to other sciences, problems related to the study of their regions and views</p> <p><b>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent.</b> Студенттерге тіл білімінің өзіндік зерттеу нысанасын, зерттеу салаларын, олардың ерекшеліктерін, негізгі тілдік ұғым-түсініктерін өз ана тілімізде бере отырып, жалпы әлем тілдерінің, адамзат баласы тілінің шығып, қалыптасуы, дамуы тұрғысынан мәлімет беру. - адамзат баласының дыбыстық тілінің ерекшеліктерін, олардың типологиялық, генологиялық және қызметтік типтері мен құрылысынан терең білім беру. Дать студентам представление о предмете исследования, области исследования, их особенностях, основных языковых понятиях в своем родном языке, о формировании, развитии языков народов мира в целом. - глубокие знания особенностей звукового языка человечества, их типологических, генологических и функциональных типов и конструкций./ Give students an idea of the subject of</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---



								<p>research, the field of research, their features, the main language concepts in their native language, the formation and development of the languages of the peoples of the world as a whole. - deep knowledge of the features of the sound language of mankind, their typological, genological and functional types and constructions.</p> <p><b>5.Құзыреттілігі/компетенции/competences/</b> Қазіргі заман лингвистикасының өзекті мәселелерімен, басты бағыттарымен, негізгі салаларымен таныстыру, олардың зерттеу нысаналары мен проблемаларынан хабардар ету; тіл білімінің негізгі теориялық қағидаларын меңгерту./ Ознакомить с основными проблемами современной лингвистики, основными направлениями, основными областями, осведомить их о предметах и проблемах исследования; овладеть основными теоретическими принципами языкознания./ To acquaint with the main problems of modern linguistics, the main directions, the main areas, to inform them about the subjects and problems of research; to master the basic theoretical principles of linguistics.</p> <p><b>6.Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/</b> expected results. Тіл білімінің ғылым ретіндегі мәнін, өзге ғылымдармен байланысын, қарауына жататын проблемаларын, оларды зерттейтін салалары мен түрлерін қамти отырып, жалпы тіл теориясының негізгі проблемаларынан терең филологиялық білім алады./ Получает глубокие филологические знания от основных проблем общей теории языка, охватывая сущность языкознания как науки, связь с другими науками, подлежащие рассмотрению проблемы, области и виды их изучения./ Gets deep philological knowledge from the main problems of the General theory of language, covering the essence of linguistics as a science, the relationship with other Sciences, the problems to be considered, areas and types of their study.</p>	
		SjAR 1204/ SLR1 204/ SLE1 204	Б) Стилистика және әдеби редакциялау/ Стилистика и литературное редактирование /Stylistics and literary editing					<p><b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites.</b> Орта мектепте және арнаулы орта білім беру мекемелерінде оқыған тілдік пәндер, Нормативті қазақ тілі т.б./ Языковые дисциплины, изучаемые в средней школе и средних специальных учебных заведениях, Нормативный казахский язык и др./ Language disciplines studied in secondary schools and secondary special educational institutions, Normative Kazakh</p>	Б.Е.Боранбай ф.ғ.к., аға оқытушы

									<p>language, etc.</p> <p><b>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites.</b> Жалпы тіл білімі, Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен фразеологиясы, Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы, Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі, Қазіргі қазақ тілінің тарихи грамматикасы және жазу тарихы./ Общее языкознание, лексикология и фразеология современного казахского языка, морфология современного казахского языка, синтаксис современного казахского языка, историческая грамматика современного казахского языка и история написания./ General linguistics, lexicology and phraseology of the modern Kazakh language, morphology of the modern Kazakh language, syntax of the modern Kazakh language, historical grammar of the modern Kazakh language and history of writing.</p> <p><b>3. Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline.</b> Қазіргі қазақ тілінің функционалдық стильдерін, әдеби тіл нормаларының түрлері мен ерекшеліктерін білу, әдеби редакциялаудың лингвистикалық аспектісін түсіну, мәтінде тілдік құралдарды тиімді таңдап қолдана білу, әдеби шығармаларға редакторлық талдау жасаудың ерекшелігі мен әдістерін талдау./ Знание функциональных стилей современного казахского языка, видов и особенностей норм литературного языка, понимание лингвистического аспекта литературного редактирования, умение эффективно выбирать языковые средства в тексте, анализ особенностей и методов редакторского анализа литературных произведений./ Knowledge of functional styles of the modern Kazakh language, types and features of the norms of the literary language, understanding of the linguistic aspect of literary editing, the ability to effectively choose language tools in the text, analysis of features and methods of editorial analysis of literary works.</p> <p><b>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent.</b> Қазіргі қазақ тілінің функционалдық стильдерін, әдеби тіл нормаларының түрлері мен ерекшеліктерін қарастырады./ Рассматривает функциональные стили современного казахского языка, виды и особенности норм</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

									<p>литературного языка./ Examines the functional styles of the modern Kazakh language, types and features of the norms of the literary language.</p> <p><b>5. Құзыреттілігі/компетенции/competences.</b> Мәтінде тілдік құралдарды тиімді таңдап қолданады, әдеби шығармаларға редакторлық талдау жасаудың ерекшелігі мен әдістерін талдайды, түрлі функционалдық стилдерге тән тілдік құралдарды норма талаптарына сай дұрыс қолдануды біледі./</p> <p><b>6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expected results.</b> Түрлі функционалдық стилдерге тән тілдік құралдарды норма талаптарына сай дұрыс қолдануды және мәтіндерге әдеби редакциялау жүргізу жұмысының әдістемесін жинақтайды. Қолжазбаны басылымға дайындау үдерісінде оны жетілдірудің жолдарын бағалайды. / Обобщает методику работы по проведению литературного редактирования текстов и правильному использованию языковых средств, характерных для различных функциональных стилей в соответствии с требованиями норм. Оценивает пути совершенствования рукописи в процессе ее подготовки к изданию. / It summarizes the methodology for conducting literary editing of texts and the correct use of language tools that are characteristic of various functional styles in accordance with the requirements of the norms. Assesses ways to improve the manuscript during its preparation for publication.</p>	
М3	БП ТК/ БДК В/ BDC С	ККТ LF 3301/ FLSK Y330 1/ PLM KL33 01	Қазіргі қазақ тілі лексикологиясы мен фразеологиясы/ Фразеология и лексикология современного казахского языка/ Phraseology and lexicology of modern Kazakh	5	2	3	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p><b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites/Тіл біліміне кіріспе, Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы, Нормативті қазақ тілі/ Введение в языкознание, фонетика современного казахского языка, Нормативный казахский язык/ Introduction to linguistics, phonetics of the modern Kazakh language, Standard Kazakh language.</b></p> <p><b>2.Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites.</b> Жалпы тіл білімі, Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы, Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі, Қазіргі қазақ тілінің тарихи грамматикасы және жазу тарихы./ Общее языкознание, морфология современного казахского языка, синтаксис современного казахского языка, историческая грамматика современного казахского языка и история написания./ General linguistics, , syntax of the modern Kazakh language, historical grammar of the</p>	К.С.Сарышова ф.ғ.к., қауымд. профессор

								<p>modern Kazakh language and history of writing.</p> <p><b>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline.</b> Қазіргі қазақ тілінің сөздік қоры мен сөздік құрамы, олардың мағыналық өрісі, стилдік қолданымдық сипаты, сөздіктер жасау ісі, фразеологизмдер табиғаты туралы түсінік беру/ Дать понятие о словарном запасе и словарном составе современного казахского языка, их смысловом поле, стиливом употреблении, работе по составлению словарей, природе фразеологизмов/ Give an idea of the vocabulary and vocabulary of the modern Kazakh language, their semantic field, stylistic use, work on compiling dictionaries, the nature of phraseological units.</p> <p><b>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent.</b> Қазақ тілі лексикология ғылымының дамуы, қалыптасуы және қазіргі жағдайы туралы теориялық және практикалық білім негіздерін беру, сондай-ақ қазақтың осы күнгі ұлттық әдеби тілінің құрылысын зерттеп таныстырады/ Казахский язык изучает основы теоретических и практических знаний о развитии, становлении и современном состоянии лексикологической науки, а также изучает строение Казахского национального литературного языка/ Kazakh language studies the basics of theoretical and practical knowledge about the development, formation and current state of lexicological science, as well as studies the structure of the Kazakh national literary language.</p> <p><b>5. Құзыреттілігі/компетенции/competences.</b> Қазақ тілі сөздік қор мен сөздік құрамының шығу және толығу арналары туралы мәлімет бере алады/ Казахский язык может предоставить информацию о словаре и словарном составе словарного запаса/ The Kazakh language can provide information about the vocabulary and vocabulary content of the vocabulary.</p> <p><b>6.Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты.</b> Лексикология мен фразеологияның ғылыми және практикалық қырларын жан-жақты меңгеріп шығатын болады/ Полностью постигнет научные и практические аспекты лексикологии и фразеологии/ Will fully comprehend the scientific and practical aspects of lexicology and phraseology.</p>	
	ККТ Е	ККТ LF	Б) Қазіргі қазақ тілінің					<p><b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites/Тіл біліміне кіріспе, Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы,</b></p>	К.С.Сарышова ф.ғ.к., қауымд.

3301 / ESK Y 3301 / EM KL 3301	3301/ FLSK Y330 1/ PLM KL33 01	этимологиясы/ Этимология современного казахского языка/ Etymology of the modern Kazakh language																																																																															<p>Нормативті қазақ тілі/ Введение в языкознание, фонетика современного казахского языка, Нормативный казахский язык/ Introduction to linguistics, phonetics of the modern Kazakh language, Standard Kazakh language.</p> <p><b>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites.</b> Жалпы тіл білімі, Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы, Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі, Қазіргі қазақ тілінің тарихи грамматикасы және жазу тарихы./ Общее языкознание, морфология современного казахского языка, синтаксис современного казахского языка, историческая грамматика современного казахского языка и история написания./ General linguistics, , syntax of the modern Kazakh language, historical grammar of the modern Kazakh language and history of writing.</p> <p><b>3. Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline.</b> Қазіргі қазақ тілінің сөздік қоры мен сөздік құрамы, олардың мағыналық өрісі, стильдік қолданымдық сипаты, сөздіктер жасау ісі, фразеологизмдер табиғаты туралы түсінік беру/ Дать понятие о словарном запасе и словарном составе современного казахского языка, их смысловом поле, стилевом употреблении, работе по составлению словарей, природе фразеологизмов/ Give an idea of the vocabulary and vocabulary of the modern Kazakh language, their semantic field, stylistic use, work on compiling dictionaries, the nature of phraseological units.</p> <p><b>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent.</b> Қазақ тілі лексикология ғылымының дамуы, қалыптасуы және қазіргі жағдайы туралы теориялық және практикалық білім негіздерін беру, сондай-ақ қазақтың осы күнгі ұлттық әдеби тілінің құрылысын зерттеп таныстырады/ Казахский язык изучает основы теоретических и практических знаний о развитии, становлении и современном состоянии лексикологической науки, а также изучает строение Казахского национального литературного языка/ Kazakh language studies the basics of theoretical and practical knowledge about the development, formation and current state of lexicological science, as well as studies the structure of the Kazakh national literary language.</p> <p><b>5. Құзыреттілігі/компетенции/competences.</b> Қазақ тілі сөздік қоры мен сөздік құрамының шығу және</p>	профессор
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	-----------

									<p>толығы арналары туралы мәлімет бере алады/ Казахский язык может предоставить информацию о словаре и словарном составе словарного запаса/ The Kazakh language can provide information about the vocabulary and vocabulary content of the vocabulary.</p> <p><b>6.Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты.</b> Лексикология мен фразеологияның ғылыми және практикалық қырларын жан-жақты меңгеріп шығатын болады/ Полностью постигнет научные и практические аспекты лексикологии и фразеологии/ Will fully comprehend the scientific and practical aspects of lexicology and phraseology.</p>	
M5	БП ТК/ БД БК/ ОС HSC	EDA 2203/ LDP 2203/ LAP 2203	Ежелгі дәуір әдебиеті/ Литература древнего периода/ Literature of ancient period	5	2	4	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p><b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites.</b> Әдебиеттану негіздері. Халық ауыз әдебиеті /Основы литературоведения. Устная народная литература/ Fundamentals of literary studies. Oral folk literature.</p> <p><b>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites</b> Хандық дәуір әдебиеті, Шетел казак әдебиеті/ Литература ханской эпохи, Зарубежная казахская литература/ Literature of the Khan era, Foreign Kazakh literature.</p> <p><b>3. Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline.</b> Қазақ әдебиетінің бастау бұлағы саналатын ежелгі әдеби мұралармен танысу және оларды ғылыми негізде сараптау/ Знакомство с древним литературным наследием, считающимся началом казахской литературы, и анализ их на научной основе/ Acquaintance with the ancient literary heritage, considered the beginning of Kazakh literature, and their analysis on a scientific basis.</p> <p><b>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent.</b> Ежелгі әдеби мұралардың тақырыптық-идеялық және жанрлық тұрғыдан ерекшеліктерін айқындап, зерттелу тарихын жүйелейді/ Анализирует тематико-идейные и жанровые особенности древнего литературного наследия, систематизирует историю изучения/ Analyzes the thematic-ideological and genre features of the ancient literary heritage, systematizes the history of study.</p> <p><b>5. Құзыреттілігі/компетенции/competences.</b> Студенттер пәнді оқу арқылы ежелгі әдеби мұралардың кейінгі қазақ әдебиетінің дамуына</p>	А.Е.Айтбаева ф.ғ.к., доцент

								<p>тигізген ықпалын үйренеді/ Студенты изучают историю древнего литературного наследия, влияющие на развитие современной казахской литературы/ Students study the history of ancient literary heritage that influence the development of modern Kazakh literature.</p> <p>компетенции/competences</p> <p><b>6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expected results.</b> Әдеби мұралардың тақырыптық-идеялық және жанрлық тұрғыдан ерекшеліктерін айқындап, зерттелу тарихын жүйелейді. Анализирует тематико-идейные и жанровые особенности литературного наследия, систематизирует историю изучения/ Analyzes the thematic-ideological and genre features of the ancient literary heritage, systematizes the history of study.</p>	
		<p>AMO J2203 / LNIP 2203/ LHA FS22 03</p>	<p>Б) Әдеби мұра және оны жалғастырушылар/ Литературное наследие и его последователи/ Literary heritage and her followers</p>					<p><b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites.</b> Әдебиеттану негіздері. Халық ауыз әдебиеті /Основы литературоведения. Устная народная литература/ Fundamentals of literary studies. Oral folk literature.</p> <p><b>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites</b> Хандық дәуір әдебиеті, Шетел қазақ әдебиеті/ Литература ханской эпохи, Зарубежная казахская литература/ Literature of the Khan era, Foreign Kazakh literature.</p> <p><b>3. Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline.</b> Ежелгі және ортағасырлық әдеби жәдігерліктердің қазақ руханиятынан алар орнын айқындау/ Определение места древней и средневековой литературы из казахской духовности/ Determining the place of ancient and medieval literature from Kazakh spirituality.</p> <p><b>4.Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent.</b> Әдеби мұралардың сақталу, басылу, зерттелу мәселелерін қарастырады, оларды текстологиялық тұрғыдан талдауға үйретеді/ Изучает вопросы сохранения, издания, изучения литературного наследия, научит их текстологическому анализу/ Studies issues of preservation, publication, and study of literary heritage, and teaches them textual analysis.</p> <p><b>5. Құзыреттілігі/компетенции/competences.</b> Әдеби жәдігерліктердің маңыздылығын, оның тарихи-мәдени аспектілердегі орнын айқындауды үйретеді/ Учит определять значимость литературных экспонатов, их</p>	<p>Ғ.Ә.Тұяқбаев ф.ғ.к., қауымд. профессор</p>

									<p>место в историко-культурных аспектах/ it teaches you to determine the significance of literary exhibits and their place in historical and cultural aspects</p> <p><b>6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expected results.</b> Әдеби жәдігерліктердің маңыздылығын, оның тарихи-мәдени аспектілердегі орнын айқындау/ Определение важности литературных экспонатов, их места в историко-культурных аспектах/ Determining the importance of literary exhibits and their place in historical and cultural aspects.</p>	
M5	БП ТК/ БД БК/ ОС HSC	HAD 2204 LHP 2204 TLKP 2204	Хандық дәуір әдебиеті/ Литература ханского периода/ The literature of the khanate period	5	2	4	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p><b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites.</b> Әдебиеттану негіздері. Халық ауыз әдебиеті /Основы литературоведения. Устная народная литература/ Fundamentals of literary studies. Oral folk literature.</p> <p><b>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites</b> Хандық дәуір әдебиеті, Шетел қазақ әдебиеті/ Литература ханской эпохи, Зарубежная казахская литература/ Literature of the Khan era, Foreign Kazakh literature.</p> <p><b>3. Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline</b> Хандық дәуір әдебиетінің қалыптасу, даму жолын айқындау; жыраулық поэзияның өзіндік ерекшеліктері мен толғау жанрының өзгешеліктерін таныту/Определение путей формирования, развития хановедской литературы, особенности поэтической поэзии и особенности жанра толғау/ Handy door debien lyptus, the lady jolyn Yindu; jaraula paesini sends erektiler me tolgau jannini sheshelet Tanita.</p> <p><b>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent.</b> Жыраулар поэзиясын, оған тән белгілерді, жыраулар поэзиясының қалыптасуын меңгерту/ Изучение поэзии жырау, характерных для него признаков, формирования поэзии жырау/ Study of Zhyrau poetry, its characteristic features, and the formation of Zhyrau poetry.</p> <p><b>5. Құзыреттілігі/компетенции/competences.</b> Осы кезең әдебиетінің тарихи оқиғалармен, саяси-әлеуметтік жағдайлармен байланысын, мән-маңызын білуге мүмкіндік жасалады /В этот период можно узнать связь литературы с историческими событиями, политико-социальными условиями/ Wasps case debien tarihi oiered, the political-lawmatch gagalangin balancin,</p>	Ұ.Н.Жанбешиев а.ғ.к., доцент



									mn-maysin blue mmcdc of Zaklady. <b>6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expected results.</b> Жыраулар поэзиясының даму кезеңдерін, шығармаларының зерттелуі және жариялануын оқып үйренеді/ Изучает этапы развития поэзии жырау, изучение и опубликование его произведений/ Studies the stages of development of Zhyrau's poetry, the study and publication of his works.	
		AJP 2204/ PAJ2 204/ PAJ2 204	Б) Ақын жыраулар поэзиясы/ Поэзия акын жырауов/ Poetry is akin jiraw						<b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites.</b> Әдебиеттану негіздері. Халық ауыз әдебиеті/ Основы литературоведения. Устная народная литература/ Fundamentals of literary studies. Oral folk literature. <b>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites</b> Хандық дәуір әдебиеті, Шетел қазақ әдебиеті/ Литература ханской эпохи, Зарубежная казахская литература/ Literature of the Khan era, Foreign Kazakh literature. <b>3. Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline</b> Хандық дәуір әдебиетінің қалыптасу, даму жолын айқындау; жыраулық поэзияның өзіндік ерекшеліктері мен толғау жанрының өзгешеліктерін таныту/Определение путей формирования, развития хановедской литературы, особенности поэтической поэзии и особенности жанра толғау/ Handy door debien lyptus, the lady jolyn Yindu; jaraula paesini sends erektiler me tolgau jannini sheshelet Tanita. <b>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent.</b> Жыраулар поэзиясын, оған тән белгілерді, жыраулар поэзиясының қалыптасуын меңгерту/ Изучение поэзии жырау, характерных для него признаков, формирования поэзии жырау/ Study of Zhyrau poetry, its characteristic features, and the formation of Zhyrau poetry. <b>5. Құзыреттілігі/компетенции/competences.</b> Осы кезең әдебиетінің тарихи оқиғалармен, саяси-әлеуметтік жағдайлармен байланысын, мән-маңызын білуге мүмкіндік жасалады /В этот период можно узнать связь литературы с историческими событиями, политико-социальными условиями/ Wasps case debien tarihi oiered, the political-lawmatch galalengin balancin, mn-maysin blue mmcdc of Zaklady. <b>6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expected results.</b> Жыраулар поэзиясының даму	А.Ә.Әбілов ф.ғ.к., доцент

									кезендерін, шығармаларының зерттелуі және жариялануын оқып үйренеді/ Изучает этапы развития поэзии жырау, изучение и опубликование его произведений/ Studies the stages of development of Zhyrau's poetry, the study and publication of his works.	
M4	БП ТК/ БД БК/ ОС HSC	AB22 05/A B220 5/AS2 205	Абайтану/ Абаяведение/ Abay studies	6	2	4	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша- ауызша/ Письменно- устно/ written form- orally	<p><b>1.Пререквизиттері/ пререквизиты/ prerequisites.</b> Әдебиеттану негіздері. Халық ауыз әдебиеті/Основы литературоведения. Устная народная литература/ Fundamentals of literary studies. Oral folk literature.</p> <p><b>2.Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites</b> Хандық дәуір әдебиеті, Шетел қазақ әдебиеті/ Литература ханской эпохи, Зарубежная казахская литература/ Literature of the Khan era, Foreign Kazakh literature.</p> <p><b>3. Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline.</b> Абай Құнанбайұлының өмірі мен шығармашылығын, өлеңдерінің тақырыптық, жанрлық, көркемдік ерекшеліктерін меңгерту/ Овладение тематическими, жанровыми, художественными особенностями жизни и творчества Абая Кунанбаева, его стихов/ Mastering the thematic, genre, and artistic features of the life and work of Abay Kunanbayev and his poems.</p> <p>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent. Абайдың ақындық болмысын, ақындық мектебін, поэзиясындағы дәстүр мен жаңашылдық ұғымының мәні мен маңызын қарастырады/ Разъяснение поэтического бытия Абая, поэтической школы, сущности и значимости понятия новизны и традиции в поэзии/ Explanation of the poetic life of Abay, the poetic school, the essence and significance of the concept of novelty and tradition in poetry.</p> <p><b>5. Құзыреттілігі/компетенции/competences.</b> Абай шығармашылығының ұлттық әдебиетіміздің өркендеуіне жасаған идеялық-көркемдік ықпалын ұғындыру/ Понятие идейно-художественного влияния творчества Абая на развитие национальной литературы/ The concept of ideological and artistic influence of Abay's creativity on the development of national literature.</p> <p><b>6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expectedresults.</b> Абай өлеңдерінің тақырыптық, жанрлық, көркемдік ерекшеліктерін меңгереді/</p>	С.Б.Бахтиярова ф.ғ.к., доцент

									Владет тематическими, жанровыми, художественными особенностями стихов Абая/ Owns thematic, genre, and artistic features of Abay's poems.	
		MOJS HO22 05/V OIOI 2205/ ELAP S2205	Б) Мәнерлеп оқыту және шешендік өнер/ Выразительное обучение и ораторское искусство/ Expressive learning and public speaking						<p><b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites.</b> Орта мектепте және арнаулы орта білім беру мекемелерінде оқыған тілдік пәндер, Нормативті қазақ тілі т.б./ Языковые дисциплины, изучаемые в средней школе и средних специальных учебных заведениях, Нормативный казахский язык и др./ Language disciplines studied in secondary schools and secondary special educational institutions, Normative Kazakh language, etc.</p> <p><b>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites.</b> Жалпы тіл білімі, Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен фразеологиясы, Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы, Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі, Қазіргі қазақ тілінің тарихи грамматикасы және жазу тарихы./ Общее языкознание, лексикология и фразеология современного казахского языка, морфология современного казахского языка, синтаксис современного казахского языка, историческая грамматика современного казахского языка и история написания./ General linguistics, lexicology and phraseology of the modern Kazakh language, morphology of the modern Kazakh language, syntax of the modern Kazakh language, historical grammar of the modern Kazakh language and history of writing.</p> <p><b>3. Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline.</b> Студент тілдің қарым-қатынас құралы ретіндегі қызметін, тіл мен лебіздің айырмашылығын, сөз мәдениетінің нормалары мен коммуникативтік этикеттері жөнінде біледі./ Студент знает функции языка как средства общения, различия языка и любви, нормы культуры речи и коммуникативные этикетты./ The student knows the functions of language as a means of communication, the differences between language and love, the norms of speech culture and communication etiquette.</p> <p><b>5. Құзыреттілігі/компетенции/competences.</b> Сөздерді дұрыс, орнымен қолдану (лексикалық), дұрыс құрастыру (синтаксистік), дұрыс қиюластыру (морфологиялық), дұрыс дыбыстау (орфоэпиялық), сауатты жазу (орфографиялық), тілді әсерлі етіп жұмсау (лингвостилистикалық) нормаларын біледі./</p>	А.Е. Айтбаева ф.ғ.к., доцент

									<p>Владет нормами правильного, сложного (лексического), правильного составления (синтаксического), правильного сочетания (морфологического), правильного звучания (орфоэпического), грамотного написания (орфографического), эффективного использования языка (лингвостилистического)./ Knows the rules of correct, complex (lexical), correct composition (syntactic), correct combination (morphological), correct sound (orthoepic), correct spelling (spelling), effective use of language (linguostylistic).</p> <p><b>6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expected results./</b>  Сөз сөйлеу ерекшеліктерін, лебіздің түрлерін, сөйлеу актілері және оның кезеңдері жайлы білімдерін кеңейтіп, тілдің стильдік құралдарын әдеби тілдің нормасына сай қолданады./ Исполняет стилистические средства языка в соответствии с нормами литературного языка./ Uses stylistic means of the language in accordance with the norms of the literary language.</p>	
M4	БП ТК/ БД БК/ ОС HSC	АЖТ MP22 05/ТІ РАРЗ 312/Т АРА W331 2	Академиялық жазылымның теориясы мен практикасы/ Теория и практика академического письма/ Theory and practice of academic writing/	6	2	4	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p><b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites</b> Тіл біліміне кіріспе/ Введение в языкознание In production to linguistics</p> <p><b>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites</b> Жалпы тіл білімі/ Общее языкознание/ General linguistics</p> <p><b>3. Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline.</b> Білім алушылардың талдамалық мәтіндік қызметке байланысты құзыреттерін қалыптастыру; қарым-қатынастың мақсаттары мен шарттарына қатысты ойлау алу, тілдің экспрессивті қажетті бірліктерін талдай білуге байланысты лингвистикалық және прагматикалық дағдыларын қалыптастыру/ Формирование компетенций обучающихся, связанных с аналитической текстовой деятельностью; приобретение мышления относительно целей и условий общения, формирование лингвистических и прагматических навыков, связанных с умением анализировать выразительно необходимые единицы языка/ Formation of students' competencies related to analytical textual activity; acquisition of thinking about the goals and conditions of communication, formation of</p>	А.М.Абасилов ф.ғ.к., қауым. проф

									<p>linguistic and pragmatic skills related to the ability to analyze expressively necessary units of language.</p> <p><b>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent.</b> академиялық жазылым және оның ерекшелігі, академиялық жазылым және ғылыми стиль, академиялық оқылым әрекеті, тақырып таңдау, ақпарат іздеу, жазылым үдерісі, сыни ойлау, пилгиаттық және одан сақтану жолдары, зерттеу әдісі, гипотеза және оны құру, мәліметтерге талдау жасау, кіріспені жазу, параграф және оның құрылымы, негізгі бөлімдерді жазу, қорытынды бөлімді жазу, түйіндеме және оны жазудың жолдары/ академическая подписка и ее специфика, академическая подписка и научный стиль, академическая читательская деятельность, выбор темы, поиск информации, процесс подписки, критическое мышление, пилгиат и способы ее защиты, метод исследования, гипотеза и ее построение, анализ данных, Написание введения, параграфа и его структуры, написание основных разделов, написание заключительной части, резюме и способы ее написания/ academic subscription and its specifics, academic subscription and scientific style, academic reading activity, topic selection, information search, subscription process, critical thinking, plpgiat and ways to protect it, research method, hypothesis and its construction, data analysis, Writing an introduction, paragraph and its structure, writing the main sections, writing the final part, summary and ways of writing it.</p> <p><b>5. Құзыреттілігі/компетенции/competences.</b> Білім алушылардың кәсіптік білім алуын жүзеге асыруға мүмкіндік береді. Академиялық хат жанрлары бойынша әртүрлі ғылыми деректер базасында ақпарат іздеу қызметіне байланысты мәтіндерді талдау және рефераттау жұмыстарын жүзеге асыруына көмектеседі. Пәнді игеру нәтижесінде білім алушыларда мынадай кәсіби құзыреттер қалыптасады:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мәтінді талдау әдістемесін меңгереді.</li> <li>- мәтінмен жұмыс істеу әдістемесін үйренеді,</li> <li>- қазіргі заманғы ақпараттық кеңістікте мәтіндерді аналитикалық өндеудің максаттары мен міндеттерін біледі;</li> <li>- аннотацияның, рефераттың жанрлық-стилистикалық сипаттамаларын меңгереді,</li> </ul>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

									<p>-аналитикалық шолу, ғылыми хабарламаларды талдай алады;</p> <p>- аннотация мен рефератты коммуникативті ұйымдастыру принциптерін біледі;</p> <p>-ғылыми, ғылыми-техникалық және ғылыми-танымдық мәтіндерді талдайды,</p> <p>- салалық мәтінінің стилистикалық және жанрлық қатыстылығын анықтайды;</p> <p>- мәтіндердің стиль қалыптастырушы элементтерін бөліп көрсетеді;</p> <p>- мәтінге семантикалық талдау жүргізу және оның негізгі сөздерін белгілейді;</p> <p>- сөйлеу мәнерлілігінің құралдарын қолданады;</p> <p>- мәтіндердің мазмұнын аннотация, реферат, шолу түрінде қорытып дәлелдейді/</p> <p>Позволяет осуществлять получение обучающимися профессионального образования. Помогает осуществлять работу по анализу и реферированию текстов, связанных с деятельностью по поиску информации в различных научных базах данных по жанрам академического письма. В результате освоения дисциплины у обучающихся формируются следующие профессиональные компетенции:</p> <p>- владеет методикой анализа текста.</p> <p>- изучает методику работы с текстом,</p> <p>- знает цели и задачи аналитической обработки текстов в современном информационном пространстве;</p> <p>- владеет жанрово-стилистическими характеристиками аннотации, реферата,</p> <p>- аналитический обзор, умеет анализировать научные сообщения;</p> <p>- знает принципы коммуникативной организации аннотации и реферата;</p> <p>- анализирует научные, научно-технические и научно-познавательные тексты,</p> <p>- определяет стилистическую и жанровую принадлежность отраслевого текста;</p> <p>- выделяет стилообразующие элементы текстов;</p> <p>- проводить семантический анализ текста и</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

								<p>определять его ключевые слова;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использует средства выразительности речи;</li> <li>- обобщает содержание текстов в виде аннотаций, рефератов, обзоров/</li> </ul> <p>Allows students to receive professional education. Helps to carry out work on the analysis and abstracting of texts related to the search for information in various scientific databases on the genres of academic writing. As a result of mastering the discipline, students develop the following professional competencies:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- owns the methodology of text analysis.</li> <li>- studies the methodology of working with text,</li> <li>- knows the goals and objectives of analytical text processing in the modern information space;</li> <li>- owns the genre and stylistic characteristics of the abstract, abstract,</li> <li>- analytical review, can analyze scientific reports;</li> <li>- knows the principles of the communicative organization of the abstract and abstract;</li> <li>- analyzes scientific, scientific-technical and scientific-educational texts,</li> <li>- determines the stylistic and genre affiliation of the branch text;</li> <li>- highlights the style-forming elements of texts;</li> <li>- conduct semantic analysis of the text and determine its keywords;</li> <li>- uses the means of expressiveness of speech;</li> <li>- summarizes the content of texts in the form of annotations, abstracts, reviews.</li> </ul>	
		KL22 058/L D220 5/DL 2205	Б)Құжатнама лингвистикасы/ Лингвистика документации/ Documentation linguistics					<p><b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites.</b> Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы, Тіл біліміне кіріспе/ Фонетика современного казахского языка, введение в языкознание/ Phonetics of the modern Kazakh language, introduction to linguistics</p> <p><b>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites:</b> Жалпы тіл білімі, Қазіргі қазақ тілінің стилистикасы және тіл мәдениеті, Тілдік норма және жаңа сөз қолданыстары/ Общее языкознание, стилистика и языковая культура современного казахского языка, языковая норма и употребление новых слов/ General linguistics, stylistics and linguistic culture of the modern Kazakh language, language norm and use of new words</p> <p><b>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of</b></p>	Ә.Б.Алмаұытова ф.ғ.к., қауымд. профессор

									<p><b>the discipline.</b> Студенттерді іс – қағаздарын сауатты жазуға, оның түрлерін білуге үйрету, іс қағаздарының шығу тарихынан мағлұмат беру, құжаттарды толтырудың жалпы ережесін, оларға қойылатын талаптарды, олардың безендірілуін жете меңгерту, іс – қағаздар стилінің өзіндік лексикасы сияқты ерекшеліктерімен таныстыру.</p> <p>Кредиттік технология жүйесін оқытудың жаңаша әдістерін пайдалану арқылы мемлекеттік тілде іс қағаздарын жүргізуге, ресми орындарда қазақ тілінде іскерлік қарым – қатынас жасай білуге үйрету, студенттердің сөйлеу мәдениетін арттыру/ Обучить студентов грамотному написанию делопроизводства, знанию его видов, рассказать об истории происхождения делопроизводства, подробно освоить общие правила заполнения документов, Требования к ним, их оформление, познакомить с такими особенностями стиля делопроизводства, как собственная лексика.</p> <p>Обучение ведению делопроизводства на государственном языке, деловому общению на казахском языке на официальных местах с использованием новейших методов обучения в системе кредитных технологий, повышение культуры речи студентов/ To teach students competent writing of office work, knowledge of its types, to tell about the history of the origin of office work, to master in detail the general rules for filling out documents, Requirements for them, their design, to acquaint with such features of the style of office work as their own vocabulary.</p> <p>Teaching office management in the state language, business communication in Kazakh in official places using the latest teaching methods in the system of credit technologies, improving the culture of speech of students</p> <p><b>4. Құзыреттілігі/компетенции/competences.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- іс қағаздары туралы толық түсінік беру;</li> <li>- іс қағаздарының қоғамдағы алатын орнын көрсету;</li> <li>- іс қағаздарының мекемелер арасындағы ақпараттық және қатынас құралы ретіндегі маңызын айқындау;</li> <li>- іс қағаздары мен ресми құжаттар стилін таныту;</li> </ul>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



								<ul style="list-style-type: none"> <li>- қазақ іс қағаздары тілінің тарихымен таныстыру;</li> <li>- олардың жазу тәртібін меңгерту;</li> <li>- іс қағаздарын жазуға үйрету;</li> <li>- сөйлеу мәдениетін арттыру</li> <li>- студенттерді дұрыс сөйлеуге дағдыландыру;</li> <li>- сауатты жазуын бірізділікке түсіру;</li> <li>- сөзді мағынасына сай жұмсай білуге үйрету;</li> <li>- келешек маман иелеріне құжат үлгілерін жазуға үйрету;</li> <li>- студенттердің қарым – қатынас жасау белсенділігін арттыратын іскерлік шеберліктерін арттыру/</li> <li>- дать полное представление о делах;</li> <li>- указать место делопроизводства в обществе;</li> <li>- определить значение делопроизводства как средства информации и общения между учреждениями;</li> <li>- демонстрация стиля делопроизводства и официальных документов;</li> <li>- познакомить с историей казахского языка делопроизводства;</li> <li>- овладение порядком их написания;</li> <li>- учить писать делопроизводство;</li> <li>- повышение культуры речи</li> <li>- прививать студентам умение правильно говорить;</li> <li>- согласованность грамотного письма;</li> <li>- учить употреблять слово в соответствии со значением;</li> <li>- обучение будущих специалистов написанию образцов документов;</li> <li>- повышение делового мастерства студентов, что повышает их коммуникативную активность/</li> <li>- give a complete picture of the cases;</li> <li>- indicate the place of office work in the company;</li> <li>- to determine the importance of office work as a means of information and communication between institutions;</li> <li>- demonstration of the style of office work and official documents;</li> <li>- to acquaint with the history of the Kazakh language of office work;</li> <li>- mastering the order of their writing;</li> <li>- learn to write office work;</li> <li>- improving the culture of speech</li> </ul>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

									<ul style="list-style-type: none"> <li>- instill in students the ability to speak correctly;</li> <li>- consistency of literate writing;</li> <li>- learn to use the word in accordance with the meaning;</li> <li>- training of future specialists in writing sample documents;</li> <li>- improving students' business skills, which increases their communicative activity.</li> </ul> <p><b>5.Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты.</b> Бұл курсты өткен соң міндетті түрде төмендегі дағдыларды қалыптастыруы тиіс:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- құжаттармен жұмыс істеуді, яғни құжатты түсініп, талдап қана қоймай, сонымен қатар құжатты дайындап, өңдей білуі керек.</li> <li>- Студент қарым – қатынас жасауда ( жазбаша және ауызша) қажетті тәсілдерді дұрыс пайдалана білуге дағдылану тиіс;</li> <li>- Күнделікті қарым – қатынас жасау тәжірибесінде негізгі сөйлеу мәдениетінің ережелерін қолдана білуі;</li> <li>- Көпшіліктің алдына шығып өз ойын айта білуі, сұрақ қоя білуі дағдыларын қалыптастыруы тиіс;</li> <li>- Студент ақпаратпен жұмыс істей алуы керек, ақпаратты қалай іздейтіні, қайдан алатындығын, қалай тексеріп, сақтау қажеттігін білуі тиіс;</li> <li>- Сілтеме жасалған әдебиеттер бойынша шығармашылықпен жұмыс істей алуы, белгілі бір берілген тақырып бойынша ғылыми мақала, реферат жаза білуі шарт/</li> </ul> <p>После прохождения данного курса в обязательном порядке должны быть сформированы следующие навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь работать с документами, то есть не только понимать и анализировать документ, но и готовить и редактировать документ.</li> <li>- Студент должен уметь правильно использовать необходимые приемы в общении ( письменно и устно);</li> <li>- Умение применять основные правила речевой культуры в практике повседневного общения;</li> <li>- Формировать умение высказывать свои мысли, задавать вопросы;</li> <li>- Студент должен уметь работать с информацией, знать, как искать информацию, откуда она берется, как проверять и хранить;</li> <li>- Уметь творчески работать по цитируемой</li> </ul>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--

									<p>литературе, писать научные статьи, рефераты по определенной заданной теме.</p> <p>After completing this course, the following skills must be formed without fail:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- be able to work with documents, that is, not only understand and analyze the document, but also prepare and edit the document.</li> <li>- The student must be able to correctly use the necessary techniques in communication ( written and oral);</li> <li>- Ability to apply the basic rules of speech culture in the practice of everyday communication;</li> <li>- To form the ability to express your thoughts, ask questions;</li> <li>- A student should be able to work with information, know how to search for information, where it comes from, how to check and store;</li> <li>- Be able to work creatively on the cited literature, write scientific articles, essays on a specific given topic.</li> </ul>	
М6	БП ТК/ БДК В/ BDC С	ККТ М 3206/ MSK У 3206/ ММК L 3206	Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы/ Морфология современного казахского языка/ Morphology of modern Kazakh language	5	3	5	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p><b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites</b> Тіл біліміне кіріспе, Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы/ Введение в языкознание, фонетика современного казахского языка/ Introduction to linguistics, phonetics of the modern Kazakh language.</p> <p><b>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites.</b> Жалпы тіл білімі, Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен фразеологиясы, Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы, Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі, Қазіргі қазақ тілінің тарихи грамматикасы және жазу тарихы./ Общее языкознание, лексикология и фразеология современного казахского языка, морфология современного казахского языка, синтаксис современного казахского языка, историческая грамматика современного казахского языка и история написания./ General linguistics, lexicology and phraseology of the modern Kazakh language, morphology of the modern Kazakh language, syntax of the modern Kazakh language, historical grammar of the modern Kazakh language and history of writing.</p> <p><b>3. Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline.</b> Қазақ тіліндегі сөздердің лексика-грамматикалық топтарын, тілдегі грамматикалық мағыналар мен формалар туралы берілетін ғылыми-теориялық білімді жүйелі жүргізудің негізгі бағыт-</p>	Г.Ш.Бекмағанбе това ф.ғ.к., аға оқытушы

								<p>бағдарын үйрету/ Обучение лексико-грамматических групп слов на казахском языке, основных направлений систематического проведения научно-теоретических знаний о грамматических значениях и формах на языке/ Kazakh tlthe stder vocabulary-grammatical tatarun, tldec grammatically maynila men formular Turala Berlyn scientific-tearily BLM giel irgtu negs bait-badarin ireto.</p> <p><b>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent.</b> Сөз таптары және сөз құрамы. Зат есім.Сын есім. Сан есім. Есімдік. Етістік. Етістіктің категориялары. Үстеу. Еліктеуіш сөздер. Шылау. Одағай. Модаль сөздер. Классы слова и состав слова. Имя существительное.Имя прилагательное. Имя числительное. Местоимения. Глагол. Категории глагола. Добавить. Имитирующие слова. 3. подметание. Союз. Модальные слова/ Word classes and word composition. Noun.The name is an adjective. The name is a numeral. Pronouns. Verb. Categories of the verb. Add. Imitating words. 3. sweeping. Union. Modal words.</p> <p><b>5. Құзыреттілігі/компетенции/competences.</b> Қазіргі қазақ тілінің морфологиялық құрылысының теориялық негіздерін біледі/ Владеет теоретическими основами морфологического строения современного казахского языка/ Owns the theoretical foundations of the morphological structure of the modern Kazakh language. classification.</p> <p><b>6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expectedresults.</b> Сөз формалары және олардың жасалу тәсілдерін, сөз таптары, олардың жіктелуін талдай алады/ Способен анализировать формы слов и способы их составления, типы слов, их классификацию/ It is able to analyze the forms of words and how they are composed, types of words, and their classification.</p>	
		<p>ТМК 3206/ ҮМК 3206/ LIM3 206</p>	<p>Б) Тіл және мәдениетаралық коммуникация/ Язык и межкультурная коммуникация / Language and intercultural communication</p>					<p><b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites</b> Тіл біліміне кіріспе, Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы/ Введение в языкознание, фонетика современного казахского языка/ Introduction to linguistics, phonetics of the modern Kazakh language.</p> <p><b>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites.</b> Жалпы тіл білімі, Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен фразеологиясы, Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы, Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі, Қазіргі қазақ тілінің тарихи грамматикасы және жазу тарихы./</p>	<p>А.М.Абасилов ф.ғ.к., қауымдастырылған профессор</p>

									<p>Общее языкознание, лексикология и фразеология современного казахского языка, морфология современного казахского языка, синтаксис современного казахского языка, историческая грамматика современного казахского языка и история написания./ General linguistics, lexicology and phraseology of the modern Kazakh language, morphology of the modern Kazakh language, syntax of the modern Kazakh language, historical grammar of the modern Kazakh language and history of writing.</p> <p><b>3. Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline.</b> Студенттерге мәдениетаралық қатынас стратегиясын меңгерту және тәл мәдениеті мен шетел мәдениеті білімі негізінде мәдениетаралық біліктілік қалыптастыру/ Овладение студентами стратегией межкультурного общения и формирования межкультурной компетентности на основе знания культуры зарубежной и зарубежной культуры/ Students ' mastery of the strategy of intercultural communication and formation of intercultural competence based on knowledge of the culture of foreign and foreign culture.</p> <p>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent. Мәдениетаралық қатынастың негізгі ұғымдарын, мәдениетаралық қатынас процесін зерттеудің тиімді әдістерін, өз мәдениеті мен шетел мәдениетінің құндылықтарын меңгертеді/ Владеет основными понятиями межкультурного общения, эффективными методами исследования процесса межкультурного общения, ценностями своей культуры и зарубежной культуры/ He knows the basic concepts of intercultural communication, effective methods of studying the process of intercultural communication, the values of his own culture and foreign culture.</p> <p><b>5.Құзыреттілігі/компетенции/competences.</b> Мәдениетаралық қатынастың әр түрлі ситуациясына сәйкес қимыл көрсете алатын қимыл стратегиясын үйренеді/ Изучает стратегию действий в соответствии с различными ситуациями межкультурного общения/ Studies the strategy of actions in accordance with various situations of cross-cultural communication. and formation of intercultural competence based on knowledge of the culture of foreign and foreign culture.</p> <p><b>6.Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/</b></p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---

									<b>expected results.</b> Студенттерге мәдениетаралық қатынас стратегиясын меңгерту және төл мәдениеті мен шетел мәдениеті білімі негізінде мәдениетаралық біліктілік қалыптастыру/ Овладение студентами стратегией межкультурного общения и формирование межкультурной компетентности на основе знания культуры зарубежной и зарубежной культуры/ Students ' mastery of the strategy of intercultural communication and formation of intercultural competence based on knowledge of the culture of foreign and foreign culture.	
M5	БП ТК/ БДК В/ BDC С	XXg ВКА Т 3207/ IKLX Xv 3207/ HKL TC 3207	XX ғасыр басындағы қазақ әдебиетінің тарихы/ История казахской литературы начала XX века/ History of Kazakh literature of the early twentieth century	5	3	6	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша- ауызша/ Письменно- устно/ written form- orally	<p><b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites.</b> Әдебиеттану негіздері. Халық ауыз әдебиеті/, Ежелгі дәуір әдебиеті, XIX ғасыр әдебиеті/ Основы литературоведения. Устная народная литература, Литература древнего времени, Литература XIX века/ Fundamentals of literary studies. Oral folk literature, literature of the ancient time.</p> <p><b>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites</b> Хандық дәуір әдебиеті, Шетел қазақ әдебиеті, Қазақ әдеби сынының тарихы / Литература ханской эпохи, зарубежная казахская литература, история казахской литературы/ Literature of the Khan era, foreign Kazakh literature, history of Kazakh literature.</p> <p><b>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline.</b> Білім алушының әдеби – теориялық білімдерін тереңдету/ Углубление литературно-теоретических знаний обучающегося/ Deepening the student's literary and theoretical knowledge.</p> <p>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent. XX ғасыр басындағы қоғамдық-әлеуметтік жағдайдың әдеби дамуға әсері, газет және кітап басу ісі. XX ғасыр басындағы білім беру, оқу ісінің әдеби дамуға әсері, ықпалы/ Влияние общественно-социальной ситуации в начале XX века на литературное развитие, газетное и книжное дело. Влияние образования, учебной деятельности на литературное развитие в начале XX века/ Influence of the socio-social situation in the early twentieth century on literary development, newspaper and book business. Influence of education and educational activities on literary development in the early twentieth century.</p> <p>5. Құзыреттілігі/компетенции/competences. XX ғасыр басындағы қазақ әдебиеті ғана емес, сол тұстағы орыс,</p>	А.Ә.Әбілов ф.ғ.к., доцент

								шығыс әдебиеті дамуынан да хабарлар/ Не только казахская литература начала XX века, но и из-за развития русской и восточной литературы/ Not only Kazakh literature of the early twentieth century, but also because of the development of Russian and Eastern literature. 6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты. XX ғасыр басындағы қазақ әдебиеті өкілдерінің шығармаларын талдайды/ Анализирует произведения представителей казахской литературы начала XX века/ Analyzes the works of representatives of Kazakh literature of the early twentieth century.	
		XXBK ABA 3207/ NTK L20v 3207/ TKL2 0v320 7	Б) XX ғасыр басындағы қазақ әдебиетіндегі бағыттар мен ағымдар/ Направления и течения в казахской литературе начала 20 века/ Trends and trends in the Kazakh literature of the early 20th century					<p><b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites.</b> Әдебиеттану негіздері. Халық ауыз әдебиеті/, Ежелгі дәуір әдебиеті, XIX ғасыр әдебиеті/ Основы литературоведения. Устная народная литература, Литература древнего времени, Литература XIX века/ Fundamentals of literary studies. Oral folk literature, literature of the ancient time.</p> <p><b>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites</b> Хандық дәуір әдебиеті, Шетел қазақ әдебиеті, Қазақ әдеби сынының тарихы / Литература ханской эпохи, зарубежная казахская литература, история казахской литературы/ Literature of the Khan era, foreign Kazakh literature, history of Kazakh literature.</p> <p><b>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline.</b> Әдебиеттанудың тағылымдық, көркемдік-эстетикалық және ұлттық мәнін түсіндіру/ Разъяснение познавательного, художественно-эстетического и национального значения литературоведения/ Explanation of the cognitive, artistic, aesthetic, and national significance of literary studies.</p> <p><b>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent.</b> Әдебиеттану ғылымын құрайтын ұғымдармен, категориялармен танысып, олардың сыншы ғалымдардың еңбектерінде қолданылу ерекшелігін талдайды/ Ознакомившись с понятиями, категориями, составляющими литературоведческую науку, анализирует особенности их применения в трудах ученых-критиков/ Having familiarized with the concepts and categories that make up literary science, the author analyzes the features of their application in the works of scientists and critics.</p>	М.К.Айтимов ф.ғ.д., қауымдастырылған проф.

									<p><b>5. Құзыреттілігі/компетенции/competences.</b> Осы кезең сыншы ғалымдардың шығармаларын оқып, жинақтайды. Қазақстан тәуелсіздігі және әдеби үрдістердегі жаңашылдықтың мәнін бағалайды/ Этот период изучает и обобщает произведения ученых-критиков. Казахстан оценивает значимость независимости и новизны в литературных процессах/ This period studies and summarizes the works of academic critics. Kazakhstan assesses the importance of independence and novelty in literary processes.</p> <p><b>6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты.</b> Әдебиеттанудың тағылымдық, көркемдік-эстетикалық және ұлттық мәнін түсінеді/ Понимает творческую, художественно-эстетическую и национальную сущность литературоведения/ Understands the creative, artistic, aesthetic, and national essence of literary studies</p>	
M5	БП ТК/ БД КВ/ ВД ЕС	АТ33 04/ ТЛ 3304/ ТЛ33 04	Әдебиет теориясы/ Теория литературы Theory of literature	5	4	7	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша- ауызша/ Письменно- устно/ written form- orally	<p><b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/prerequisites.</b> Әдебиеттану негіздері. Халық ауыз әдебиеті/, Ежелгі дәуір әдебиеті, ХІХ ғасыр әдебиеті/ Основы литературоведения. Устная народная литература, Литература древнего времени, Литература ХІХ века/ Fundamentals of literary studies. Oral folk literature, literature of the ancient time.</p> <p><b>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites</b> Хандық дәуір әдебиеті, Шетел қазақ әдебиеті, Қазақ әдеби сынының тарихы / Литература ханской эпохи, зарубежная казахская литература, история казахской литературы/ Literature of the Khan era, foreign Kazakh literature, history of Kazakh literature.</p> <p><b>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline.</b> Әдебиет теориясының ғылым ретіндегі мәні, өзге ғылымдармен байланысын, олардың зерттейтін салалары мен түрлерін, жалпы әдебиет теориясының негізгі проблемаларын түсіндіру/ Понятие теории литературы как науки, связи с другими науками, их изучаемые области и виды, основные проблемы теории общей литературы/ The concept of the theory of literature as a science, relations with other Sciences, their studied areas and types, the main problems of the theory of General literature.</p> <p><b>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent.</b> Әдебиеттің тарихи дамуы, жанрларының, тек пен түрінің ортақ</p>	Г.С.Оралова ф.ғ.к., қауымд. профессор



								<p>заңдылықтарының қалыптасуы және әдеби процес (ағым, бағыт, кезең, дәуір, әдеби байланыс), көркем шығарманы талдау, қабылдау заңдылықтары мәселелерін зерттеп жинақтайды/Изучает проблемы исторического развития, формирования общих закономерностей жанров, только и видов литературы и литературного процесса (течения, направления, этапы, эпохи, литературные связи), закономерностей восприятия, анализа художественного произведения/Studies the problems of historical development, formation of General patterns of genres, types and types of literature and the literary process (trends, directions, stages, epochs, literary connections), patterns of perception, analysis of a work of art.</p> <p><b>5.Құзыреттілігі/компетенции/competences.</b> Әдебиеттанудың зерттеу әдіс-тәсілдерімен танысып, көркем туындыны талдауда, зерттеу жұмыстарында қолданады/ Изучает методы и приемы исследования литературы, использует художественные произведения в анализе, исследовательской работе/ Studies methods and techniques of literature research, uses works of art in</p> <p><b>6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты.</b> Әдебиеттің даму сапасына (көркемдік, эстетик., стильдік т.б.) қарай әдебиет теориясы үнемі өзгеріп отыратынын, көркем әдебиеттің жетістіктері негізінде жаңа бағыттардың қалыптасуын зерттеп бағалайды/ Качество развития литературы (художественное, эстетическое. теория литературы постоянно меняется, изучает и оценивает формирование новых направлений на основе достижений художественной литературы/ The quality of the development of literature (artistic, aesthetic. the theory of literature is constantly changing, studying and evaluating the formation of new directions based on the achievements of fiction.analysis, research work.</p>	
		<p>ATE N330 4/ TLOE 3304/ TLB A330 4</p>	<p>Б) Әдебиет теориясы мен эстетикасының негіздері/ Теория литературы и основы эстетики/ Theory of literature and</p>					<p><b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites.</b> Әдебиеттану негіздері. Халық ауыз әдебиеті/, Ежелгі дәуір әдебиеті, XIX ғасыр әдебиеті/ Основы литературоведения. Устная народная литература, Литература древнего времени, Литература XIX века/ Fundamentals of literary studies. Oral folk literature, literature of the ancient time.</p> <p><b>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites</b></p>	<p>Ғ.Ә.Тұяқбаев ф.ғ.к., қауымдастырылған профессор</p>

			basics of aesthetics						<p>Хандық дәуір әдебиеті, Шетел қазақ әдебиеті, Қазақ әдеби сынының тарихы / Литература ханской эпохи, зарубежная казахская литература, история казахской литературы/ Literature of the Khan era, foreign Kazakh literature, history of Kazakh literature.</p> <p><b>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline.</b> Әдебиет теориясының дамуы және қалыптасу тарихын меңгерту/ Изучение истории становления и развития теории литературы/ Study of the history of the formation and development of the theory of literature.</p> <p><b>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent.</b> Әдебиеттің тарихи дамуы, жанрларының, тек пен түрінің ортақ заңдылықтарының қалыптасуы және әдеби процес (ағым, бағыт, кезең, дәуір, әдеби байланыс), көркем шығарманы талдау, қабылдау заңдылықтары мәселелерін зерттеп жинақтайды/Изучает проблемы исторического развития, формирования общих закономерностей жанров, только и видов литературы и литературного процесса (течения, направления, этапы, эпохи, литературные связи), закономерностей восприятия, анализа художественного произведения/Studies the problems of historical development, formation of General patterns of genres, types and types of literature and the literary process (trends, directions, stages, epochs, literary connections), patterns of perception, analysis of a work of art.</p> <p><b>5.Құзыреттілігі/компетенции/competences.</b> Әдеби шығармашылық және әдебиет теориясының методологиясын, әдебиеттің барлық қырларын жан-жақты ашып, көрсететін құралдарды шығарма талдауда қолданады/Методологию теории литературного творчества и литературы, всесторонне раскрывающую все стороны литературы, использует средства, раскрывающие и раскрывающие их в творческом анализе/The methodology of the theory of literary creativity and literature, which comprehensively reveals all aspects of literature, uses tools that reveal and reveal them in creative analysis.</p> <p><b>6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты.</b> Әдебиеттің даму сапасына (көркемдік, эстетик., стильдік т.б.) қарай әдебиет теориясы үнемі өзгеріп</p>
--	--	--	----------------------	--	--	--	--	--	---

									отыратынын, көркем әдебиеттің жетістіктері негізінде жаңа бағыттардың қалыптасуын зерттеп бағалайды/ Качество развития литературы (художественное, эстетическое. теория литературы постоянно меняется, изучает и оценивает формирование новых направлений на основе достижений художественной литературы/ The quality of the development of literature (artistic, aesthetic. the theory of literature is constantly changing, studying and evaluating the formation of new directions based on the achievements of fiction.	
M5	БП ТК/ БД КВ/ ВД ЕС	КАТ МР42 09/ТР НР42 09/ТР LT42 09	Көркем аударманың теориясы мен практикасы/ Теория и практика художественног о перевода/ Theory and practice of literary translation	5	4	7	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p><b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites.</b> Әдебиеттану негіздері. Халық ауыз әдебиеті/, Ежелгі дәуір әдебиеті/ Основы литературоведения. Устная народная литература, Литература древнего времени/ Fundamentals of literary studies. Oral folk literature, literature of the ancient time.</p> <p><b>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites</b> Хандық дәуір әдебиеті, Шетел қазақ әдебиеті, Қазақ әдеби сынының тарихы / Литература ханской эпохи, зарубежная казахская литература, история казахской литературы/ Literature of the Khan era, foreign Kazakh literature, history of Kazakh literature.</p> <p><b>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline.</b> Әдебиеттануға қатысты көркем туынды жайлы теориялық, эстетикалық пайым – түсініктерді түпнұсқа мен аударма нұсқаларды талдау, салыстыру, салғастыру/ Теоретическое, эстетическое представление о художественном произведении, относящейся к литературоведению, анализ, сравнение, сопоставление оригинальных и переводных вариантов/ Theoretical, aesthetic representation of a work of art related to literary studies, analysis, comparison, comparison of original and translated versions.</p> <p><b>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent.</b> Әдеби (түпнұсқа мен аударма нұсқа) нұсқаларға талдау жасай білуді, талданып отырған шығарманың әдеби дамудағы орнын, рөлін, аудармашы шеберлігінің маңыздылығын, оған қатысты ой, пікір тую мәнін түсінеді/ Понимает умение анализировать литературные (оригинальные и переводные варианты) варианты, роль анализируемого произведения в литературном развитии, значимость переводческого</p>	А.А. Әбілев ф.ғ.к., доцент

								<p>мастерства,смысл мыслей, высказываний/ Understands the ability to analyze literary (original and translated versions) variants, the role of the analyzed work in literary development, the significance of translation skills,the meaning of thoughts and statements.</p> <p><b>5. Құзыреттілігі/компетенции/competences.</b> Көркем аударма теориясы мен практикасының ерекшелігін, құпияларын игеріп, шеберлік, аудармашы шеберлігі мәселелері сырын, көркем аудармадағы бейнелілік табиғатын талдайды/ Korkem aударma teorisi me practicesin Eriksen, Bel Herp, searlc, augermage Seberg of siryn, korkem sudarmadi banell tabiati talidi.</p> <p><b>6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты.</b> Түпнұсқа мен аударма нұсқаларды талдау, салыстыру, салғастыру/ Анализ, сравнение, сопоставление оригинальных и переводных вариантов/ Analysis, comparison, comparison of original and translated versions.</p>	
		T420 9/P42 09/T4 209	Б)Аударматану/ Переводоведен ие/ Translation					<p><b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites.</b> Әдебиеттану негіздері. Халық ауыз әдебиеті/, Ежелгі дәуір әдебиеті/ Основы литературоведения. Устная народная литература, Литература древнего времени/ Fundamentals of literary studies. Oral folk literature, literature of the ancient time.</p> <p><b>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites</b> Хандық дәуір әдебиеті, Шетел қазақ әдебиеті, Қазақ әдеби сынының тарихы / Литература ханской эпохи, зарубежная казахская литература, история казахской литературы/ Literature of the Khan era, foreign Kazakh literature, history of Kazakh literature.</p> <p><b>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline.</b> Әдебиеттануға қатысты көркем туынды жайлы теориялық, эстетикалық пайым – түсініктерді түпнұсқа мен аударма нұсқаларды талдау, салыстыру, салғастыру/ Теоретическое, эстетическое представление о художественном произведении, относящейся к литературоведению, анализ, сравнение, сопоставление оригинальных и переводных вариантов/ Theoretical, aesthetic representation of a work of art related to literary studies, analysis, comparison, comparison of original and translated versions.</p> <p><b>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent.</b> Әдеби (түпнұсқа мен</p>	А.А. Әбілев ф.ғ.к., доцент

								<p>аударма нұсқа) нұсқаларға талдау жасай білуді, талданып отырған шығарманың әдеби дамудағы орнын, рөлін, аудармашы шеберлігінің маңыздылығын, оған қатысты ой, пікір түйе мәнін түсінеді/ Понимает умение анализировать литературные (оригинальные и переводные варианты) варианты, роль анализируемого произведения в литературном развитии, значимость переводческого мастерства,смысл мыслей, высказываний/ Understands the ability to analyze literary (original and translated versions) variants, the role of the analyzed work in literary development, the significance of translation skills,the meaning of thoughts and statements.</p> <p><b>5. Құзыреттілігі/компетенции/competences.</b> Көркем аударма теориясы мен практикасының ерекшелігін, құпияларын игеріп, шеберлік, аудармашы шеберлігі мәселелері сырын, көркем аудармадағы бейнелілік табиғатын талдайды/ Korkem audarma teorisi me practicesin Eriksen, Bel Herp, searlc, augermage Seberg of siryn, korkem sudarmadi banell tabiati talidi.</p> <p><b>6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты.</b> Түпнұсқа мен аударма нұсқаларды талдау, салыстыру, салғастыру/ Анализ, сравнение, сопоставление оригинальных и переводных вариантов/ Analysis, comparison, comparison of original and translated versions.</p>	
		<p>3MJ3 B330 2/3MI 3B33 02/3 MA3 V330 2</p>	<p>В) 3D модельдеу және 3D визуализация/ 3D моделирование и 3D визуализация/ 3D modeling and 3D vizualization</p>					<p><b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites:</b> Қазіргі заманғы жаңа медиатрендтер/ Современные тенденции в новых медиа / Current Trends in New Media</p> <p><b>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites.</b> Қорытынды аттестация/ Итоговая аттестация/ Final certification</p> <p><b>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline.</b> Сандық үшөлшемді модельді пайдалана отырып қабаттап шығару тәсілдерін үйрету/ научить методам выведения слоя с использованием цифровой трехмерной модели/ to teach methods of removing the layer using a digital three-dimensional model.</p> <p><b>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent.</b> Үшөлшемді суреті бар қарапайым модельдер, ғимараттардың күрделі үшөлшемді проекциялық модельдері, күрделі заттарға</p>	<p>Г.У.Досполова п.ғ.м, аға оқытушы</p>

									<p>құйма пішіндерін жасау. Элементтің нақты түрін құрастыру/ простые модели с трехмерным рисунком, сложные трехмерные проекционные модели зданий, Изготовление литейных форм на сложные предметы. Составление конкретного вида элемента/ simple models with a three-dimensional pattern, complex three-dimensional projection models of buildings, the Manufacture of molds for complex objects. Preparation of a specific type of element.</p> <p><b>5.Құзыреттілігі/компетенции/competences.</b> Үшөлшемді компьютерлік графиканы модельдеу, анимация, рендлинг, видеоны постөндеу мен қатар интерактивті ойын құру құралдарын үйрету/ моделирование трехмерной компьютерной графики, анимация, рендлинг, постереработка видео и обучение средствам создания интерактивной игры/ modeling of three-dimensional computer graphics, animation, rendering, post-processing of video and learning tools to create an interactive game.</p> <p><b>6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты.</b> Универсалды кірістірме механизмдерінің рендлинг және сыртқы YafRay, LuxRender рендермен және басқаларыменен интеграциалануды; анимация құралдарымен жұмыс жасау/ рендлинг универсальных вставочных механизмов и интеграция с внешними yafray, LuxRender рендами и другими; работа с анимационными инструментами/ rendering of universal insertion mechanisms and integration with external yafray, LuxRender renders and others; working with animation tools.</p>	
M5	БП TK/ БД KB/ BD CC	КТТГJ Т 4208/ IGIP KY 4208 NGH WKL 4208	Қазақ тілінің стилистикасы және тіл мәдениеті/Языков ая культура и стилистика казахского языка/ Language culture and stylistics of Kazakh	5	4	7	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p><b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites:</b> Тіл біліміне кіріспе, Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы, Нормативті қазақ тілі. Қазіргі қазақ тілі лексикологиясы мен фразеологиясы/ Введение в языкознание, фонетика современного казахского языка, Нормативный казахский язык, Фразеология и лексикология современного казахского языка/ Phraseology and lexicology of modern Kazakh, Introduction to linguistics, phonetics of the modern Kazakh language, Standard Kazakh language,.</p> <p><b>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites.</b> Жалпы тіл білімі, Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы, Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі, Қазіргі қазақ тілінің</p>	Б.Е.Боранбай ф.ғ.к., аға оқытушы

								<p>тарихи грамматикасы және жазу тарихы./ Общее языкознание, морфология современного казахского языка, синтаксис современного казахского языка, историческая грамматика современного казахского языка и история написания./ General linguistics, , syntax of the modern Kazakh language, historical grammar of the modern Kazakh language and history of writing.</p> <p><b>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline.</b> Тіл білімінің теориялық және практикалық мәнін, тілдің табиғатын, қазақ тіл білімінің қалыптасуы мен даму кезеңдерін түсіндіру/ Объяснить теоретическую и практическую сущность языкознания, природу языка, этапы становления и развития казахского языкознания/ Explain the theoretical and practical essence of linguistics, the nature of the language, the stages of formation and development of Kazakh linguistics.</p> <p><b>4.Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent.</b> Қазақ тілінің қалыптасу, даму кезеңдерін айқындауда жалпы түркі тілдерінің даму жолдарымен тікелей байланысты болғандығын саралай отырып, осы саладағы зерттеу еңбектерді салыстыра отырып талдайды/ Анализирует сравнительные исследования в этой области, анализируя, что при определении этапов становления и развития казахского языка в целом связано с путями развития тюркских языков/ Analyzes comparative research in this area, analyzing that when determining the stages of formation and development of the Kazakh language as a whole is associated with the ways of development of the Turkic languages.</p> <p><b>5. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты.</b> Қазақ тіл білімінің қалыптасуы мен даму кезеңдерінің негізгі ерекшеліктері мен бағыттарын анықтап, оларды зерттеу жұмыстарында қолданады/ Определяет основные особенности и направления становления и развития казахского языкознания и использует их в исследовательской работе/ Defines the main features and directions of formation and development of Kazakh linguistics and uses them in research work.</p>	
		Kttbk d4208 /	Б) Қазақ тіл білімінің қалыптасуы					<p><b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites:</b> Тіл біліміне кіріспе, Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы, Нормативті қазақ тілі. Қазіргі қазақ тілі</p>	А.М.Абасилов ф.ғ.к., қауымдастырылғ

		SRK Y420 8/ FDK L420 8	мен дамуы/ Становление и развитие казахского языкознания/ Formation and development of Kazakh linguistics						лексикологиясы мен фразеологиясы/ Введение в языкознание, фонетика современного казахского языка, Нормативный казахский язык, Фразеология и лексикология современного казахского языка/ Phraseology and lexicology of modern Kazakh, Introduction to linguistics, phonetics of the modern Kazakh language, Standard Kazakh language,. <b>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites.</b> Жалпы тіл білімі, Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы, Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі, Қазіргі қазақ тілінің тарихи грамматикасы және жазу тарихы./ Общее языкознание, морфология современного казахского языка, синтаксис современного казахского языка, историческая грамматика современного казахского языка и история написания./ General linguistics, , syntax of the modern Kazakh language, historical grammar of the modern Kazakh language and history of writing. <b>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline.</b> Тіл білімінің теориялық және практикалық мәнін, тілдің табиғатын, қазақ тіл білімінің қалыптасуы мен даму кезеңдерін түсіндіру/ Объяснить теоретическую и практическую сущность языкознания, природу языка, этапы становления и развития казахского языкознания/ Explain the theoretical and practical essence of linguistics, the nature of the language, the stages of formation and development of Kazakh linguistics. <b>4.Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent.</b> Қазақ тілінің қалыптасу, даму кезеңдерін айқындауда жалпы түркі тілдерінің даму жолдарымен тікелей байланысты болғандығын саралай отырып, осы саладағы зерттеу еңбектерді салыстыра отырып талдайды/ Анализирует сравнительные исследования в этой области, анализируя, что при определении этапов становления и развития казахского языка в целом связано с путями развития тюркских языков/ Analyzes comparative research in this area, analyzing that when determining the stages of formation and development of the Kazakh language as a whole is associated with the ways of development of the Turkic languages. <b>5. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты.</b> Қазақ тіл білімінің қалыптасуы мен даму кезеңдерінің негізгі	ан профессор
--	--	---------------------------------------	---	--	--	--	--	--	---	--------------



									ерекшеліктері мен бағыттарын анықтап, оларды зерттеу жұмыстарында қолданады/ Определяет основные особенности и направления становления и развития казахского языкознания и использует их в исследовательской работе/ Defines the main features and directions of formation and development of Kazakh linguistics and uses them in research work.	
M5	БП ТК/ БД КВ/ ВД СС	КАТ D 4209/ IKLY D420 9/ HaD K 4209	Қазақ әдеби тілінің тарихы және диалектологиясы/ История казахского литературного языка и диалектология History and of the Kazakh dialectology	5	4	7	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p><b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites</b> Тіл біліміне кіріспе, Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы, Нормативті қазақ тілі. Қазіргі қазақ тілі лексикологиясы мен фразеологиясы/ Введение в языкознание, фонетика современного казахского языка, Нормативный казахский язык, Фразеология и лексикология современного казахского языка/ Phrasology and lexicology of modern Kazakh, Introduction to linguistics, phonetics of the modern Kazakh language, Standard Kazakh language.,.</p> <p><b>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites.</b> Жалпы тіл білімі, Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы, Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі, Қазіргі қазақ тілінің тарихи грамматикасы және жазу тарихы./ Общее языкознание, морфология современного казахского языка, синтаксис современного казахского языка, историческая грамматика современного казахского языка и история написания./ General linguistics, , syntax of the modern Kazakh language, historical grammar of the modern Kazakh language and history of writing.</p> <p><b>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline.</b> Тілдегі диалектілік ерекшеліктерді, тілдің тарихи даму жолын үйрету/ Изучение диалектических особенностей языка, исторического пути развития языка/ Study of dialectical features of the language, the historical path of language development.</p> <p><b>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent.</b> Бұл ғылыми курс қазақ диалектологиясының негізгі теориялық мәселелері, зерттелу тарихы, жергілікті тіл ерекшеліктері мен әдеби тілдің байланысын түсіндіре отырып, нормативті грамматика мен қазақ әдеби тілінің формалық ерекшеліктерін жан-жақты қарастырады/ Данный научный курс направлен на изучение основных теоретических проблем казахской диалектологии, истории изучения, особенностей</p>	Г.Е.Баялиева ф.ғ.к., доцент

								<p>местного языка и взаимосвязи литературного языка, нормативной грамматики и казахского литературного языка, всесторонне рассматривает формальные особенности/ This scientific course is aimed at studying the main theoretical problems of Kazakh dialectology, the history of study, the features of the local language and the relationship of the literary language, normative grammar and the Kazakh literary language, comprehensively examines the formal features.</p> <p><b>5. Құзыреттілігі/компетенции/competences.</b> Қазақ диалектологиясының негізгі теориялық мәселелерін, зерттелу тарихын және жергілікті тіл ерекшеліктері мен әдеби тілдің байланысын түсінеді/ Понимает основные теоретические проблемы казахской диалектологии, историю изучения, особенности местного языка и связь литературного языка/ Understands the main theoretical problems of Kazakh dialectology, the history of study, the features of the local language and the relationship of the literary language.</p> <p><b>6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты.</b> Қазақ диалектологиясының негізгі теориялық мәселелері біледі/ Знает основные теоретические проблемы казахской диалектологии/ Knows the main theoretical problems of Kazakh dialectology.</p>	
		<p>КАТ А 4209/ IKLY 4209 OKL L420 9</p>	<p>Б) Қазақ әдеби тілінің арналары/ Истоки казахского литературного языка/The origins of the Kazakh literary language</p>					<p><b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites</b> Тіл біліміне кіріспе, Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы, Нормативті қазақ тілі. Қазіргі қазақ тілі лексикологиясы мен фразеологиясы/ Введение в языкознание, фонетика современного казахского языка, Нормативный казахский язык, Фразеология и лексикология современного казахского языка/ Phraseology and lexicology of modern Kazakh, Introduction to linguistics, phonetics of the modern Kazakh language, Standard Kazakh language,.</p> <p><b>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites.</b> Жалпы тіл білімі, Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы, Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі, Қазіргі қазақ тілінің тарихи грамматикасы және жазу тарихы./ Общее языкознание, морфология современного казахского языка, синтаксис современного казахского языка, историческая грамматика современного казахского языка и история написания./ General linguistics, , syntax of the modern Kazakh language, historical grammar of the</p>	<p>Ә.Б.Алмаұытова ф.ғ.к., қауымд. профессор</p>

								<p>modern Kazakh language and history of writing.</p> <p><b>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline.</b> Қазақтың әдеби тілін, оның нормаларын, қалыптасу тарихын, стильдік тармақтарын зерделеу/ Изучение казахского литературного языка, его норм, истории становления, стилистических пунктов/ Study of the Kazakh literary language, its norms, history of formation, stylistic points.</p> <p><b>4.Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent.</b> Қазақтың әдеби тілін, оның нормаларын, қалыптасу тарихын, стильдік тармақтарын қарастырады/ Рассматривает казахский литературный язык, его нормы, историю становления, стилистические ветви/ Examines the Kazakh literary language, its norms, history of formation, stylistic branches.</p> <p><b>5. Құзыреттілігі/компетенции/competences.</b> Қазақ әдеби тілінің тарихын оқып-үйрену арқылы сөйлеу, кәркем әдебиет, ресми - іс қағаздар, публицистика, ғылыми стильдердегі тілдің нақты қызметі, қолданылу ерекшелігі, іс жүзіндегі тілдік сипаты сөз болып, талданады/ Изучение истории казахского литературного языка, наглядная литература, официально-дело речь и анализируются в листах, публицистике, речевом характере языка в научных стилях, специфике применения, речевом характере.</p> <p><b>6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты.</b> қазақ тілінің қазіргі қолданысқа жеткенге дейінгі даму, қалыптасу тарихын зерттейді/ изучает историю развития, становления Казахского языка до настоящего времени.</p>	
		<p>КАТ D 4208/ IKLY D420 8/ НаD K 4208</p>	<p>В) Веб-технология негіздері: сайттар, қосымшалар және интерфейс/ Основы веб-технологий: сайты, приложения и</p>					<p><b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites</b> Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар (ағылшын тілінде)/Информационно-коммуникационные технологии (на английском языке/Information and communication technologies (English)</p> <p><b>2. Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline:</b> білім алушыларға программалаудың жаңа бағытының ерекшеліктері мен қасиеттерін, соның ішінде WEB – программалаудың, яғни қазіргі заманғы WEB –қосымшаларының аспаптық құралдары мен</p>	<p>Г.У.Досполова п.ғ.м, аға оқытушы</p>

			интерфейс/ Web technology negizderi: sitetar, kosymshalar zhune interface						технологияларын өңдеуді оқып үйретуболып табылады/ обучающимся предлагается изучить особенности и свойства нового направления программирования, в том числе WEB-программирования, т. е. современного WEB обучение обработке инструментальных средств и технологий приложений/ <b>3.Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent.</b> Негізгі түсініктерін, программалық қамтамасын, протоколдарды, Интернет қызметін, клиент-сервер технологиясын, WEB дизайнының негіздерін үйрету, WEB-беттерінің логикалық құрылымын, HTML (DHTML) – құжаттарын программалауды, JAVA және VBS-скриптерін, мультимедиялық WEB-беттерін, дизайн өңдеуді үйрету; / Основные понятия, программное обеспечение, протоколы, Услуг интернета, клиент-серверной технологии, WEB-дизайнаосновы программирования, логической структуры WEB-страниц, программирования HTML (DHTML) – документов, JAVA и VBS - скриптов, мультимедийных WEB-страниц, дизайн-обработки; <b>4. Құзыреттілігі/компетенции/competences.</b> WEB – программалаудың, яғни қазіргі заманғы WEB – қосымшаларының аспаптық құралдары мен технологияларын өңдеуді білуі тиіс/ Уметь разрабатывать инструментальные средства и технологии WEB – программирования, т. е. современных WEB –приложений . <b>5. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты</b> Өртүрлі программалық құралдардың көмегімен WEB-беттері мен бұрыштарын құру және қызмет ету қабілетін оқып үйрену/ Изучение способности создавать и обслуживать WEB-страницы и углы с помощью различных программных средств	
<b>Бейіндеуші пәндер/Профилирующие дисциплины/ Profiling disciplines</b>										
M5	БөП ТК/ ПДК В/ PDE С	XXG A330 1/ LXIX v 3301 L19c3	XIX ғасыр әдебиеті/ Литература XIX века/ Literatura19th century	5	3	5	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша- ауызша/ Письменно- устно/ written form- orally	<b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/prerequisites.</b> Әдебиеттану негіздері. Халық ауыз әдебиеті/, Ежелгі дәуір әдебиеті/ Основы литературоведения. Устная народная литература, Литература древнего времени/ Fundamentals of literary studies. Oral folk literature, literature of the ancient time. <b>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites</b>	Ұ.Н.Жанберши ва ф.ғ.к., доцент

		301							<p>Хандық дәуір әдебиеті, Шетел қазақ әдебиеті, Қазақ әдеби сынының тарихы / Литература ханской эпохи, зарубежная казахская литература, история казахской литературы/ Literature of the Khan era, foreign Kazakh literature, history of Kazakh literature.</p> <p><b>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline.</b> Білім алушыларға ХІХ ғасыр әдебиетінің басты ерекшелігі және сол кезеңдегі тарихи-әлеуметтік жағдайлар мен әдебиеттің дамуы, әдебиеттегі ағымдар маңызын түсіндіру, осы дәуірдегі қаламгерлердің шығармашылығынан терең әдеби-теориялық білім беру/ Основные особенности литературы ХІХ века и развитие историко-социальных условий и литературы в этот период, объяснение значения течения в литературе, дать учащимся глубокие литературно-теоретические знания по творчеству писателей этой эпохи/ The main features of the literature of the ХІХ century and the development of historical and social conditions and literature in this period, explain the significance of the current in literature, give students a deep literary and theoretical knowledge of the work of writers of this era.</p> <p><b>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent.</b> ХІХ ғасыр әдебиетінің дамуы, әдебиеттегі ағымдар маңызын түсіндіру және осы дәуірдегі қаламгерлердің шығармашылығынан терең әдеби-теориялық білім беріледі/ Развитие литературы ХІХ века, творчеству писателей этой эпохи глубоких течений в литературе значение и толкование в литературно-теоретических знаний, выдается/ The development of the literature of the ХІХ century, the creativity of writers of this era of deep currents in literature meaning and interpretation in literary and theoretical knowledge, is given.</p> <p><b>5.Құзыреттілігі/компетенции/competences.</b> Осы дәуірдегі қаламгерлердің шығармашылығынан терең әдеби-теориялық білім алады. В настоящее время он получает глубокие литературно-теоретические знания по творчеству писателей этой эпохи/ At present, he is getting a deep literary and theoretical knowledge of the work of writers of this era.</p> <p><b>6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты.</b> ХІХ ғасыр әдебиетінің дамуын, әдебиеттегі ағымдар</p>	
--	--	-----	--	--	--	--	--	--	--	--

									маңызын түсінеді/ Понимает развитие литературы XIX века, значение течений в литературе/ Understands the development of literature of the XIX century, the significance of trends in literature.	
		AAN 3301/ OXP3 301/ FLT3 301	Б) Әдеби аударма негіздері/ Основы художественног о перевода/ Fundamentals of literary translation						<p><b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites</b> Тіл біліміне кіріспе, Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы/ Введение в языкознание, фонетика современного казахского языка/ Introduction to linguistics, phonetics of the modern Kazakh language.</p> <p><b>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites.</b> Жалпы тіл білімі, Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен фразеологиясы, Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы, Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі, Қазіргі қазақ тілінің тарихи грамматикасы және жазу тарихы./ Общее языкознание, лексикология и фразеология современного казахского языка, морфология современного казахского языка, синтаксис современного казахского языка, историческая грамматика современного казахского языка и история написания./ General linguistics, lexicology and phraseology of the modern Kazakh language, morphology of the modern Kazakh language, syntax of the modern Kazakh language, historical grammar of the modern Kazakh language and history of writing.</p> <p><b>3. Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline.</b> Студенттерге мәдениетаралық қатынас стратегиясын меңгерту және төл мәдениеті мен шетел мәдениеті білімі негізінде мәдениетаралық біліктілік қалыптастыру/ Овладение студентами стратегией межкультурного общения и формирование межкультурной компетентности на основе знания культуры зарубежной и зарубежной культуры/ Students ' mastery of the strategy of intercultural communication and formation of intercultural competence based on knowledge of the culture of foreign and foreign culture.</p> <p><b>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent.</b> Мәдениетаралық қатынастың негізгі ұғымдарын, мәдениетаралық қатынас процесін зерттеудің тиімді әдістерін, өз мәдениеті мен шетел мәдениетінің құндылықтарын меңгертеді/ Владеет основными понятиями межкультурного общения, эффективными методами исследования процесса межкультурного общения,</p>	А.Ә.Әбілов ф.ғ.к., доцент

									<p>ценностями своей культуры и зарубежной культуры/ He knows the basic concepts of intercultural communication, effective methods of studying the process of intercultural communication, the values of his own culture and foreign culture.</p> <p><b>5.Құзыреттілігі/компетенции/competences.</b> Мәдениетаралық қатынастың әр түрлі ситуациясына сәйкес қимыл көрсете алатын қимыл стратегиясын үйренеді/ Изучает стратегию действий в соответствии с различными ситуациями межкультурного общения/ Studies the strategy of actions in accordance with various situations of cross-cultural communication. and formation of intercultural competence based on knowledge of the culture of foreign and foreign culture.</p> <p><b>6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expected results.</b> Студенттерге мәдениетаралық қатынас стратегиясын меңгерту және төл мәдениеті мен шетел мәдениеті білімі негізінде мәдениетаралық біліктілік қалыптастыру/ Овладение студентами стратегией межкультурного общения и формирование межкультурной компетентности на основе знания культуры зарубежной и зарубежной культуры/ Students ' mastery of the strategy of intercultural communication and formation of intercultural competence based on knowledge of the culture of foreign and foreign culture.</p>	
M6	БөП ТК/ ПДК В/ PDE С	GTB 3302 GYa 3302 GL 3302	Генетикалық тіл білімі/ Генетическое языкознание/Ge netic linguistics	3	3	5	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша- ауызша/ Письменно- устно/ written form- orally	<p><b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites</b> Тіл біліміне кіріспе, Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы, Нормативті қазақ тілі. Қазіргі қазақ тілі лексикологиясы мен фразеологиясы/ Введение в языкознание, фонетика современного казахского языка, Нормативный казахский язык, Фразеология и лексикология современного казахского языка/ Phraseology and lexicology of modern Kazakh, Introduction to linguistics, phonetics of the modern Kazakh language, Standard Kazakh language,.</p> <p><b>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites.</b> Жалпы тіл білімі, Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы, Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі, Қазіргі қазақ тілінің тарихи грамматикасы және жазу тарихы./ Общее языкознание, морфология современного казахского языка, синтаксис современного казахского языка, историческая грамматика современного казахского языка и история написания./ General linguistics, , syntax</p>	Ш.Бекмағанбето в.ф.ғ.к., доцент

								<p>of the modern Kazakh language, historical grammar of the modern Kazakh language and history of writing.</p> <p><b>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline.</b> Қазақ тілінің тарихына байланысты түркітану мен қазақ тіл біліміндегі зерттеулер туралы мағлұмат беру/ Дать представление об исследованиях в тюркологии и казахском языкознании, связанных с историей казахского языка/ To give an idea of research in Turkology and Kazakh linguistics related to the history of the Kazakh language.</p> <p>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent. Қазақ тілі грамматикалық құрылысының тарихи дамуын зерттеудің негізгі кезеңдерін, фонетикалық жүйенің негізгі ерекшеліктерін, тарихи лексикология мәселелерін, тарихи морфология мәселелерін, тарихи синтаксис мәселелерін біледі/ Знает основные этапы изучения исторического развития грамматического строения казахского языка, основные особенности фонетической системы, проблемы исторической лексикологии, проблемы исторической морфологии, проблемы исторического синтаксис/ Knows the main stages of studying the historical development of the grammatical structure of the Kazakh language, the main features of the phonetic system, problems of historical lexicology, problems of historical morphology, problems of historical syntax.</p> <p><b>6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты.</b> Тарихи грамматика бойынша алған теориялық білімі негізінде қазақ тіл білімінің даму арналары мен көздерін сараптап бағалайды/ Анализирует и оценивает источники и каналы развития казахского языкознания на основе полученных теоретических знаний по исторической грамматике/ Analyzes and evaluates the sources and channels of development of Kazakh linguistics based on the theoretical knowledge of historical grammar.</p>	
		<p>КТТ GJT 3203/ IGIP KY32 03/ HGH WKL</p>	<p>Б) Қазақ тілінің тарихи грамматикасы және жазу тарихы/Историческая грамматика и история письма</p>					<p><b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites</b> Тіл біліміне кіріспе, Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы, Нормативті қазақ тілі. Қазіргі қазақ тілі лексикологиясы мен фразеологиясы/ Введение в языкознание, фонетика современного казахского языка, Нормативный казахский язык, Фразеология и лексикология современного казахского языка/ Phraseology and lexicology of modern Kazakh,</p>	<p>Ш.Бекмағанбетов ф.ғ.к., доцент</p>



		3203	казахского языка/Historical grammar and history of writing of the Kazakh language						<p>Introduction to linguistics, phonetics of the modern Kazakh language, Standard Kazakh language,.</p> <p><b>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites.</b> Жалпы тіл білімі, Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы, Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі, Қазіргі қазақ тілінің тарихи грамматикасы және жазу тарихы./ Общее языкознание, морфология современного казахского языка, синтаксис современного казахского языка, историческая грамматика современного казахского языка и история написания./ General linguistics, , syntax of the modern Kazakh language, historical grammar of the modern Kazakh language and history of writing.</p> <p><b>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline.</b> Қазақ тілінің тарихына байланысты түркітану мен қазақ тіл біліміндегі зерттеулер туралы мағлұмат беру/ Дать представление об исследованиях в тюркологии и казахском языкознании, связанных с историей казахского языка/ To give an idea of research in Turkology and Kazakh linguistics related to the history of the Kazakh language.</p> <p>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent. Қазақ тілі грамматикалық құрылысының тарихи дамуын зерттеудің негізгі кезеңдерін, фонетикалық жүйенің негізгі ерекшеліктерін, тарихи лексикология мәселелерін, тарихи морфология мәселелерін, тарихи синтаксис мәселелерін біледі/ Знает основные этапы изучения исторического развития грамматического строения казахского языка, основные особенности фонетической системы, проблемы исторической лексикологии, проблемы исторической морфологии, проблемы исторического синтаксис/ Knows the main stages of studying the historical development of the grammatical structure of the Kazakh language, the main features of the phonetic system, problems of historical lexicology, problems of historical morphology, problems of historical syntax.</p> <p><b>6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты.</b> Тарихи грамматика бойынша алған теориялық білімі негізінде қазақ тіл білімінің даму арналары мен көздерін сараптап бағалайды/ Анализирует и оценивает источники и каналы развития казахского языкознания на основе полученных теоретических знаний по исторической грамматике/ Analyzes and evaluates the</p>	
--	--	------	---	--	--	--	--	--	--	--

									sources and channels of development of Kazakh linguistics based on the theoretical knowledge of historical grammar.	
M7	БөП ТК/ ПД КВ/ РД ЕС	TBZHВ 5206 /NNYA 5206 /NDF 5206	Тіл білімінің жаңа бағыттары/ Новые направления языкознания/ New directions of linguistics	4	3	6	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p><b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites:</b> Жалпы тіл білімі/ Общее языкознание/ General Linguistics/</p> <p><b>2.Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites:</b> Әлеуметтік лингвистика/ Социоллингвистика/ Sociolinguistics/</p> <p><b>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline:</b> Қазақ тіл білімі өзінің тарихи даму үрдісімен, зерттелу бағытымен, теориялық және қолданбалы негіздемесімен, ғылыми аппаратымен қоғамдық ғылымдар арасында ерекше орын алады. Оның басты мақсаты қазақ тілінің сөздік қорын, тілдік құбылыстарын жан-жақты зерттеу ғана емес, жалпы тіл білімінің теориялық-әдістемелік базасына үлес қосу, тіл ғылымының зерттеу шеңберін кеңейту болып табылады./ Казахское языкознание занимает особое место среди общественных наук со своими историческими тенденциями развития, направлениями исследований, теоретическим и прикладным обоснованием, научным аппаратом. Его главной целью является не только всестороннее изучение словарного запаса, языковых явлений казахского языка, но и вклад в теоретико-методическую базу общего языкознания, расширение круга исследований науки о языке./ Kazakh linguistics occupies a special place among the social sciences with its historical development trends, research directions, theoretical and applied justification, scientific apparatus. Its main goal is not only a comprehensive study of the vocabulary, linguistic phenomena of the Kazakh language, but also a contribution to the theoretical and methodological base of general linguistics, expanding the range of studies of the science of language./</p> <p><b>4.Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/short content:</b> Магистранттарға ғылым дамуындағы жаңа ізденістермен жаналықтармен таныстыра отырып, тіл білімінің жаңа салалары жөнінде кешенді білім беру. Негізгі тақырыптар: тіл біліміндегі антропоэктік бағыттар, лингвомәдениеттану, психолингвистика, когнитивті лингвистика, әлеуметтік лингвистика мәселелері./ Дать магистрантам комплексные знания по новым отраслям языкознания, ознакомить с новыми</p>	Ә.Б. Алмаұытова, ф.ғ.к., қауымд. профессор

								<p>исследованиями и изысканиями в современной науке. Основные темы: антропоцентрическое направление в языкознании, лингвокультурология, психолингвистика, когнитивная лингвистика, проблемы социальной лингвистики./ Discipline is to give master students comprehensive knowledge of new branches of linguistics, to acquaint them with new searches and news in the development of science. Main topics: anthropocentric directions in linguistics, linguistic cultural studies, psycholinguistics, cognitive linguistics, problems of social linguistics.</p> <p><b>5.Құзыреттілігі/компетенции/ competences:</b> Қазіргі қазақ тіл біліміндегі бағыттар, яғни тілдің кумулятивтік қызметінен тарайтын лингвомәдениеттану, лингвоелтану салаларының жеке пән ретіндегі зерттеу бағыттары мен антропоэзектік парадигмадағы тілдің аялық білім шеңберінен туындайтын этнолингвистика, когнитивтік лингвистика, психолингвистика, әлеуметтік тіл білім салаларының теориялық тұжырымдамалары мен даму заңдылықтарын меңгереді. / Направления в современном казахском языкознании, т. е. направления исследований лингвокультурологии, лингвоелеведения как отдельной дисциплины, вытекающие из кумулятивной деятельности языка, и антропологической парадигмы, вытекающие из рамок фоновых знаний языка, овладевают теоретическими концепциями и закономерностями развития отраслей этнолингвистики, когнитивной лингвистики, психолингвистики, социального языкознания. / The directions in modern Kazakh linguistics, i.e. the directions of research in linguoculturology, linguistics as a separate discipline, arising from the cumulative activity of the language, and the anthropological paradigm, arising from the framework of background knowledge of the language, master the theoretical concepts and patterns of development of the branches of ethno linguistics, cognitive linguistics, psycholinguistics, social linguistics. /</p> <p><b>6.Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expected results:</b> Әрбір саланың айырмашылықтары мен ұқсас тұстары, пәндік критерийлері мен қағидаларын жан-жақты игереді./ Всесторонне осваивает различия и сходные точки, предметные критерии и принципы каждой сферы./ Comprehensively masters differences and</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

									similar points, subject criteria and principles of each sphere./	
		P3303 /P330 3/P33 03	Б)Психолінгвістика/ Психолінгвістика/Psycholinguistics						<p><b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/prerequisites:</b> Тіл біліміне кіріспе, Жалпы тіл білімі, Әлеуметтану, Саясаттану Қазақ жазу тарихы, Қазақ диалектологиясы және әдеби тіл тарихы./ Введение в языкознание, общее языкознание, социология, политология история казахской письменности, казахская диалектология и история литературного языка./ изучить результаты исследований. /Introduction to linguistics, general linguistics, sociology, political science, the history of Kazakh writing, Kazakh dialectology and the history of the literary language./ to study the results of research. /</p> <p><b>2.Постреквизиттері/постреквизиты/ ostrekvizites:</b> Қазақ тіл білімінің даму үдерісі мен жаңа бағыттары, Академиялық грамматика, Академиялық шешендік./ Процесс и новые направления развития казахского языкознания, академическая грамматика, Академическое ораторство./ The process and new directions of development of Kazakh linguistics, academic grammar, Academic oratory./</p> <p><b>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline:</b> Студенттерге тіл білімінің жаңа бағыты психолінгвистиканың танымдық аппараты, қарастырылатын мәселелері жөнінде ақпарат беру. / Предоставление студентам информации по рассматриваемым вопросам, познавательному аппарату психолінгвистики нового направления языкознания. / Providing undergraduates with information on the issues under consideration, the cognitive apparatus of psycholinguistics of a new direction of linguistics.</p> <p><b>4.Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/short content:</b> Психолінгвистиканың басты теориялық қағидалары мен ұғым-түсініктерімен, терминологиялы жүйесімен жете танысу. / Знакомство с основными теоретическими принципами и понятиями, терминологической системой психолінгвистики. / Familiarity with the basic theoretical principles and concepts, the terminological system of psycholinguistics. /</p> <p><b>5. Құзыреттілігі/компетенции/ competences:</b> Ғылым-теориялық талдауды жүйелі жүргізудің негізгі бағыт-бағдарын меңгертеді./ Владеет основными</p>	А.М.Абасилов ф.ғ.к., қауымдастырылған профессор

								<p>направлениями систематического проведения научно-теоретического анализа./ Owns the main directions of systematic scientific and theoretical analysis./</p> <p><b>6.Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты/ expected results:</b> Психолінгвистикадағы теориялық көзқарастар мен зерттеу әдістері мен тәсілдерін меңгеру. Психолінгвистиканың негізгі бағыттары мен жүйелерін толық игеру./ Владеть теоретическими подходами и методами и приемами исследования в психолінгвистике. Полное освоение основных направлений и систем психолінгвистики./ Possess theoretical approaches and methods and techniques of research in psycholinguistics. Full mastering of the main directions and systems of psycholinguistics.</p>	
		<p>ЗТЖА J3302 /ЗТС A330 2/ЗТ ААС 3302</p>	<p>В) 3D технология және анимация жасау/3D технологии и создание анимации /3D technologies and animation creation</p>					<p><b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites.</b> Қазіргі заманғы жаңа медиатрендтер/ Современные тенденции в новых медиа / Current Trends in New Media</p> <p><b>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites</b> Қорытынды аттестация/ Итоговая аттестация/ Final certification</p> <p><b>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline</b> 3D модельдеу негіздерін зерделеу үшін жағдай жасау, бала тұлғасының ғылыми-техникалық және шығармашылық әлеуетін дамыту, білім алушылардың шығармашылық және дизайнерлік қабілеттерін дамыту/ создание условий для изучения основ 3D моделирования, развития научно-технического и творческого потенциала личности ребенка, развить творческие и дизайнерские способности обучающихся/ The purpose of the discipline: to create conditions for studying the basics of 3D modeling, the development of scientific, technical and creative potential of the child's personality, to develop the creative and design abilities of students.</p> <p><b>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent.</b> Бұл бағдарлама оқу сабақтарының материалын құру логикасын анықтайтын айқын практикалық бағытқа ие. "3D модельдеу негіздері және 3D модельдерді құру" бағдарламасыноқукезіндеалынғанбілімдіоқушыларбаяндамаларғасапалыиллюстрациялардайындау,</p>	<p>Г.У.Досполова п.ғ.м, аға оқытушы</p>

									<p>эртүрліпәндер — математика, физика, химия, биология және т.б. бойынша жобаларды ұсыну үшін қолданылады/ Данная программа имеет выраженную практическую направленность, которая и определяет логику построения материала учебных занятий. Знания, полученные при изучении программы «Основы 3D моделирования и создания 3D моделей», учащиеся могут применить для подготовки качественных иллюстраций к докладам, презентации проектов по различным предметам — математике, физике, химии, биологии и др. Трехмерное моделирование служит основой для изучения систем виртуальной реальности/ This program has a pronounced practical orientation, which determines the logic of building the material of training sessions. The knowledge gained during the study of the program "Fundamentals of 3D Modeling and creation of 3D models", students can apply to the preparation of high-quality illustrations for reports, presentations of projects in various subjects — mathematics, physics, chemistry, biology, etc. Three-dimensional modeling serves as a basis for studying virtual reality systems.</p> <p><b>5.Құзыреттілігі/компетенции/competences.</b>  үш өлшемді компьютерлік графиканы модельдеу, анимация, рендлинг, бейне өңдеу және интерактивті ойын құруға үйрету/ моделирование трехмерной компьютерной графики, анимация, рендлинг, постобработка видео и обучение средствам создания интерактивной игры/ modeling of three-dimensional computer graphics, animation, rendering, video post-processing and training in the means of creating an interactive game.</p> <p><b>6.Қүтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты</b> әмбебап кірістіру механизмдерін көрсету және интеграция; анимациялық құралдармен жұмыс/ рендлинг универсальных вставочных механизмов и интеграция; работа с анимационными инструментами/ rendering of universal insert mechanisms and integration; working with animation tools.</p>	
M5	БөП ТҚ/ ПД КВ/	SHA Т 3303/ IVL	Шығыс әдебиетінің тарихы/ История	5	4	7	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша- ауызша/ Письменно- устно/	<p><b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/prerequisites.</b>  Әдебиеттану негіздері. Халық ауыз әдебиеті/, Ежелгі дәуір әдебиеті, ХІХ ғасыр әдебиеті/ Основы литературоведения. Устная народная литература,</p>	М.К.Айтимов ф.ғ.к., қауымдастырылған профессор

	PD EC	3303/ HOL 3303	восточной литературы /History of Oriental literature					written form- orally	<p>Литература древнего времени, Литература XIX века/ Fundamentals of literary studies. Oral folk literature, literature of the ancient time.</p> <p><b>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites</b> Хандық дәуір әдебиеті, Шетел қазақ әдебиеті, Қазақ әдеби сынының тарихы / Литература ханской эпохи, зарубежная казахская литература, история казахской литературы/ Literature of the Khan era, foreign Kazakh literature, history of Kazakh literature.</p> <p><b>3. Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline.</b> Шығыс халқы және олардың рухани мұраларын, жанрлық, тақырыптық ерекшеліктерін салыстыра оқыту көзделді/ Предусматривается сравнительное обучение восточному народу и их духовному наследию, жанровым, тематическим особенностям/ It provides comparative training to the Eastern people and their spiritual heritage, genre and thematic features.</p> <p><b>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent.</b> Шығыс әдебиетінің тарихы атты пән жоғары оқу орындарында сөз өнері мұраларының жанрлық түрлерін толық қамтып оқытатын пән/ Предмет "История восточной литературы "дисциплина" история восточной литературы "изучающая в высших учебных заведениях с полным охватом жанровых видов речевого наследия".5. Құзыреттілігі/компетенции/competences. Әдеби-теориялық тұрғыдан өз бетінше талдауға құзіретті/ Обладает компетенцией самостоятельно анализировать литературно-теоретически/ Has the competence to independently analyze literature and theory.</p> <p><b>6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты.</b> Шығыс халықтарының әдебиетіне, рухани мұраларына, мәдениеті мен тіліне, негізгі басты шығармаларына әдеби-теориялық талдау жасауды үйренеді/ Изучает литературно-теоретический анализ литературы, духовного наследия, культуры и языка народов Востока, основных произведений/ Studies literary and theoretical analysis of literature, spiritual heritage, culture and language of the peoples of the East, the main works.</p>	
		KASh D	Б) Қазақ әдебиетіндегі						<p><b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/prerequisites.</b> Әдебиеттану негіздері. Халық ауыз әдебиеті/, Ежелгі</p>	М.К.Айтимов ф.ғ.к.,

		3303/ VTK L330 3/ ETKL 3303	шығыстық дәстүр/ Восточные традиции в казахской литературе/ Eastern traditions in Kazakh literature					<p>дәуір әдебиеті, XIX ғасыр әдебиеті/ Основы литературоведения. Устная народная литература, Литература древнего времени, Литература XIX века/ Fundamentals of literary studies. Oral folk literature, literature of the ancient time.</p> <p><b>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites</b> Хандық дәуір әдебиеті, Шетел қазақ әдебиеті, Қазақ әдеби сынының тарихы / Литература ханской эпохи, зарубежная казахская литература, история казахской литературы/ Literature of the Khan era, foreign Kazakh literature, history of Kazakh literature.</p> <p><b>3. Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline.</b> Шығыс әдебиетінің аса үздік туындыларымен таныстыра отырып, олардың бір - бірінің рухани мәдениетіне қосатын, толықтыратын, байызтатын үлес салмағының жаңаша мазмұн - мәнін айқындап, орнықты сұранысқа жол сілтеу/Ознакомим с лучшими произведениями восточной литературы аса, определив новое содержание - значение их вклада в духовную культуру друг друга, дополняющего, байызушего удельного веса и относить к устойчивому спросу/Shygys Debian aca uzdik undulation canister otherip, olardi bir - BRN Rouhani deniece ostyn, Taryn, biostatin Les salmani iaasa msmn - MNN ayintap, ornita cranica Jol slew.</p> <p><b>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent.</b> Қазақ әдебиетінің шығыс классикалық поэзиясымен арасындағы рухани байланыстың нәзира дәстүрі арқылы жүзеге асқанына кеңінен тоқталу және осы дәстүрдің даму жолдары мен қайнар бастауларын анықтау/ В этой связи необходимо отметить, что духовные связи между Восточной классической поэзией казахской литературы осуществляются через традиции Назиры, а также определить пути и истоки развития этой традиции/ In this regard, it should be noted that the spiritual ties between the Eastern classical poetry of Kazakh literature are carried out through the traditions of Nazira, as well as to determine the ways and sources of development of this tradition.</p> <p><b>5. Құзыреттілігі/компетенции/competences.</b> Әдеби-теориялық тұрғыдан өз бетінше талдауға құзіретті/ Обладает компетенцией самостоятельно</p>	қауымдастырылған профессор
--	--	--	---	--	--	--	--	---	----------------------------



									анализировать литературно-теоретически/ Has the competence to independently analyze literature and theory. <b>6.Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты.</b> Шығыс халықтарының әдебиетіне, рухани мұраларына, мәдениеті мен тіліне, негізгі басты шығармаларына әдеби-теориялық талдау жасауды үйренеді/ Изучает литературно-теоретический анализ литературы, духовного наследия, культуры и языка народов Востока, основных произведений/ Studies literary and theoretical analysis of literature, spiritual heritage, culture and language of the peoples of the East, the main works.	
		BB33 03/ BB33 03/ BB33 03	В) Веб-бағдарламалау/ WEB программиро вание/ WEB programming						<p><b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites</b> Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар (ағылшын тілінде)/ Информационно-коммуникационные технологии (на английском языке)/ Information and communication technologies (English)</p> <p><b>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites.</b> Веб-технология негіздері: сайттар, қосымшалар және интерфейс/ Основы веб-технологий: сайты, приложения и интерфейс/ Web technology negizderi: sitetar, kosymshalar zhune interface</p> <p><b>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline.</b> Интернет қызметін пайдалану, өз ақпараттарын кірістіру, орналастыру, дайындау, қолдау жасау/ Использование интернет-сервисов, размещение, подготовка, поддержка информации/ Internet technologies of information transmission and processing.</p> <p><b>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent.</b> Ауқымды телекоммуникациялар, желі көмегімен біріктірілген пайдаланушылар, Интернет сайттар. Web-сайт құру құралдарын, көмекші программалық қамсыздандыруды игеру қажет/ Широкие телекоммуникации, сетевые пользователи, интернет-сайты. Необходимо освоить инструменты создания сайта, вспомогательное программное обеспечение./ Use of Internet services, insertion, placement, preparation, support of own information.</p> <p><b>5.Құзыреттілігі/компетенции/competences</b> Автоматтандырудың және техникалық объектілер мен технологиялық процестерді басқарудың қазіргі</p>	Г.У.Досполова п.ғ.м, аға оқытушы

									<p>жүйелерін жобалауды білуі тиіс/ должен уметь проектировать современные системы автоматизации и управления техническими средствами и технологическими процессами/ Must be able to design modern systems of automation and control of technical facilities and technological processes.</p> <p><b>6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты.</b> Сайттарды серверге орналастыру және пайдаланушының қарым-қатынасына мүмкіндік беретін клиент тарапында орындалатын ActiveX, JavaScript, VBScript сияқты интерактивті технологиялар және сервер жағында орындалатын CGI, ASP, PHP, SSI технологиялары мен скриптілік программалау/ клиентские интерактивные технологии, такие как ActiveX, JavaScript, технологии ASP, PHP, SSI и программирование сценариев, которые позволяют размещать сайты на сервере и взаимодействовать с пользователем/ Client-based interactive technologies such as ActiveX, JavaScript, VBScript and server-side CGI, ASP, PHP, SSI technologies and script programming that allow sites to be hosted on the server and user interaction</p>	
M5	БөП ТК/ ПД КВ/ PD ЕС	ШЕК А 3304 KLZ R 3304 KLIF С 3304	Шет елдердегі қазақ әдебиеті/ Казахская литература за рубежом/ Kazakh literature in foreign countries	3	4	7	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша- ауызша/ Письменно- устно/ written form- orally	<p><b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites</b> Әдебиеттану негіздері, Қазіргі қазақ әдебиеті/ Основы литературоведения, Современная казахская литература/ Fundamentals of literary studies, Modern Kazakh literature</p> <p><b>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites.</b> Шығыс әдебиетінің тарихы/ История восточной литературы / History of Oriental literature, Тәуелсіздік жылдарындағы қазақ әдебиеті/Казахская литература в годы независимости/Kazakh literature in the years of independence</p> <p><b>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline.</b> Шетелдердегі қазақ әдебиетінің қалыптасуы мен дамуы, жанрлық, тақырыптық, идеялық-көркемдік ерекшелігі, оның өкілдері, зерттелуі туралы мәлімет беру. Дать сведения о становлении и развитии казахской литературы за рубежом, жанровой, тематической, идейно-художественной специфике, ее представителях, изучении. To give information about the formation and development of Kazakh literature abroad, genre, thematic, ideological and artistic specifics, its</p>	Ғ.Ә.Тұяқбаев ф.ғ.к., қауымд. профессор

								<p>representatives, study.</p> <p><b>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent.</b> Шетелдердегі қазақ әдебиетінің қалыптасу кезеңдері мен даму үрдісі, шетелдердегі қазақ әдебиетінің зерттелуі және зерттеушілер, жанрлық, тақырыптық, идеялық-көркемдік ерекшелігі, шетелдердегі қазақ әдебиетінің негізгі өкілдері және олардың шығармашылығы/ Этапы становления и тенденции развития казахской литературы за рубежом, изучение и исследователи казахской литературы за рубежом, жанровая, тематическая, идейно-художественная специфика, основные представители казахской литературы за рубежом и их творчество/ The stages of formation and trends in the development of Kazakh literature abroad, the study and researchers of Kazakh literature abroad, genre, thematic, ideological and artistic specifics, the main representatives of Kazakh literature abroad and their creativity.</p> <p><b>5.Құзыреттілігі/ компетенции/ competences.</b> Тіл білімінің салалары, тарихы, әдебиеттің даму кезеңдері туралы жетік біледі, басқа білім салаларымен өзара байланыста қолданады/ Владеет знаниями об областях, истории языкознания, этапах развития литературы, использует во взаимодействии с другими областями знаний/ Perfectly knows about the branches of linguistics, history, stages of development of literature, uses it in interaction with other areas of knowledge.</p>	
		<p>DA 3304 DL 3304 DL 3304</p>	<p>Б)Диаспоралық әдебиет/ Диаспорская литература/ Diaspora literature</p>					<p><b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites</b> Әдебиеттану негіздері, Қазіргі қазақ әдебиеті/ Основы литературоведения, Современная казахская литература/ Fundamentals of literary studies, Modern Kazakh literature</p> <p><b>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites.</b> Шығыс әдебиетінің тарихы/ История восточной литературы / History of Oriental literature, Тәуелсіздік жылдарындағы қазақ әдебиеті/Казахская литература в годы независимости/Kazakh literature in the years of independence</p> <p><b>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline.</b> Ұлттық әдебиеттің үлкен шоғыры саналатын шет елдердегі қазақ әдебиетшілерінің шығармашылығымен таныстыру. Оның қалыптасуы,</p>	<p>Ғ.Ә.Тұяқбаев ф.ғ.к., профессор</p>

									<p>дамуы туралы түсінік беру/ Познакомить с творчеством казахских литераторов зарубежных стран, являющихся большим источником национальной литературы. Дать представление о его становлении, развитии/ To introduce the works of Kazakh writers of foreign countries, which are a great source of national literature. To give an idea of its formation, development.</p> <p><b>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/ shortcontent.</b> Пәнді игеру барысында білім алушылар Қытайдағы, Түркиядағы, Моңғолиядағы, Өзбекстандағы және тағы да басқа шет елдердегі қазақ әдебиетін қалыптастырушы диаспора өкілдерінің мәдени-рухани өмірімен танысып, шығармашылығы туралы мағлұмат ала алады/ В ходе освоения дисциплины обучающиеся смогут ознакомиться с культурно-духовной жизнью и узнать о творчестве представителей диаспоры, формирующей казахскую литературу в Китае, Турции, Монголии, Узбекистане и других зарубежных странах/ In the course of mastering the discipline, students will be able to get acquainted with the cultural and spiritual life and learn about the work of representatives of the diaspora forming Kazakh literature in China, Turkey, Mongolia, Uzbekistan and other foreign countries.</p> <p><b>5.Құзыреттілігі/ компетенции/ competences.</b> Тіл білімінің салалары, тарихы, әдебиеттің даму кезеңдері туралы жетік біледі, басқа білім салаларымен өзара байланыста қолданады/ Владеет знаниями об областях, истории языкознания, этапах развития литературы, использует во взаимодействии с другими областями знаний/ Perfectly knows about the branches of linguistics, history, stages of development of literature, uses it in interaction with other areas of knowledge.</p>	
M5	БөП ТК/ ПД КВ/ PD ЕС	ЖТБ3 305/ ОУ33 05/ GL33 05	Жалпы тіл білімі/ Общее языкознание General linguistics	5	4	7	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша-ауызша/ Письменно-устно/ written form-orally	<p><b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites</b> Тіл біліміне кіріспе, Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы, Нормативті қазақ тілі. Қазіргі қазақ тілі лексикологиясы мен фразеологиясы/ Введение в языкознание, фонетика современного казахского языка, Нормативный казахский язык, Фразеология и лексикология современного казахского языка/ Phraseology and lexicology of modern Kazakh, Introduction to linguistics, phonetics of the modern Kazakh language, Standard Kazakh language..</p>	А.М.Абасилов ф.ғ.к., қауымд. профессор

									<p><b>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites.</b> Жалпы тіл білімі, Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы, Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі, Қазіргі қазақ тілінің тарихи грамматикасы және жазу тарихы./ <b>Общее языкознание, морфология современного казахского языка, синтаксис современного казахского языка, историческая грамматика современного казахского языка и история написания./ General linguistics, , syntax of the modern Kazakh language, historical grammar of the modern Kazakh language and history of writing.</b></p> <p><b>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline.</b> Лингвистикалық ойлау жүйесінің қалыптасуында жалпылаушы әдістемелік сипатқа ие тілдің табиғаты мен мәні, тіл және тілдік бірліктердің таңбалық сипаты, тілдің дамуы, тіл-ойлау-шындық ұғымдарының, сондай-ақ тіл және қоғам, тіл және басқа да қарым-қатынас құралдарының арақатынасы сияқты мәселелердің мәнін түсіндіру/ <b>Объяснение сущности таких вопросов, как природа и сущность языка, носящие обобщающий методологический характер в формировании системы лингвистического мышления, характерный характер языковых единиц, развитие языка, соотношение понятий язык-мышление-реальность, а также средств языка и общества, языка и других коммуникаций/ Explain such issues as the nature and essence of the language, wearing the synthesis of a methodological nature in the formation of linguistic thinking, the distinctive character of language units, the development of language, the relationship between the concepts of language-thinking-reality, language and society, language and other communications.</b></p> <p><b>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent.</b> Тілді және тілдік бірліктерді талдаудағы негізгі әдістермен танысып, оларды практикалық тұрғыдан қолдануға дағдыланады.Іс жүзіндегі және теориялық бар білімді тұжырымдап, ғылыми идеяларды, көзқарастар мен теориялық құрылымдарды сындық тұрғыдан талдау дағдысын қалыптастырады/ Изучает основные методы анализа языка и языковых единиц, прививает навыки их практического применения. Формулирует существующие практические и теоретические знания, формирует навыки критического анализа научных</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

									идей, взглядов и теоретических структур/ Studies the main methods of language analysis and language units, instills skills of their practical application. Formulates existing practical and theoretical knowledge, develops skills for critical analysis of scientific ideas, views, and theoretical structures. <b>5.Құзыреттілігі/компетенции/competences.</b> Лингвистикалық ойлау жүйесінің қалыптасуында жалпылаушы әдістемелік сипатқа ие тілдің табиғаты мен мәнін, тіл және тілдік бірліктердің танбалық сипатын меңгереді/ Владеет природой и сущностью языка, характерным характером языковых и языковых единиц, владеющим обобщающим методическим характером в формировании системы лингвистического мышления/ Owns the nature and essence of language, the characteristic character of language and language units, owns a generalizing methodological character in the formation of a system of linguistic thinking.	
		TBT 3305/ TY33 05 TL33 05	Б) Тіл білімінің теориясы/ Теория языкознания/ Theory of linguistics						<b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites</b> Тіл біліміне кіріспе, Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы, Нормативті қазақ тілі. Қазіргі қазақ тілі лексикологиясы мен фразеологиясы/ Введение в языкознание, фонетика современного казахского языка, Нормативный казахский язык, Фразеология и лексикология современного казахского языка/ Phraseology and lexicology of modern Kazakh, Introduction to linguistics, phonetics of the modern Kazakh language, Standard Kazakh language., <b>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites.</b> Жалпы тіл білімі, Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы, Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі, Қазіргі қазақ тілінің тарихи грамматикасы және жазу тарихы./ Общее языкознание, морфология современного казахского языка, синтаксис современного казахского языка, историческая грамматика современного казахского языка и история написания./ General linguistics, , syntax of the modern Kazakh language, historical grammar of the modern Kazakh language and history of writing. <b>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline.</b> Тіл білімдегі түрлі теориялық ұғым-түсініктердің зерттелу мәнін, методологиясын түсіндіру/ Объяснение сущности исследования,	А.М.Абасилов ф.ғ.к., қауымд. профессор

								<p>методологии различных теоретических понятий в языковом образовании/ Explanation of the research essence and methodology of various theoretical concepts in language education. Жалпы тіл білімінің даму тарихын ғылымда қалыптасқан дәуірлеу тұрғысынан оқып біледі/ Изучает историю развития общего языкознания с точки зрения сложившегося в науке эпоху/ Studies the history of the development of General linguistics from the point of view of the current era in science.</p> <p><b>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent.</b> Тілдік құбылыстардың даму мәселелерін лингвистика тарихында қалыптасқан түрлі ағымдар, бағыттар және мектептер көзқарастары мен пікірлері тұрғысынан қарастырады/ Проблемы развития языковых явлений рассматриваются с точки зрения различных течений, направлений и взглядов школ, сложившихся в истории лингвистики/ The problems of the development of language phenomena are considered from the point of view of various trends, trends and views of schools that have developed in the history of linguistics.</p> <p><b>5. Құзыреттілігі/компетенции/competences.</b> Тіл біліміндегі ашылған лингвистикалық жаңалықтарды түрлі дәуірлердегі, әр алуан елдердегі лингвистикалық ілімнің қалыптасуы мен дамуын тұрғысынан қарастырып жинақтайды/ Раскрываемые лингвистические новизны в языкознании рассматриваются с точки зрения формирования и развития лингвистического учения в различных странах и странах.</p> <p><b>6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты.</b> Жалпы тіл білімінің даму тарихын ғылымда қалыптасқан дәуірлеу тұрғысынан оқып біледі/ Изучает историю развития общего языкознания с точки зрения сложившегося в науке эпоху/ Studies the history of the development of General linguistics from the point of view of the current era in science.</p>	
		MT33 03/ MT33 03/ MT33	В)Мультимедиялық технологиялар / Мультимедийн ые технологии /					<p><b>1.Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites</b> Интернет журналистика/ Интернет журналистика/ Internet journalism</p> <p><b>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites.</b> Телерадиодағы заманауи технологиялар/ Современные</p>	Г.У.Досполова п.ғ.м, аға оқытушы

		03	Multimedia technology						<p>технологии в телерадио/ Modern technologies in TV and radio</p> <p><b>3. Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline.</b> Білім алушыларды желілік журналистиканың ерекшеліктерімен, интернеттің пайда болу және дамуымен, жұмыс істеу әдістерімен, веб-парақшаларын әзірлеудің шығармашылық процесімен, сайттарды басқару жүйесімен таныстыру. Желілік журналистиканың жанрлары мен пішіндерін меңгеруі, веб-журналистің кәсіби-этикалық қағидалармен, интернет журналистиканың қазіргі теориялық мәселелерімен таныстыру/ Ознакомить обучающихся с особенностями сетевой журналистики, появлением и развитием интернета, методами работы, творческим процессом разработки веб-страниц, системой управления сайтами. Овладение жанрами и формами сетевой журналистики, ознакомление с профессионально-этическими принципами веб-журналиста, современными теоретическими проблемами интернет журналистики/ To acquaint students with the features of network journalism, the emergence and development of the Internet, methods of work, the creative process of developing web pages, site management system. Mastering genres and forms of online journalism, familiarization with professional and ethical principles of web journalist, modern theoretical problems of Internet journalism.</p> <p><b>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/shortcontent.</b>  Конвергентті журналистиканың пайда болуына орай электронды БАҚ аудиториясы қалыптасты. Осы ретте журналистиканың дәстүрлі емес бағыттары өмірге келді/ Появление конвергентной журналистики создало аудиторию электронных СМИ. В то же время появились нетрадиционные тенденции журналистики/ The advent of convergent journalism has created an electronic media audience. At the same time, unconventional journalism trends appeared.</p> <p><b>5. Құзыреттілігі/компетенции/competences.</b>  Соңғы заманауи өзгерістерге сананың ашықтығы және оны күнделі кәсіби процеске қолдану/ прозрачность сознания для самых последних изменений и ее применение в повседневной профессиональной</p>
--	--	----	-----------------------	--	--	--	--	--	--



									<p>деятельности/ transparency of consciousness for the latest changes and its application in everyday professional activities</p> <p><b>6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты.</b> Студенттер электронды БАҚ аудиториясын оқу барысында интернет-газеттерге талдау мен сараптама жасай алады/ учащиеся смогут анализировать и анализировать интернет-газеты во время изучения электронных средств массовой информации/ Students will be able to analyze and analyze online newspapers while studying electronic media.</p>	
M5	БөП ТК/ ПД КВ/ PD ЕС	AQT 3305 AKH V 3305 ACH T 3305	Ақыметтану/ Ахметоведение/ Akhmetology	3	4	7	Емтихан/ Экзамен/ Exam	Жазбаша- ауызша/ Письменно- устно/ written form- orally	<p><b>1. Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites</b> Абайтану/ Абаеведение/ Abay studies</p> <p><b>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites.</b> Жалпы тіл білімі, Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы, Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі, Қазіргі қазақ тілінің тарихи грамматикасы және жазу тарихы./ Общее языкознание, морфология современного казахского языка, синтаксис современного казахского языка, историческая грамматика современного казахского языка и история написания./ General linguistics, , syntax of the modern Kazakh language, historical grammar of the modern Kazakh language and history of writing.</p> <p><b>3. Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline.</b> Ақымет Байтұрсынұлының қазақтың ұлттық ғылымының: қазақ тілі туралы ғылымы мен қазақтың әдебиеті туралы ғылымның көшбасшысы, реформаторы екенін ұғындыру, оның өмірі мен шығармашылығынан филологиялық білім беру/ Осознание Ахмета Байтурсынова как лидера, реформатора Казахской национальной науки: Науки о казахском языке и науки о казахской литературе, филологическое образование из его жизни и творчества/ Awareness of Akhmet Baitursynov as a leader, reformer of the Kazakh national science: The science of the Kazakh language and the science of Kazakh literature, philological education from his life and work.</p> <p><b>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/ shortcontent.</b> Оқу-ағарту идеясы – А.Байтұрсынұлының қоғамдық қызметінің арқауы, азаматтық борышының негізі, идеологиялық платформасының тіреуі. А.Байтұрсынұлы – ұлттық рухымыздың ұлы тіні. А.Байтұрсынұлының қазақ</p>	А.М.Абасилов ф.ғ.к., қауымд. профессор

									<p>тілінің табиғатын, құрылымын танып-танытудағы қызметі мен қалдырған мұрасы А.Байтұрсынұлы жасаған қазақ әліппесі мен қазақ тілі оқулықтары. Қазақ тіл білімін қалыптастырып, зерттеп, танып-білу тарихымыздағы «Оқу құралы» мен «Тіл құралдарының» орны мен маңызы. Қазақ тіл білімінің ана тіліміздегі іргетас қалаудағы А.Байтұрсынұлы жасаған терминдері мен терминжасам үлгісі. А.Байтұрсынұлы және шешендік сөздің сапалық белгілері. А.Байтұрсынұлының түркология және әлем тіл ғылымындағы орны мен рөлі/ Идея просвещения-основа общественной деятельности, основа гражданского долга, опора идеологической платформы А. Байтурсынова. А. Байтурсынулы-великая ткань нашего национального духа. Наследие и деятельность А. Байтурсынова в познании природы, структуры казахского языка учебники казахского алфавита и казахского языка А. Байтурсынова. Место и значение «учебного пособия» и «языковых средств» в истории формирования, изучения и познания казахского языкознания. Терминология и терминология казахского языкознания при закладке фундамента на родном языке А. Байтурсынова. А. Байтурсынова и качественные признаки ораторского искусства. Место и роль А. Байтурсынова в тюркологии и мировой языковой науке/ The idea of enlightenment is the basis of public activity, the basis of civic duty, the support of the ideological platform of A. Baitursynov. A. Baitursynuly is the great fabric of our national spirit. A. Baitursynov's legacy and activity in the knowledge of nature, the structure of the Kazakh language textbooks of the Kazakh alphabet and the Kazakh language by A. Baitursynov. The place and significance of the "textbook" and "language tools" in the history of the formation, study and cognition of Kazakh linguistics. Terminology and terminology of Kazakh linguistics when laying the foundation in the native language of A. Baitursynov. A. Baitursynova and qualitative signs of oratory. The place and role of A. Baitursynov in Turkology and world language science.</p> <p><b>5.Құзыреттілігі/ компетенции/ competences.</b> Тіл білімінің салалары, тарихы, әдебиеттің даму кезеңдері туралы жетік біледі, басқа білім салаларымен өзара байланыста қолданады/ Владеет знаниями об областях,</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

									истории языкознания, этапах развития литературы, использует во взаимодействии с другими областями знаний/ Perfectly knows about the branches of linguistics, history, stages of development of literature, uses it in interaction with other areas of knowledge. <b>6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты.</b> Ақмет Байтұрсынұлының өмірі жайлы, шығармашылығы жайлы түсінік қалыптастырады/ Формирует представление о жизни, творчестве Ахмета Байтұрсынова/ Forms an idea of the life and work of Akhmet Baitursynov.	
		ATM 3305 YNA 3305 TLH A 3305	Б) Алаштың тілдік мұрасы/ Языковое наследие Алаша/ The linguistic heritage of Alash						<b>1. Пререквизиттері/пререквизиты/ prerequisites</b> Абайтану/ Абаеведение/ Abay studies <b>2. Постреквизиттері/постреквизиты/ postrekvizites.</b> Жалпы тіл білімі, Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы, Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі, Қазіргі қазақ тілінің тарихи грамматикасы және жазу тарихы./ Общее языкознание, морфология современного казахского языка, синтаксис современного казахского языка, историческая грамматика современного казахского языка и история написания./ General linguistics, , syntax of the modern Kazakh language, historical grammar of the modern Kazakh language and history of writing. <b>3.Пәннің мақсаты/цель дисциплины/aim of the discipline.</b> Білім алушыларға қазақ ғылымының, оның ішінде, тіл білімінің қалыптасу бастауында тұрған Алаш қаламгерлерінің, ғалымдарының тіл туралы еңбектері туралы филологиялық білім беру/ Филологическое образование обучающихся о произведениях писателей, ученых Алаша, стоящих у истоков становления казахской науки, в том числе языкознания/ Philological education of students about the works of writers, scientists of Alash, standing at the origins of the formation of Kazakh science, including linguistics. <b>4. Қысқаша мазмұны/ краткое содержание/ shortcontent.</b> Алаш зиялыларының тілтанымдық бағыттағы еңбектері. Алаш оқымыстыларының зерттеулеріндегі ұлттың рухани өркендеуіндеу мәселелері, ондағы тілдің орны, тіл табиғаты мен заңдылықтары, әдістеме, терминология, әдеби тіл сияқты т.б. проблемалар. Алаштың зиялы қауым өкілдері тарапынан айтылған ой-пікірлер өміршеңдігі	А.М.Абасилов ф.ғ.к., қауымд. профессор

									<p>процветания нации, места в ней языка, природы и законов языка, методологии, терминологии, литературного языка и др. Актуальность и живучесть высказанных алашем идей со стороны представителей интеллигенции./ The works of the Alash intelligentsia of linguistic orientation. Problems of the spiritual prosperity of the nation, the place of language in it, the nature and laws of language, methodology, terminology, literary language, etc. The relevance and vitality of the ideas expressed by Alash from the intelligentsia.</p> <p><b>5.Қузыреттілігі/ компетенции/ competences.</b> Тіл білімінің салалары, тарихы, әдебиеттің даму кезендері туралы жетік біледі, басқа білім салаларымен өзара байланыста қолданады/ Владеет знаниями об областях, истории языкознания, этапах развития литературы, использует во взаимодействии с другими областями знаний/ Perfectly knows about the branches of linguistics, history, stages of development of literature, uses it in interaction with other areas of knowledge.</p> <p><b>6. Күтілетін нәтиже/ ожидаемые результаты.</b> Алаш қайраткерлерінің өмірі жайлы, шығармашылығы жайлы түсінік қалыптастырады/ Формирует представление о жизни, творчестве деятелей Алаша/ Forms an idea of the life and work of Alash figures.</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Академиялық мәселелер жөніндегі департамент директоры

Білім беру бағдарламаларын басқару бөлімінің басшысы

Гуманитарлық-педагогикалық институтының директоры

Қазақ тілі мен әдебиеті және журналистика кафедрасының меңгерушісі

Б.А. Досжанов

А.Мұхамбетжан

С.Т.Тайман

Ә.Б.Алмауытова